

Садыкулова С.С. *

к.и.н., доцент ЮКГУ им. М.Ауэзова, Шымкент, Казахстан

РОССИЙСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ О ГОРОДЕ ШЫМКЕНТЕ

Автор корреспондент: saule_7373@mail.ru

Аннотация: В данной статье автор на основе привлечения очень интересного и содержательного первоисточника «Туркестанского сборника» смогла дать содержательный анализ трудам ряда дореволюционных российских исследователей второй половины XIX в, в которых содержатся уникальные и бесценные сведения об истории загадочного и таинственного города Шымкента, о ее месте расположения и локализации. В данном сборнике помимо истории зарождения ряда городов, содержатся содержательные сведения, касающиеся истории, экономики, этнографии, географии населения многонационального Туркестанского края. Вопросы, касающиеся истории изучения города Шымкента дореволюционными российскими, зарубежными и казахстанскими исследователями всегда на всем протяжении многовековой истории народов Центральной Азии находились в поле зрения представителей научной общественности. Благодаря трудам прогрессивных дореволюционных российских исследователей мировое сообщество получило возможность из первых рук ознакомиться с богатой и содержательной историей и этнографией народов Туркестана. Само пробуждение интереса к историко-культурному прошлому народов Центральной Азии, свидетельствовало о том, что мировое сообщество начинало понимать, что тюркские народы – это важный элемент этнической картины мира. Научные публикации дореволюционных российских исследователей заложили основу для научного и системного изучения истории, этнографии и археологии этого богатейшего и необъятного края.

Введение

На современном этапе общественно-экономического развития Республики Казахстан, вступившей в XXI век в состав мирового сообщества, вполне закономерным является обращение народа к своему историко-культурному прошлому.

Эта проблема имеет социальное значение – через прошлое восстанавливается разрушенная в свое время связь времен и поколений, воспитывается священное чувство и понятие Родины, осознанно воспринимается ход исторических событий, духовные и экономические преобразования сегодняшнего дня.

Завоевание Россией территории Средней Азии и Казахстана вызвало в обществе глубокую потребность в научном изучении Туркестанского края. Существенный вклад в изучение природы, флоры и фауны, истории, этнографии, археологии и городов населения Туркестана внесли выдающиеся дореволюционные российские исследователи второй половины XIX века, в трудах которых содержатся интересные и содержательные сведения, касающиеся истории, этнографии и археологии Туркестанского края.

Теоретическая часть

История становления и формирования казахстанских городов уходит своими корнями в седую древность. Как справедливо отмечает известный казахстанский исследователь Б.А.Байтанаев: «Город Шымкент в судьбе Казахстана занимает особенное место. Расположенный на крайнем юге страны, он сохраняет присущий только ему особенный колорит и менталитет горожан» [1].

Целый ряд интересных и содержательных сведений, касающиеся истории города Шымкента оставили такие известные дореволюционные российские исследователи как: хорунжий Н.И.Потанин, А.П.Хорошхин, Л.Ф.Костенко, В.В.Верещагин, М.Поспелов и В.Поспелов и другие.

Так, например, весьма ценные заметки о городе Шымкент оставил хорунжий Н.И.Потанин, который посетил этот город спустя 17 лет в 1830 году. По его свидетельству:

«город Чемкенд (Шымкент – С.С.) расположен при речке Бадам, в долине, посреди которой на возвышенном месте находится небольшая крепостца (по – ташкентски орда), обнесенная со всех сторон высокой стеной, сделанной из глины и имеющая въезд со стороны речки по узкой дороге, по которой можно ехать только в одну лошадь. В крепостце выкопаны многие каналы, наполненные водой, втекающую в них из речки посредством окошек, сделанных в стене, на каналах этих выстроены мельницы. Дом начальника также находится в крепостце, в которой, кроме него, помещается до 250 человек войска. Домов в Чемкенде (Шымкенте – С.С.) находится до 600, улицы в городе узкие и неправильные. Дома выстроены таким же образом, как в местечке Чолак – Курган, некоторые из них довольно порядочны» [2].

Весьма подробное описание города Шымкента оставил известный дореволюционный российский исследователь В.В.Верещагин. В своей статье «От Петербурга до Ташкента», опубликованной на страницах многотомного первоисточника «Туркестанского сборника» автор труда дал следующее описание города. «Чемкент (Шымкент – С.С.) тонет в садах, и только одна верхушка крепости отделяется на сплошной массе земли. Крепость эта теперь стоит в том виде, как она осталась после взятия ее русскими, стены местами пробиты, местами вовсе разрушены, гора, на которой построена крепость, очень живописна и без сомнения, не лишена стратегической важности, совершенно отвесными стенами поднимается она над соседними улицами сажень на 20. Как известно, крепость была взята штурмом и надобно прибавить вместе с городом предана на разграбление по мостику, через канаву, протекающую на улице, вход в ворота из них не прямо, а маленьким зигзагом на двор. Зигзаг этот необходим для того, чтобы проходящие по улице не могли видеть того, что делается на дворе, в семье, на дворе несколько тополей и других больших деревьев, с одной стороны жилые комнаты, с другой конюшня, а над ней кладовая и еще кое – какие надстройки. Комнаты без окон, только над дверьми, которых по две в каждой, маленькие деревянные решетки, заклеенные промасленной бумагой, так – что при закрытых дверях в такой комнате почти совсем темно. Вода из канав, прорытых вдоль улиц, отведена на каждый двор, где обогнув больше или меньше пространство, выходят в те же уличные канавы» [3].

Аналогичное описание города Шымкента оставил не менее известный дореволюционный российский исследователь Л.Ф.Костенко. В своих путевых заметках автор пишет: «Местность Чимкента покрыта сочной травой, на которой пасутся многочисленные стада баранов, лошадей, верблюдов и рогатого скота. Множество горных речек пересекает путь: через речки приходится переправляться вброд. Одна из них Арысь, за две станции до Чимкента, иногда до того наполняется водой из соседних гор, что вынуждает путешественника ждать на берегу по несколько суток, так и прожив 4 суток, я переправился с помощью верблюдов. В Чимкенте около 4000 жителей. Породы деревьев здесь более разнообразны, чем в Туркестане, есть урюк, карагач, тальник и другие растения. В Чимкенте заслуживает внимание цитадель, построенная еще кокандцами на неприступной высоте, в цитадели находится многочисленный склад отбитых орудий, между которыми попадаются и замечательно отлитые орудия» [4].

В публикациях известного дореволюционного российского исследователя А.П. Хорошхина также содержится описание города Шымкента. В путевых заметках А.П. Хорошхина «От Оренбурга до Ташкента» указано: « Чемкенде (Шымкенте – С.С.) и Ташкенте при каждом доме, или вернее при каждом дворе есть сад, тогда как в Туркестане все сады за городом, и в городе деревьев почти нет, в Туркестане есть огромная красивая мечеть, построенная как говорят еще при Тамерлане, в этой мечети хранятся мощи какого – то мусульманского святого. В Чемкенде (Шымкенте – С.С.) я нанял у солдата тройку лошадей до Ташкента и этим избавился от всех неприятностей, сопряженных с ездой на почтовых. От Чемкенда (Шымкента – С.С.) до Ташкента 115 верст: дорога здесь гористая, и не так однообразна движение по ней очень большое, вблизи дороги видно много киргизских аулов и обработанные поля» [5].

В другой статье «От Казалинска до Ташкента» А.П.Хорошхин отмечает: « Чимкент – второй среднеазиатский город, по дороге от Оренбурга до Ташкента. Чимкент, город, наиболее пострадавший от штурма, расположен вокруг горы, занятой цитаделью. Дорога в цитадель идет с базара по крутому подъему. В городе очень порядочный базар. Слово Чимкент в переводе значит зеленый город. В самом деле, в Чимкенте много садов, воды и город вообще имеет приветливую физиономию» [6].

Посетившие Шымкент в начале XIX века М.Поспелов и Т.Бурнашев писали: « Чеменгень (Шымкент – С.С.) особо почитается после Ташкента. В нем насчитывается до 700 домов. Около него подле гор Алатау, и в самых городах возле реки Чирчик есть еще до 10 – небольших селений. Все они обнесены не толстыми глиняными стенами, а по большей части находятся на возвышенных местностях» [7].

Как отмечает известный казахстанский исследователь Б.А.Байтанаев: «История изучения города Шымкента и памятников археологии его округа всецело связана с развитием археологической науки. В июне 1893 года по заданию начальника Туркестанского края барона А.А.Вревского в Чимкентский уезд из Ташкента приезжает Н.П.Остроумов. Его главной задачей было посещение села Мамаевки, расположенного у реки Арысь. Специально для этой командировки и проведения исследования Н.П.Остроумову из государственной казны были выделены финансы. Поездке предшествовало обнаружение межевщиком К.Д.Барониным клада серебряных и медных монет на вершине холма Караул-тобе, расположенного у названного села» [8].

Об этом же факте приводит сведения известный дореволюционный российский исследователь Н.С.Лыкошин. В своей статье «Очерк археологических изысканий в Туркестанском крае до учреждения Туркестанского кружка любителей археологии» он пишет: « В 1893 году близ селения Мамаевки Чимкентского уезда, землемер Борониным случайно был открыт клад. Вот как об этом рассказано в корреспонденции с места находки: На днях это мирное селение, было взволновано чрезвычайным для деревни событием, на крестьянском полевом наделе был отыскан клад. Надо заметить, что на левом берегу реки Арыс верст на 25 выше развалин древнего Отрара, лежащего на правую сторону той же реки Арыса, имеются следы, какого – то загадочного сооружения. Прежде всего, на наделе мамаевцев имеются два высоких насыпных кургана. От одного из них под острым углом расходятся в две прямые линии маленькие курганчики, как бы обозначающие следы древней стены. Линия курганов, идущих параллельно реки Арыса, тянется версты на три, а затем теряется среди массы курганчиков, занявших громадное пространство перед другим насыпным курганом, высота которого достигает, сажен 15. Этот последний окружен громадным валом, или быть может это следы магистрального арыка. Во время межевых работ, землемер Боронин, устанавливая межевой знак на первом кургане, приказал рабочим рыть яму. И вот, после нескольких замахов кетменем, рабочие услышали характерный звук разбиваемого глиняного сосуда. Работа повелась осторожнее и вскоре был открыт глиняный горшок, покрытый металлическим кружком. В сосуде оказалось 1800 серебряных и свыше 4000 медных монет, несколько зерен жемчуга, куски сердолика, бронзовое стремя, два серебряных браслета и много разных украшений. В другом кургане, при таких же обстоятельствах, был найден большой круглый стол из обожженной глины, а под ним ручная мельница» [9].

Историей сырдарьинских городов занимался публицист Туркестанского края А.И.Добросмыслов. Используя опросные сведения и этнографические данные, он утверждал, что город Шымкент существовал уже в XIIв. Основным аргументом для такого утверждения было сообщение коренных жителей города, которые говорили, что на его территории покоятся останки Баба – дервиша, являющегося современником Х.А.Яссави. Случайные находки предметов древности на территории Шымкента не были редкостью. Так, в 80 – х г XIX века около города была найдена пластинка с изображением человека, а в 1902 году непосредственно на территории самого Шымкента было обнаружено 8 серебряных шейбанидских монет, относящиеся к XVIв.» [10].

На наш взгляд, данное предположение о существовании города Шымкента в XIV известным дореволюционным российским исследователем А.И.Добросмысловым весьма оригинальна и вызывает определенный интерес среди представителей научной общественности. Не исключено что город функционировал и в более позднее время.

Заключение

Таким образом, приведенные содержательные и интересные сведения дореволюционных российских исследователей о месте локализации и расположения Шымкента весьма ценны и достойны тщательного исследования со стороны представителей научной общественности. Безусловно, в будущем из архивохранилищ Ташкента, Оренбурга, Алматы, а также отделов редких книг и рукописей Национальных библиотек Алматы, Ташкента будут выявлены и изучены ранее не опубликованные материалы, касающиеся истории Шымкента, которые будут пущены в широкий оборот и станут национальным достоянием научной общественности.

Список литературы

1. Байтанаев Б.А. История Шымкента. 2200 лет по археологическим источникам. Алматы, 2012. С. 5.
2. Там же. С. 34.
3. Верещагин В.В. От Петербурга до Ташкента // Туркестанский сборник Том 7. СПб, 1869. С. 260.
4. Костенко Л.Ф. От Нижнего Новгорода до Ташкента // Туркестанский сборник Том 7. СПб, 1869. С. 248-249.
5. Хорошхин А.П. От Оренбурга до Ташкента // Туркестанский сборник Том 7. СПб, 1869. С. 234-235.
6. Хорошхин А.П. От Казалинска до Ташкента. В сборнике статей, касающиеся Туркестанского края // Туркестанский сборник Том 116. СПб, 1876. С. 14.
7. Путешествие М.Поспелова и Т.Бурнашева в Ташкент в 1800 г // Туркестанский сборник Том 343. СПб, 1883. С. 29.
8. Байтанаев Б.А. История Шымкента. 2200 лет по археологическим источникам. Алматы, 2012. С. 12.
9. Лыкошин Н.С. Очерк археологических изысканий в Туркестанском крае до учреждения ТКЛА // Туркестанский сборник Том 523. Ташкент, 1909. С. 17-18.
10. Байтанаев Б.А. История Шымкента. 2200 лет по археологическим источникам. Алматы, 2012. С. 15.

Түйін: Бұл мақалада автор «Түркістан жинағы» атты өте қызықты және мазмұнды дереккөзіне сүйене отырып, XIX-ғасырдың екінші жартысындағы революцияға дейінгі өмір сүрген орыс зерттеушілерінің бірқатар жұмыстарына мазмұнды талдау жасай алды, онда құпия және жұмбақ Шымкенттің тарихы, оның орналасқан жері мен орны туралы бірегей және баға жетпес мәліметтер берілген. Бұл жинақта бірқатар қалалардың пайда болу тарихынан басқа, Түркістан облысының көпұлтты халқының тарихы, экономикасы, этнографиясы, географиясы туралы маңызды мәліметтер бар. Революцияға дейінгі ресейлік, шетелдік және қазақстандық зерттеушілердің Шымкент қаласын зерттеу тарихына қатысты сұрақтар әрдайым Орталық Азия халықтарының ғасырлық тарихы бойында ғылыми қоғамдастықтың назарында болды. Революцияға дейінгі прогрессивті орыс ғалымдарының жұмысының арқасында әлемдік қоғамдастыққа Түркістан халықтарының бай және танымдық тарихы мен этнографиясымен танысуға мүмкіндік берілді. Орталық Азия халықтарының тарихи және мәдени өткеніне деген қызығушылықтың оятуы әлемдік қауымдастықтың түркі халықтары әлемнің этникалық бейнесінің маңызды элементі екенін түсіне бастағандығын айғақтайды. Революцияға дейінгі орыс зерттеушілерінің ғылыми жарияланымдары осы бай және орасан өлкенің тарихын, этнографиясын және археологиясын ғылыми және жүйелі түрде зерттеуге негіз болды.

Abstract: Based on the involvement of a very interesting and informative source of Turkestan Digest, she was able to provide a meaningful analysis of the works of a number of pre-revolutionary Russian researchers of the second half of the 19th century, which contain unique and invaluable

information about the history of the mysterious and mysterious city of Shymkent, its location and localization. In this collection, in addition to the history of the emergence of a number of cities, contains substantial information relating to the history, economy, ethnography, geography of the population of the multinational Turkestan region. Questions concerning the history of the study of the city of Shymkent by pre-revolutionary Russian, foreign and Kazakh researchers have always been in the field of view of the scientific community throughout the centuries-old history of the peoples of Central Asia. Thanks to the work of progressive pre-revolutionary Russian scholars, the world community was given the opportunity to first-hand get acquainted with the rich and informative history and ethnography of the peoples of Turkestan. The very awakening of interest in the historical and cultural past of the peoples of Central Asia testified to the fact that the world community was beginning to understand that Turkic peoples are an important element of the ethnic picture of the world. The scientific publications of pre-revolutionary Russian researchers laid the foundation for a scientific and systematic study of the history, ethnography and archeology of this rich and immense land.