

**КОГНИТИВТІ АСПЕКТИДЕГІ ТІЛДІ ҮЙРЕНУ-МӘДЕНИАРАЛЫҚ
ҚАРЫМ-ҚАТЫНАСТЫҢ НЕГІЗІ
ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА В КОГНИТИВНОМ АСПЕКТЕ –
ОСНОВА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
LANGUAGE LEARNING IN COGNITIVE ASPECT –
BASIS OF INTERCULTURAL COMMUNICATION**

УДК: 81,276.6:34

Керимжанова А.С., Баймурзаева К.Б*., Абдыханов В.К.
старший преподаватель, ЮКУ им.М.Ауэзова. Шымкент, Казахстан
старший преподаватель, ЮКУ им.М.Ауэзова. Шымкент, Казахстан
к.филолог.н., доцент. ЮКГПУ. Шымкент, Казахстан

**ФОНЕТИКА - ОТРАСЛЬ НАУКИ,
ИЗУЧАЮЩАЯ ЗВУКОВУЮ СИСТЕМУ ЯЗЫКА**

Автор корреспондент: kurmangali_tole@mail.ru

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности звукового строя речи. Особое внимание уделяется на фонетическую сторону речи, которая является звуковым материалом, требующим особого исследования. Автор данной статьи показывает, что фонетика тесно связана с одной стороны акустикой, с другой стороны физиологией и подчеркивает, что при исследовании необходимо применять те методы, которые применяются в области указанных наук. В статье фонетика русского и казахского языков исследуется в сопоставительной форме, доказывается, что звуки в казахском языке имеют свою специфику, свои закономерности образования. Фонетика не ограничивается исследованием звуков и закономерностей языка. Проблема о звуках имеет особое место в фонетике. А фонетика рассматривает звуковой состав и звуковую взаимосвязь. Звуки в языке являются способом существования языка:

Ключевые слова: языкознание, фонетика, экспериментально-фонетический метод, звук, исследования, речь, язык, акустический метод, теория

Введение. Фонетика основная область языкознания, она рассматривает звуковые особенности речи. Основной объект исследования фонетики классификация звуков речевой аппарата т. е. органов речи: ударение, слог. Различные звуковые закономерности включают слог и интонацию. Фонетика в зависимости от целей исследуемого объекта подразделяется на историческую, сравнительную, сопоставительную, описательную. Историческая фонетика является актуальной областью исторической грамматики, рассматривая закономерности развития языка с исторической точки зрения. [1]

Во второй половине XIX века царская Россия завершила колонизацию казахской степи и началось массовое переселение русских крестьян. Это заставило еще активнее изучать язык, религию, быт, обычаи казахского народа. С этой целью российские ученые опубликовали ряд исследовательских работ. Среди них ценные труды, которые до настоящего времени не утратили своего научного значения. Появились первые казахские газеты, началось возрождение книгоиздания на казахском языке [2].

В этом месте родился первый комментарий, исследования по казахскому языку, казахско-русский и русско-казахский словари. Казахские слова были написаны русской графикой (письменностью). Для изучения звукового строя, произношения, норм языка это имеет большое значение по сравнению с арабским письмом [3].

Фонетическая сторона речи, представляющая собой естественную звуковую материю, требует особых методов исследования (метод). Таким образом, фонетика, с одной стороны, связана с акустикой, с другой с физиологией (а также анатомией), и методы, используемые в этих науках должны использоваться и здесь.

Обычно обговаривает экспериментальный метод, а также рассматривает связь. Из этого

следует, что эксперимента без аппарата не будет. Рассмотрим простейший пример из области фонетики: в казахском языке существуют закономерности формирования звуков.

Однако для того, чтобы точно знать акустическую характеристику звуков – силу, темп, растяжимость, а также их артикуляционную природу, то есть то, как это делается с участием определенных органов, недостаточно прочувствовать восприятие, его следует рассматривать с помощью соответствующих аппаратов.

Экспериментальная (греч.- наблюдать, экспериментировать) фонетика, экспериментально-фонетический метод – исследование звуков речи с использованием аппаратов, используемых в области акустики и физиологии.

Экспериментально-фонетический метод следует разделить на две большие группы:

1. Посредством акустического метода рассматриваются речевые звуки, их акустические свойства.

2. С помощью физиологического метода или соматического метода определяется, какие органы участвуют в создании звуков, их артикуляционные особенности [4].

Каждый из этих методов подразделяется на несколько методов в зависимости от типа используемого инструмента (аппарата).

1) акустический метод;

2) Кимографический метод;

3) осциллографический метод;

4) метод кинофотосъемки

3. экспериментальная фонетика широко используется и в казахской лингвистике. Фонетика-отрасль науки, изучающая звуковую систему языка.

Язык человека-это язык звука. Звуки языка - это способ существования каждого языка. Язык не стал бы ни средством общения, ни средством обмена мнениями, если бы слова не произносились в виде словосочетаний между звуками. Звуковая сторона языка позволяет ему существовать на протяжении веков, передаваться из поколения в поколение[5].

Звуковая сторона языка-это форма существования слов и грамматических способов. В определенной степени можно сказать, что словарный и грамматический строй составляют содержание языка, а звуковая сторона составляет его материальный покров, его физическую форму.

Звуки языка, как правило, произносятся внутри слова. Но определенный звук не ограничивается употреблением в составе одного специального слова, а продолжает использоваться в составе многих слов. Количество слов, составляющих лексику языка, в звуковом плане состоит из десятков различных сочетаний звуков. С этой точки зрения звук не привязан к определенному слову, а в определенной степени обособлен от него, абстрагируется от конкретных слов. Об этом свидетельствует тот факт, что звуковые закономерности в языке имеют одинаковое отношение ко всем словам. В качестве примера можно назвать закономерность произношения гласных в первых слогах слов в коренных языках или законность произношения гласных в открытых слогах всех слов в русском языке и другие звуковые закономерности.

Лексические и грамматические явления в языке находятся в постоянном контакте, взаимодействии со звуками языка, фонетическими явлениями в звуковой системе языка. Лексическим элементом является грамматический элемент, выраженный определенным звуком или сочетанием звуков, через которые он живет. При этом язык имеет свои специфические свойства и особенности в звуковом отношении и различные законы, поэтому звуки языка, законы звука являются предметом изучения специальной области языкознания – фонетики[6].

Фонетика не ограничивается только звуками языка и законами звука. Вопросы о звуках языка, их составе, закономерностях изменения звуков в языке, безусловно,

занимают важное место в фонетике. Однако не исключает, что вопрос о звуках языка занимает центральное место в фонетике. Изучение звуков и рассмотрение других проблем звукового языка, таких как вопрос слогов, акцентов и интонаций, происходит в тесной взаимосвязи между собой. Более того, учение о звуках языка и слогах, ударениях имеет непосредственное отношение к письменному типу языка. Теория письма базируется на данных словообразования, на фактах звуков языка [7].

Таким образом, изучаемые фонетикой – это звуковые составы и способы, проявляющиеся во всех ситуациях и функциях языка, и связи между типом звучания языка и типом записи.

Список литературы:

1. Мырзабеков С. звуковая система казахского языка. Алматы "словарь словаря" 1999 г.
2. Казахский язык Фонетика: учебное пособие / Р. Т. Наралиева.- Алматы: Казахский университет, 2017. 120 С.
3. Исак, Б. Казахский язык [текст]: учебное пособие / Б. Исак, Э. Оразбаева. - Шымкент: R-DIAR, 2014. 156 С.
4. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия. Е.Г. Малышева 2012г. 104 стр.
5. Современный русский язык (Модуль Фонетика) 2013г. стр.52.
6. Фонетика современного русского литературного языка. А. Грищенко. 2020г. стр.119.
7. Касевич В.Б. Фонетика современного русского литературного языка. 2011г. стр.208.

Түйін: Бұл мақалада сөйлеудің дыбыстық құрылымының ерекшеліктері қарастырылады. Ерекше зерттеу әдістерін қажет ететін есте қаларлық дыбыстық материал болып табылатын сөйлеудің фонетикалық жағына ерекше назар аударылады. Осы мақаланың авторы фонетика бір жағынан акустикамен, екінші жағынан физиологиямен (сонымен қатар анатомиямен) байланысты екенін және осы ғылымдарда қолданылатын әдістерді де қолдану керектігін атап өтті. Мақалада орыс тілі мен қазақ тілінің фонетикасы салыстырмалы түрде зерттеліп, қазақ тілінде дыбыстардың өзіндік жасалу заңдылықтары бар екенін атап көрсетеді. Фонетика тек тілдегі дыбыстар мен дыбыстардың заңдылықтарын зерттеумен шектелмейді. Тілдегі дыбыстар туралы мәселе фонетикада ерекше орын алады. Ал фонетика дыбыстық құрам, дыбыстардың өзара байланысын қарастырады. Тілдегі дыбыстар - әр тілдің өмір сүру әдістері болып табылады.

Кілт сөздер: тіл білімі, фонетика, сараптама-фонетикалық әдіс, зерттеулер, сөйлеу, тіл, акустикалық әдіс, теория.

Abstract: This article examines the features of the sound structure of speech. Particular attention is paid to the phonetic side of speech, which is a natural sound material that requires special research methods. The authors of this article noted that phonetics is related to acoustics, on the one hand, and physiology (as well as anatomy), on the other, and here, too, the methods used in these sciences should be used. The article comparatively studies the phonetics of the Russian and Kazakh languages, emphasizing that the Kazakh language has its own laws of sound formation. Phonetics is not limited to the study of sounds and patterns of sounds in language. The question of sounds in language has a special place in phonetics. And phonetics considers the sound composition, the relationship of sounds. Sounds in a language are the way of life of every language.

Keywords: linguistics, phonetics, experimental-phonetic method, sound, research, speech, language, acoustic method, theory