

Наименование модуля	Название дисциплины	Цикл	Код дисциплины	Количество кредитов	Формат дисциплины Две/Пять/СРС/СП/СРС	Семестр	Курсовая работа	Пререквизиты/ Постреквизиты	Цель и краткое содержание дисциплины	Компетенции	Преподаватели
1	2	3	4	5		7	8	9	10	11	12
Основы общественного и физического развития	Экосистема и право	ООД/KB	EP 2109	5	0/60/55/12,5/22,5	3		Пререквизиты: История Казахстана, Культурология и психология. Постреквизиты: Философия, Социология и политология	Цель: Формирование интегрированных знаний в области экономики, права, экологии и безопасности жизнедеятельности, методов научных исследований для достижения устойчивого развития общества. Содержание: Основы безопасного взаимодействия человека и природы, продуктивность экосистем и биосферы. Повышение конкурентоспособности предпринимательской деятельности общества, бизнеса и национальной экономики в условиях ограниченности ресурсов в рамках целей устойчивого развития Казахстана. Системное понимание экологических проблем и принципов устойчивого развития. Знание и соблюдение казахстанских прав, обязанностей и гарантий субъектов, государственное регулирование общественных отношений для обеспечения социального прогресса. Инклюзия – стратегия международного законодательства. Правовые основы искусственного интеллекта.	Знания: знает основные положения законодательства Республики Казахстан, Экологического кодекса, общие сведения о действующем законодательстве Казахстана, их месте и функции в общественных отношениях, системе государственного управления и своей компетенции, механизме взаимодействия материальное и процессуальное право. Умения: анализирует события и действия с точки зрения правового регулирования, правильного применения правил по отношению к различным областям права, экосистемы и использует аналитические концепции при решении случайных проблем в различных областях законодательства. Навыки: умение обсуждать различные правовые вопросы, применение современных норм, правовой анализ различных документов. Компетенции: знание основ законодательства Республики Казахстан и положений Экологического кодекса, умение применять различные знания в рамках квалификационных рамок, умение анализировать различные документы и законодательство.	1-4
	Предпринимательство и финансовая грамотность	ООД/KB	PFG 2109	5	0/60/55/12,5/22,5	3		Пререквизиты: История Казахстана, Культурология и психология. Постреквизиты: Философия, Социология и политология	Цель: Обучение навыкам организации предпринимательской деятельности, управления личными и семейными финансовыми ресурсами, имеющими ключевое значение для достижения финансового благополучия Содержание: Предпринимательство: сущность, содержание и условия формирования. Организационно-правовые формы предпринимательства. Риски в предпринимательской деятельности. Бизнес-планирование в системе предпринимательской деятельности. Организация предпринимательских сделок. Культура и этика предпринимательства. Финансирование предпринимательской деятельности. Понятие, цели и задачи финансовой грамотности. Деньги, расчеты и платежи. Личные финансы: доходы, расходы, бюджет. Налоги и налогообложение физических	Знания: базовых экономических категорий (прибыль, издержки, капитал, инвестиции, налоги); основы финансовой системы и банковского дела; правовые основы предпринимательской деятельности; принципы бизнес-планирования, маркетинга и управления; основы личных финансов: доходы, расходы, сбережения, кредиты, инвестиции. Умения: составлять и анализировать личный и корпоративный бюджет; рассчитывать финансовые показатели (доходность, рентабельность, окупаемость); разрабатывать бизнес-идею и представлять её в виде бизнес-плана. Навыки: эффективного управления денежными потоками (личными и предпринимательскими); принятие финансово обоснованных решений;	
	Мухтароведение	БД/KB	Muh 1218	3	15/15/45/7,5/7,5	2		Пререквизиты: Введение в литературоведение. Культурология и психология. Постреквизиты: Казахская литература, дальнейшая профессиональная деятельность.	Цель: формирование исторического, литературного представления о творчестве М. Ауэзова в контексте истории литературы, патриотизма и культурно-духовного позиции. Развитие художественного мышления, навыков самостоятельной исследовательской деятельности. Содержание: Жизнь и творческий путь М. Ауэзова. Семипалатинский, Ташкентский, Санкт-Петербургский периоды. Деятельность М. Ауэзова в журналах «Шолпан», «Абай». Публицистика М. Ауэзова. Художественный обзор рассказов «Коргансыздык күні», «Қыр суреттері», «Оқыған азамат», «Көксереке», пьеса Еңлік-Кебек и повестей «Қыла заман», «Қараш-қарапаш» оянгасы», монографии «Абай Құнанбаев», романа-эпопеи «Абай жолы».	Знания: владеет знаниями о жизни и творчества М.О.Ауэзова; развивает, владеет знаниями о жизни и творчества М.О.Ауэзова; анализирует творческую лабораторию писателя, его биографии в контексте с творчеством. Характеризует деятельность М.Ауэзова как создателя науки Абиеведения, исследователя жыра «Манас», видного общественного деятеля. Навыки: анализирует литературное наследие М.Ауэзова в мировой и восточной литературе. Компетенции: способность проявлять чувство патриотизма и любви к родине, применять знания о творчестве М. Ауэзова и абиеведении в профессиональной деятельности и жизни в целях сохранения национального достояния, традиций и культуры, проявляя толерантность к традициям и культурам других народов, «быть открытым к новым идеям, инновационным знаниям».	10
	Абаеведение	БД/KB	Aba 1218					Пререквизиты: Введение в литературоведение. Культурология и психология. Постреквизиты: Казахская литература, дальнейшая профессиональная деятельность.	Цель: Сохранение «национального кода» в проекте «Казахстан» на основе творчества А.Кунанбаева Содержание: исторический обзор истории Казахстана и казахской литературы XIX-XX в. Исследования наследия Абая XX-XXI в. Хронология творчества Абая. Абай – великий поэт, этнограф, основатель казахской письменной литературы. Абай – составитель свода законов «Положение Карамолы», общественная значимость. Абай – мыслитель, религиоз, философ. Роль Абая в образовании и науке, концепция «Целостного человека». «Слова изидания» Абая, роман-эпопея М.Ауэзова «Путь Абая», К. Токаев «Абай и Казахстан в XXI веке», роль, значимость.	Знания: владеет знаниями о творчестве великого казахского поэта, мыслителя гуманиста, просветителя Абая Кунанбаева, специфики, особенности, жанровый состав произведений Абая преемственную связь его с литературным процессом казахского средневековья и XVIII в., имеет представления о развитии абиеведческой науки в целом, Умения: раскрывает художественную и философскую ценность отдельных произведений поэта, выявляет значение и роль его произведений в воспитании будущего поколения. Навыки: признает и высоко оценивает поэтические, философские, психологические, лингвистические, стилистические выражения творчества Абая. Компетенции: способность применять знания о творчестве Абая в профессиональной деятельности и жизни в целях сохранения национального достояния, традиций и культуры.	10

[illegible]

Модуль теории русского языка	Фонетическая система русского языка	БД/БК	FSRYa 2208	4	15/30/50/10/1.5	3	Пререквизиты: Введение в языковедение. Основы лингвистики. Постреквизиты: Лексическая система русского языка, Морфологическая система русского языка и словообразование.	Дисциплина формирует знания об основных направлениях и теоретических подходах к описанию фонетических единиц русского языка. Выработывает понимание роли и значения дисциплины среди других лингвистических наук, ее специфику. Изучение дисциплины позволит использовать полученные знания для квалифицированного и полного фонетического анализа. Способствует овладению знаниями об организации фонетической и фонологической систем современного русского языка и связанных с ними подсистем, особенностях их функционирования, а также лингвистической терминологией.	Знания: теоретические концепции и принципы русской фонетики. Структура и функции фонем в русском языке. Законодательства фонетических изменений, таких как редукция гласных, чередование звуков и др. Понимание интонационных и акцентных закономерностей в русском языке. Умения: распознавать и различать фонемы и их вариации в русском языке. Способность правильно произносить звуки и слова с учетом их фонетической структуры и ударения. Применять теоретические знания о фонетике для анализа текста, речевых ошибок и корректировки произношения. Навыки: правильного произношения и интонирования, анализа фонетических процессов, таких как ассимиляция, редукция, метатеза и другие, работать с аудиоматериалами и транскрипцией для освоения фонетических норм и правил. Компетенции: способность к применению логического и критического	11-41
	Лексическая система русского языка	БД/БК	LSRYa 2209	4	15/30/50/10/1.5	4	Пререквизиты: Практический курс русского языка, Фонетическая система русского языка. Постреквизиты: Морфологическая система русского языка и словообразование, Синтаксическая строй русского языка.	Дисциплина формирует знания об основных направлениях и теоретических подходах к описанию лексических единиц русского языка о современной лексической системе русского языка. Выработывает понимание роли и значения дисциплины среди других лингвистических наук, ее специфику. Изучение дисциплины позволит использовать полученные знания для квалифицированного и полного лексического и лексикографического анализа текста любого жанра.	Знания: теоретические основы лексической системы русского языка, лексических категориях: синонимы, антонимы, гиперонимы, гипонимы и другие, структуры лексического запаса, принципы его классификации и изменения. Знания о лексической норме и правилах правильного использования лексики в различных стилях речи. Умения: классифицировать и систематизировать лексические единицы по различным признакам, анализировать и интерпретировать лексические значения слов в разных контекстах, выявлять многозначность слов и определять их значение в конкретных ситуациях. Навыки: правильного употребления лексических единиц в речи, соблюдения лексической нормы. Способность выявлять и использовать синонимы и антонимы, создавать текст с учетом разнообразия лексического состава. Компетенции: правильного и грамотного использования лексики русского языка в письменной и устной речи.	11-41
	Морфологическая система русского языка и словообразование	БД/БК	MSRYaS 3210	7	45/45/65/17,5/37,5	5	Пререквизиты: Введение в языковедение, Лексическая система русского языка. Постреквизиты: Синтаксический строй русского языка, Русский язык в его функциональных разновидностях.	В курсе изучается морфологическая система современного русского языка. Даются глубокие знания о теоретических основах морфологии современного русского языка, базирующихся на современных исследованиях. Выработывает навыки самостоятельного творческого осмысления фактов языка, морфологического анализа, мышления, ориентированного на активизацию и совершенствование владения нормами русского языка, на интегрирование полученных знаний при решении ситуативных задач и в процессе обучения русскому языку.	Знания: теоретические основы морфологии и её компонентов (морфемы, корни, аффиксы). Знания о морфологических категориях, их проявлениях в различных частях речи. Основы теории словообразования, методы и механизмы создания новых слов. Умения: анализировать морфологическую структуру слов, выделять морфемы и определять их роль в слове. Способность распознавать и классифицировать части речи, определять их грамматические категории. Навыки: разбивания слов на морфемы, определения их значения и роли в образовании новых слов. Способность работать с словарями и справочниками по морфологии и словообразованию. Способность к созданию новых слов с помощью различных способов словообразования (составление неологизмов, создание производных слов и т. д.). Компетенции: выявлять и объяснять морфологические ошибки в тексте и речи, а также предлагать способы их исправления.	11-41
	Синтаксический строй русского языка	БД/БК	SSRYa 3211	6	30/45/60/15/30	6	Пререквизиты: Введение в языковедение, Морфологическая система русского языка и словообразование. Постреквизиты: Русский язык в его функциональных разновидностях, педагогическая практика,	Цель: формирование представлений о синтаксической системе современного русского языка, отражающих как лингвистические традиции, так и общепризнанные достижения современной теории синтаксиса. Содержание: Предмет и задачи синтаксиса. Основные понятия синтаксиса. Единицы синтаксиса. Понятие о синтаксеме. Средства построения синтаксических единиц в современном русском языке. Понятие о синтаксической форме и синтаксическом значении. Аспекты изучения синтаксических единиц. Типология словосочетаний. Предложение и его аспекты. Члены предложения. Типология предложения. Осложненное предложение. Типология сложного предложения. Синтаксический анализ словосочетания, предложения и сложного предложения в школе и вузе. ССП. Текст и дискурс.	Знания: основные теории синтаксиса, понимание синтаксической структуры и синтаксических единиц. Понимание синтаксических законов: согласование, управление, примыкание, морфологической и синтаксической связи между словами в предложении. Основы синтаксического анализа текста, выявление структуры предложений. Умения: проводить синтаксический анализ простых и сложных предложений, выявлять синтаксические связи, анализировать типы предложений по целям высказывания и их структуре, распознавать и использовать синтаксические конструкции (например, обороты, придаточные предложения). Навыки: синтаксического анализа текста: определение членов предложения, типов предложений, а также синтаксических связей. Способность эффективно строить различные типы предложений, соблюдая синтаксическую правильность и точность. Компетенции: анализировать и интерпретировать синтаксическую структуру текста. Способность применять правила и использовать	11-41
	Практический курс русского языка	ПД/КБ	PKRYa 1301	5	0/60/55/12,5/22,5	1	Пререквизиты: школьный курс русского, казахского и иностранного языков Постреквизиты: Русский язык в его функциональных разновидностях, Риторика и основы спичрайтинга, Лексическая система русского языка.	Дисциплина систематизирует и углубляет знания по русскому языку: формирует понимание, восприятие и продуцирование текстов разного жанра и стиля, использование клишированных речевых формул в устной и письменной форме, изучение, анализ и составление деловой документации разных жанров.	Знания: основных правил орфографии и пунктуации. Умения: применять правила орфографии и пунктуации к речевым фактам; совершенствовать навыки свободного владения письменной и устной формами литературного языка. Навыки: проверки письменных работ, нахождения орфограмм и пунктуграмм в слове и предложении. Компетенции: способен применять правила к речевым фактам и постоянно совершенствовать навыки свободного владения письменной и устной формами литературного языка.	11-41

Трудные вопросы орфографии и пунктуации	ПД/КВ	TVOP	5	0/60/55/12,5/22,5	1	Пререквизиты: школьный курс русского, казахского и иностранного языков. Постреквизиты: Лексическая система русского языка, Морфология система русского языка и словообразование, Культура речи и стилистика.	Дисциплина вырабатывает способность к распознаванию орфограмм и пунктограмм, учит работе со справочным материалом, совершенствует навыки свободного владения письменной формой литературного языка, развивает способности к структурно-семантическому, лингвистическому анализу текста, вырабатывает умения выбирать наиболее подходящие варианты пунктуационного оформления письменной речи в зависимости от восприятия текста.	Знания: теоретические основы орфографии и пунктуации русского языка. Трудных и спорных случаев орфографии (например, написание "ие" с различными частями речи, правописание приставок и суффиксов, правила написания букв в корнях), распространённых орфографических ошибок и методов их исправления. Умения: применять орфографические и пунктуационные правила на практике, в том числе в сложных случаях. Правильно расставлять знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях (сложные и сложноподчинённые предложения), распознавать орфографические и пунктуационные ошибки в текстах и исправлять их. Навыки: практического применения орфографических и пунктуационных норм в письменной и устной речи. Способность писать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, следуя установленным нормам. Компетенции: точно и грамотно использовать знаки препинания в соответствии с нормами современного русского языка.	11-41
Общее языкознание	ПД/КВ	OYa 3302	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в языкознание, Введение в литературоведение, Основы лингвистики. Постреквизиты: Риторика и основы спичрайтинга, Русский язык в его функциональных разновидностях, Сравнительная грамматика разноструктурных языков	Цель: систематизация знаний по теории языкознания, формирование лингвистического мышления студентов. Содержание: Теория и история языкознания. Основные этапы истории языкознания. Основные лингво-теоретические понятия языка и речи, языка как знаковой системы. Внутренние и внешние факторы развития языка. Типология языков мира. Методы исследования в лингвистике. Направления современных лингвистических исследований: социолингвистика, психолингвистика, коммуникативная лингвистика, когнитивная лингвистика и др.	Знания: основных этапов развития языкознания как науки, ключевые школы и направления; уровни языковой системы (фонетический, морфологический, лексический, синтаксический); закономерности функционирования и развития языка; методы лингвистического анализа (сравнительно-исторический, структурный, типологический, функциональный). Умения: определять и анализировать основные единицы языка на разных уровнях; соотносить явления конкретного языка с общими лингвистическими категориями. Навыки: применения теоретических знаний в практике анализа текстов; работы с научной литературой по языкознанию. Компетенции: формирование лингвистического мышления и способности рассматривать язык как систему и социальное явление.	
Лингвокультурологический анализ текста	ПД/КВ	LAT 3302	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Основы лингвистики. Постреквизиты: Филологический анализ художественного текста, Культура речи и стилистика	В курсе осваивается лингвокультурологический анализ, обозначаются возможности его применения в области анализа и комментирования текста. Формируется целостное представление о тексте, об основах лингвокультурологии, принципах, логике и методах лингвокультурологического анализа текста.	Знания: теоретических основ лингвокультурологии и её взаимосвязи с другими областями лингвистики. Понимание культурных концептов и их отражения в языке. Знание методов лингвокультурологического анализа текста. Умения: проводить лингвокультурологический анализ текстов различных жанров. Выявлять культурные элементы в языке и анализировать их влияние на смысл текста. Интерпретировать культурные концепты и стереотипы, проявляющиеся в языке. Навыки: применения лингвокультурологических подходов в исследованиях и интерпретации текстов в сравнении культурных особенностей и их влияния на восприятие и создание текстов. Компетенции: применение лингвокультурологических методов и подходов для анализа текста.	11-41
Основы этнолингвистики	ПД/КВ	OE 3302	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в языкознание, Основы лингвистики. Постреквизиты: Сравнительная грамматика разноструктурных языков, Сопоставительная грамматика русского и казахского языков.	Дисциплина изучает основные понятия теоретической грамматики, лексикологии и фонетики. Язык как знаковая система особого рода. Предмет фонетики. Аспект изучения звука речи: акустический, биологический, функциональный. Морфемика и словообразование. Лексикология и семасиология. Морфология. Закономерности исторического развития языков.	Знания: основных понятий этнолингвистики: язык, культура, этнос. Взаимосвязь языка и культуры. Лингвокультурные особенности разных народов. Умения: выявлять и анализировать этнокультурные особенности языка. Применять этнолингвистические методы исследования, интерпретировать языковые явления с учетом культурного контекста. Работать с текстами разных этносов, выявляя в них национально-специфические черты. Навыки: анализ этнокультурной специфики языковых единиц. Исследование фольклора и его связи с языком. Работа с этнографическими и лингвистическими источниками. Компетенции: анализировать и интерпретировать языковые явления в культурном контексте.	11-41
Историческая грамматика и история русского литературного языка	ПД/КВ	IGIRLYa 3303	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в языкознание, Основы лингвистики, Введение в литературоведение. Постреквизиты: Сравнительная грамматика разноструктурных языков, Русский язык в его функциональных разновидностях.	Изучается с целью формирования знаний об основных закономерностях развития фонетической системы, лексики и словообразования, истории формирования частей речи, формы, процессов развития и складывания современной синтаксической системы русского языка, основные тенденции развития языка; историческое комментирование явлений современного русского языка.	Знания: развития русского языка от древнерусского до современного. Понимание грамматических изменений, которые произошли в русском языке на разных исторических этапах. Принципов и особенностей орфографических и пунктуационных изменений в истории языка. Знание о влиянии литературных произведений на становление норм языка. Умения: исследовать историю развития языка через текстовые материалы и документы, анализировать изменения в грамматической системе русского языка в исторической ретроспективе. Соотносить языковые изменения с историческими и культурными процессами. Навыки: чтения и анализа текстов на старорусском, средневековом и раннем русском языках. Сопоставления изменений в языке с культурными и социальными условиями того времени. Компетенции: способность объяснять причины языковых изменений и их влияние на развитие общества и культуры. Проводить лингвистические исследования, связанные с историей русского языка.	11-41

Модуль русского языка, культуры, коммуникации	Историческое комментирование фактов русского языка	ПД/КВ	IKFRYa 3303	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в языкознание. Основы лингвистики. Введение в литературоведение. Постреквизиты: Сравнительная грамматика разноструктурных языков, Русский язык в его функциональных разновидностях.	Дисциплина формирует навыки применения знаний основных этапов истории русского литературного языка при обучении русскому языку: объяснения происхождения и природы языкового явления, использования исторических словарей, данных опубликованных памятников письменности разных периодов существования русского языка.	Знания: Знание основных исторических этапов развития русского языка. Знание принципов и методов исторического комментирования языковых фактов. Понимание взаимосвязи языка с историей, культурой и обществом. Знание исторических источников, использующихся для анализа языковых изменений. Умения: анализировать исторические языковые факты, интерпретировать их в контексте исторических событий, работать с историческими текстами и определять значимость языковых изменений для эпохи. Способность правильно интерпретировать языковые явления и комментировать их с точки зрения лингвистической эволюции. Умение использовать различные источники (литературные, исторические, грамматические) для комментирования фактов языка. Навыки: работы с историческими и лексикографическими источниками для анализа языка. Проводить лингвистические исследования на основе исторических данных.	11-41
	Сопоставительная грамматика русского и казахского языков	ПД/КВ	SGRKYa 4304	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Основы лингвистики, Основы этнолингвистики, Историческая грамматика и история русского литературного языка. Постреквизиты: дальнейшая профессиональная деятельность	Курс ориентирован на системное сопоставительное описание грамматики русского и казахского языков, выявление сходств и различий на разных уровнях структуры и функционирования сопоставляемых языков. Будущие учителя владеют грамматическими системами русского и казахского языков в сопоставительном аспекте. Они применяют лингвистическую терминологию русского и казахского языков.	Знания: основ грамматической системы русского и казахского языков. Понимание принципов грамматического сопоставления двух языков, основных грамматических категорий и их выражения в русском и казахском языках. Знание о сходствах и различиях в морфологии, синтаксисе и фонетике обоих языков. Умения: проводить грамматический сопоставительный анализ русского и казахского языков. Выделять сходства и различия в грамматических структурах, анализировать и описывать грамматические явления в контексте двух языков. Навыки: грамматического анализа текстов на русском и казахском языках. Применения сопоставительного подхода при решении практических задач в области перевода и преподавания. Компетенции: проведение сопоставительного анализа грамматических систем русского и казахского языков. Способность к решению лингвистических задач в области перевода, преподавания и межкультурной коммуникации.	11-41
	Сравнительная грамматика разноструктурных языков	ПД/КВ	SGRYa 4304	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в языкознание, Основы лингвистики, Основы этнолингвистики, Историческая грамматика и история русского литературного языка. Постреквизиты: дальнейшая профессиональная деятельность.	Дисциплина предполагает системное рассмотрение вопросов развития и взаимодействия языков, изучение проблем сравнительно-сопоставительного исследования синтетических и аналитических языков. Формирование у обучающихся знаний об особенностях языковых систем, функционировании разноструктурных языков (русского, казахского и английского) на основе языкового материала на всех уровнях языковой системы, грамматических особенностях языков в сравнительном аспекте.	Знания: классификации языков по типам структуры и их грамматических особенностей. Понимание общих закономерностей и различий в морфологической, синтаксической и фонетической системах разноструктурных языков, типологических особенностей разных языков, их грамматических категорий и способов выражения. Умения: проводить сравнительный анализ грамматических систем разноструктурных языков. Выделять типологические сходства и различия в грамматике разных языков. Способность анализировать и интерпретировать грамматические явления разных языков с точки зрения их структуры и функциональности. Навыки: проведения сравнительного грамматического анализа различных языков. Способность использовать теорию сравнения разноструктурных языков для научных исследований и практической деятельности. Компетенции: проводить типологические исследования и решать задачи, связанные с различиями в грамматических структурах.	11-41
	Культура речи и стилистика	ПД/КВ	KRS 4305	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Основы лингвистики, Риторика и основы спичрайтинга, Культура деловой коммуникации: современные тренды. Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	Изучение произносительных норм, принципов теоретической стилистики и практика стилистического анализа устных и письменных текстов. Формируются навыки самостоятельного распознавания нейтральных и стилистически окрашенных средств языка, основ культуры речи. Усвоение принципов теоретической стилистики и практики стилистического анализа устных и письменных текстов.	Знания: основ культуры речи и её значения для эффективного общения. Понимание грамматических и лексических норм, их влияния на правильность речи. Знание различных стилей речи и их особенностей, средств стилистической выразительности и их применении в текстах разных жанров. Умения: строить текст в соответствии с нормами литературного языка и выбранным стилем. Умение анализировать текст с точки зрения его стиля, выразительности и соответствия функциональной задаче. Применять стилистические средства для создания текстов, соответствующих жанру и цели. Навыки: грамотного и выразительного письма и устной речи. Навыки стилистического анализа текстов, выявление и использование стилистических приемов. Компетенции: использование языка для эффективного общения в разных ситуациях.	11-41

Русский язык в его функциональных разновидностях	ПД/КВ	RYaRR 4302	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в языкознание, Общее языкознание Основы лингвистики. Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	Дисциплина вырабатывает понимание теоретических основ стилистики современного русского языка: лингвистических и экстралингвистических особенностей функциональных стилей современного русского языка. Учит использовать стилистические возможности языка в разных сферах коммуникации для решения задач межкультурного и межкультурного взаимодействия.	Знания: особенности разных функциональных стилей речи. Теоретические основы функционирования языка в различных сферах. Принципы построения текста в разных стилях (официальный, научный, разговорный и т.д.). Основные требования к грамотности и речевой культуре. Умения: различать и анализировать функциональные разновидности языка, адаптировать речь под конкретную ситуацию общения. Навыки: создания текстов в различных стилях, соблюдение их характеристик. Применение речевых стратегий для эффективного общения в разных сферах (образование, работа, повседневная жизнь). Компетенции: использование русского языка для различных целей и в разных контекстах. Способность к критическому анализу и оценке текстов	11-41
Медиаграмотность и применение искусственного интеллекта	БД/КВ	MPPI 3221	3	15/154/45/7,5/7,5	6	Пререквизиты: Основы искусственного интеллекта, Информационно-коммуникационные технологии, Культура деловой коммуникации: современные тренды. Постреквизиты: Педагогические исследования, Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы	Цель: развитие у студентов медиаграмотности, критического мышления для осознанного и эффективного взаимодействия с медиаинформацией. Содержание: Медиаграмотность и ИИ. Значение медиаграмотности в современном информационном обществе. Основы digital и кибербезопасности в эпоху ИИ. Различные типы и жанры медиа. Медиа и общественное мнение. Критическое мышление как основа медиаграмотного потребления информации. Типы недостоверной информации в медиа. Основы фактчекинга в СМИ. Манипуляция и смежные категории. Этический аспект. Теории заговора, стереотипы и мифы. Языковые механизмы и средства медиаманипулирования. Инструменты ИИ по развитию медиаграмотности.	Знания: основы медиаграмотности: структура медиатекста, медиаформаты, медиаканалы; роль медиа в современном обществе и их влияние на формирование общественного мнения; базовые понятия и направления развития искусственного интеллекта (машинное обучение, обработка естественного языка, генеративные модели, нейросети); возможности и риски использования ИИ в образовании, журналистике, культуре, бизнесе; этические и правовые аспекты применения искусственного интеллекта и медиатехнологий; Умения: анализировать медиатексты с точки зрения их достоверности, структуры и целей; распознавать манипулятивные техники и недостоверные источники информации; использовать цифровые инструменты и сервисы ИИ для поиска, анализа и представления информации.	
Риторика и основы спичрайтинга	БД/КВ	ROS 3221	3	15/154/45/7,5/7,5	6	Пререквизиты: Метаязык науки и академическое письмо, Культура деловой коммуникации: современные тренды. Постреквизиты: Культура речи и стилистика, Русский язык в его функциональных разновидностях, Педагогические исследования.	Данный курс помогает студентам формировать и развивать педагогическую культуру общения и направлен на формирование у будущих филологов навыков профессиональной подготовки текстов для публичных выступлений. Будущие учителя владеют навыками аффективного речевого взаимодействия с массовым адресатом, а также стандартными методиками создания текстов выступлений и публичного произнесения подготовленной речи.	Знания: теоретических основ риторики, её истории и основных направлений. Понимание структуры и элементов публичного выступления. Знание риторических приемов и их применения в разных типах речей. Умения: создавать тексты для публичных выступлений (речей) с учетом целей, аудитории и контекста. Эффективно структурировать речь, используя различные риторические средства. Навыки: написания эффективных речей и спичей, публичных выступлений, уверенности в общении с аудиторией. Создания аргументов и аргументации для убеждения и мотивации. Компетенции: способность воспринимать и анализировать реакцию аудитории, корректировать стиль выступления в процессе общения.	11-41
Введение в литературоведение	ПД/КВ	VL 1306	5	15/45/55/12,5/22,5	1	Пререквизиты: школьный курс литературы. Постреквизиты: Теория и практика обучения русской литературе, Филологический анализ художественного текста.	Знакомит с литературоведением как научной дисциплиной. Дает понимание сущности литературы как вида искусства. Описание, анализ, интерпретация в изучении текста литературно-художественного произведения. Литературоведческая стилистика. Проблемы формы и содержания литературно-художественного произведения. Уяснение национального своеобразия литературы и вопросов конкретно-исторической периодизации литературного процесса.	Знания: основные понятия и категории литературоведения (жанр, сюжет, композиция, образ, стиль, роды литературы); этапы становления литературоведения как науки, ключевые научные школы и подходы (формализм, структурализм, компаративистика и др.); специфику литературного процесса, его связь с историко-культурным контекстом. Умения: использовать теоретико-литературные термины и понятия при анализе текста; отличать художественные роды и жанры; интерпретировать художественные произведения с учётом жанровой специфики и литературного направления. Навыки: аргументированно отстаивать свою точку зрения, демонстрирует творческий подход к разрабатываемым проблемам литературоведения, критически обобщать изученный материал. Компетенции: способность демонстрировать владение методикой анализа художественного произведения.	11-41
Основы литературоведения	ПД/КВ	OL 1306	5	15/45/55/12,5/22,5	1	Пререквизиты: школьный курс литературы. Постреквизиты: Лингвокультурологический анализ текста, Филологический анализ текста.	Дисциплина направлена на формирование знаний о художественной литературе как виде искусства. Рассматривается содержание и форма литературного произведения, категории содержания, категории художественной формы, типология литературного субъекта. Учит понимать проблемы художественного пространства и художественного времени, родовидовые особенности литературы и этапность литературного процесса.	Знания: формирования понятий литературного анализа художественных произведений. Умения: владения системным анализом содержания и формы художественного текста трех родов литературы. Навыки: творческого мышления различных источников. Видеть их сходство и отличие. Компетенции: демонстрировать владение методикой анализа художественного произведения.	11-41
Введение в языкознание	ПД/КВ	VYa 1307	4	15/30/50/10/15	1	Пререквизиты: школьный курс русского, казахского и иностранного языков. Постреквизиты: Общее языкознание, Историческая грамматика и история русского литературного языка, Русский язык в его функциональных разновидностях.	Изучает основные разделы лингвистики, тенденции и направления развития мирового и отечественного языкознания на современном этапе; понятия и термины языкознания; язык как система знаков и уровневая система, структура языка, его основные единицы, их парадигматические и синтагматические свойства, грамматические и синтаксические категории, письменность, генеалогическая и типологическая классификация языков: механизмы развития и функционирования языка	Знания: базовых теоретических сведений о языке, о его истории, о закономерностях развития, о методах его изучения; о связях языкознания с другими науками и о его месте в системе наук; о языке как знаковой системе и как системе языковых уровней со своими специфическими единицами, моделями с структурой в виде сети языковых отношений. Умения: делать языковой анализ различных языковых единиц, отражающий все аспекты их учебного описания, характеризовать языки и определять их место в разных классификациях; Навыки: навыки ориентирования особенностей лингвистических дисциплин. Компетенции: демонстрировать навыки лингвистического анализа языковых единиц, лингвистического и литературоведческого анализа текста на основе глубоких предметных знаний, в том числе используя методы статистической обработки данных, теоретического и историко-лингвистического исследования.	11-41

Модуль русского языка и литературы в профессиональ- ной сфере	Основы лингвистики	ПД/КВ	ОЛ 1307	4	15/30/50/10/15	1	Пререквизиты: школьный курс русского языка и литературы. Постреквизиты: Историческая грамматика и история русского литературного языка, Русский язык в его функциональных разновидностях.	Дисциплина изучает основные понятия теоретической грамматики, лексикологии и фонетики. Язык как знаковая система особого рода. Предмет фонетики. Аспект изучения звука речи: акустический, биологический, функциональный. Морфемика и словообразование. Лексикология и семасиология. Морфология. Закономерности исторического развития языков.	Знания: теории и понятия лингвистики. Структура языка и его уровни (фонетический, морфологический, синтаксический, лексический). Основные методы анализа языковых явлений. Умения: анализировать языковые явления на различных уровнях языка. Определять и описывать особенности функционирования языковых единиц. Использовать лингвистические методы в исследовании языка. Навыки: работы с лингвистическими словарями и справочниками. Определение фонетических, морфологических и синтаксических особенностей языка. Компетенции: проводить лингвистические исследования, работать с научной литературой.	11-41
	Культура деловой коммуникации: современные тренды	ПД/КВ	KDKST 2308	4	15/30/50/10/15	4	Пререквизиты: Психурология и психология, Основы искусственного интеллекта. Постреквизиты: Культура речи и стилистика, Риторика и основы спичрайтинга.	Курс направлен на понимание значимости языка как средства общения и взаимодействия людей в обществе. Курс формирует навыки оценивания социально-психологических и социально-этических ситуаций, соблюдения норм русского языка устной и письменной деловой сфере общения, логически и стилистически оправданного изложения мыслей в процессе устного и письменного общения.	Знания: основных принципов деловой коммуникации. Современные тренды в коммуникации: цифровые технологии, гибкость взаимодействия, кросс-культурные различия. Правила делового этикета, вербального и невербального общения. Умения: применять эффективные стратегии коммуникации в деловой среде. Использовать цифровые инструменты для дистанционного взаимодействия. Вести переговоры, выступать публично и вести деловую переписку. Анализировать и адаптироваться к современным трендам в деловой коммуникации. Навыки: четко и грамотно формулировать деловые сообщения. Использование современных коммуникационных технологий (онлайн-конференции, социальные сети, корпоративные платформы). Компетенции: использование современных технологий для	11-41
	Метаязык науки и академическое письмо	ПД/КВ	MNAP 2308	4	15/30/50/10/15	4	Пререквизиты: Основы лингвистики, Введение в языковедение. Постреквизиты: Риторика и основы спичрайтинга, Лингвистическая экспертиза текста, Культура речи и стилистика.	Формирует понимание особенностей и возможностей использования разных жанров письменного академического дискурса. Помогает овладеть базовыми принципами письменной коммуникации в академической среде. Выработывает способность создавать письменные академические тексты по филологической тематике на русском языке; владение основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов.	Знания: специфики метаязыка науки, его функции и категории, жанры академического письма, принципы цитирования, оформления источников, антиплагиат и академическая честность. Умения: демонстрировать различные приемы работы с текстовой информацией (статья, документ, книга и т.д.) и их составными частями (введение, заключение, оглавление, указатель, аннотация и т.д.), выражает мысль с соответствующей лексикой, структурой и стилем изложения, определяет средства речевой выразительности. Навыки: написания и редактирования научных текстов различных жанров; использования академической лексики и терминологии в устной и письменной научной коммуникации.	11-41
	Филологический анализ художественного текста	ПД/КВ	FANT 4309	5	15/45/55/12,5/22,5	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Основы лингвистики. Постреквизиты: написание курсовых, дипломных работ, проведение анализа и интерпретации литературных произведений.	Курс предназначен для формирования представлений о лингвистическом анализе художественного текста, Художественный текст как объект лингвистического исследования. Методология лингвистического анализа художественного текста. Методика лингвистического анализа. Стратегии понимания художественного текста. Анализ драматического произведения. Анализ эпического текста. Анализ лирического текста. Смена эстетических форм и художественных языков.	Знания: основные теоретические подходы к анализу художественного текста. Жанровые, стилистические и языковые особенности литературных произведений. Основные литературоведческие категории: сюжет, хронотоп, образ, композиция, мотив. Методы лингвистического и семиотического анализа текста. Умения: анализировать художественные произведения с учетом их языковых и стилистических особенностей. Определять ключевые мотивы, образы и символику в тексте. Интерпретировать произведение в историко-культурном и литературном контексте. Применять различные научные методы в анализе литературного текста. Навыки: работа с текстами разных жанров и направлений. Владение литературоведческими и лингвистическими методами анализа. Применение филологического анализа в критической и	11-41
	Лингвистическая экспертиза текста	ПД/КВ	ЛЕТ 4309	5	15/45/55/12,5/22,5	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение. Основы лингвистики. Постреквизиты: написание курсовых, дипломных работ, проведение анализа и интерпретации литературных произведений.	Цель: формирование знаний и навыков проведения лингвистической экспертизы текста. Содержание: Юрислингвистика, предмет и задачи. Законодательные и иные нормативные правовые акты Республики Казахстан в области судебно- экспертной деятельности. Общая характеристика лингвистической экспертизы. Функционально-стилистическая характеристика лингвистической экспертизы как специального текста. Основные методы лингвистической экспертизы. Правовые и языковые феномены, часто встречающиеся в экспертизах различных типов. Методика проведения экспертного заключения. Выявление оскорбления в лингвистической экспертизе. Правовой и языковой экстремизм. Анализ конкретных текстов.	Знания: теоретических основ лингвистической экспертизы текста; нормативных документов и правовые основания, связанные с экспертизой (языковое законодательство, судебная практика, стандарты); методы и приёмы анализа текста (семантический, прагматический, дискурсивный, стилистический, контент-анализ и др. Умения: проводить комплексный лингвистический анализ текста с использованием научных методов; выявлять речевые приёмы манипуляции, скрытого воздействия, провокации и искажения информации; оформлять результаты анализа в виде экспертного заключения. Навыки: применения теоретических знаний для анализа реальных текстов; составления письменных экспертных заключений и аналитических отчетов;	

Модуль методики и технологии обучения	Современные стратегии чтения	ПД/КВ	SSZ 4310	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение. Методы и технологии преподавания. Постреквизиты: дальнейшая профессиональная деятельность	Вырабатывает понимание чтения как универсального учебного умения, способа работы с информацией и средством воспитания и развития учащихся. Овладение современными образовательными технологиями как способом совершенствования читательской культуры учащихся; навыками анализа, осмысления и интерпретации информации в процессе чтения художественных, учебных, научно- познавательных, научных текстов по всем учебным предметам; способностью решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.	Знания: основные стратегии и методы эффективного чтения. Особенности восприятия и анализа различных типов текстов. Роль чтения в развитии критического мышления и когнитивных навыков. Влияние цифровых технологий на процесс чтения и восприятия информации. Умения: применять различные стратегии чтения в зависимости от цели и типа текста. Выделять ключевые идеи и информацию из текста. Оценивать достоверность и значимость прочитанного материала. Использовать цифровые инструменты для эффективного чтения и анализа информации. Навыки: быстрое и эффективное восприятие информации из различных источников. Критическое осмысление и интерпретация прочитанного. Адаптация методов чтения к различным ситуациям и требованиям. Использование технологий для улучшения процесса чтения и обучения. Компетенции: способность передавать и обсуждать информацию,	11-41
	Современные образовательные технологии в поликультурной среде	ПД/КВ	SOTPS 4310	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение. Теория и практика обучения русской литературе. Постреквизиты: дальнейшая профессиональная деятельность	Дисциплина способствует осознанию специфики преподавания русского языка и литературы детям, для которых русский язык не является родным. Формирует представление о современном положении русского языка и особенностях его преподавания в современной казахстанской поликультурной школе, что целесообразно для упрочения межкультурной коммуникации. Вырабатывает навыки использования основ традиционной методики преподавания русского языка в национальной школе: способствует осмыслению языковой ситуации в Казахстане; учит принципам построения современных программ, учебников по русскому языку и литературе в Казахстане.	Знания: основных принципов и подходы поликультурного образования. Современные образовательные технологии и их применение в различных культурных контекстах. Критерии и методы оценки эффективности образовательных технологий в поликультурной среде. Умения: применять современные образовательные технологии в условиях культурного разнообразия. Разрабатывать и адаптировать учебные материалы с учетом культурных особенностей аудитории. Оценивать эффективность использования образовательных технологий в поликультурной среде. Навыки: использование интерактивных и инновационных методов обучения в поликультурной среде. Адаптация образовательных технологий под потребности и особенности культурно разнообразных групп. Мониторинг и анализ образовательного процесса с целью повышения его эффективности. Компетенции: применять современные образовательные технологии для эффективного обучения в поликультурной среде.	11-41
	Методика и технологии обучения русскому языку	БД/БК	MTORYa 3212	5	15/45/55/12,5/22,5	5	Пререквизиты: Основы искусственного интеллекта, Информационно-коммуникационные технологии. Постреквизиты: Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы, Педагогические исследования.	Дисциплина способствует овладению системой обучения языковым средствам общения на русском языке для профессионального становления учителя-словесника. Вырабатывает способность организовать процесс обучения русскому языку в современной школе с русским и нерусскими языками обучения с учетом потребностей обучающихся и результатов исследований по методике и педагогике, а также способность оценивать результаты обучения учащихся на уроках русского языка и осуществлять рефлексию. Применение ИИ в обучении русскому языку.	Знания: основные принципы и подходы в методике преподавания русского языка. Классификация и особенности применения методов и приемов обучения. Современные образовательные технологии и их интеграция в процесс обучения. Методы разработки и оценки учебных материалов и программ. Умения: разрабатывать и применять эффективные методы и приемы обучения русскому языку. Интегрировать современные образовательные технологии в учебный процесс. Создавать и адаптировать учебные материалы с учетом потребностей обучающихся. Осуществлять диагностику и оценку результатов обучения. Навыки: планирование и проведение уроков с использованием различных методов и технологий. Разработка и использование мультимедийных и интерактивных образовательных ресурсов. Анализ и корректировка учебных программ и материалов. Компетенции: организовывать и проводить занятия по русскому языку с использованием современных методов и технологий.	11-41
	Теория и практика обучения русской литературе	БД/БК	TPORL 3212	5	15/45/55/12,5/22,5	5	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Методы и технологии преподавания, Основы искусственного интеллекта. Постреквизиты: Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы, Моделирование уроков русского языка и литературы.	Дисциплина способствует овладению системой обучения литературе для профессионального становления учителя словесника. Освоение методических основ организации процесса обучения русской литературе в современной школе с русским и нерусским языками обучения с учетом потребностей обучающихся с опорой на результаты исследований по методике и педагогике. Вырабатывает способность оценивать результаты обучения учащихся на уроках русской литературы и осуществлять рефлексию. Применение ИИ в обучении литературе.	Знания: методики преподавания русской литературы. Основные литературоведческие подходы. Возрастные особенности восприятия художественного текста Умения: Анализировать литературные произведения с методической точки зрения. Планировать и проводить уроки литературы. Формировать читательскую культуру у обучающихся Навыки: Составление конспектов уроков и дидактических материалов. Применение современных технологий обучения литературе. Ведение дискуссий и литературных бесед. Компетенции: формирование личностного отношения к художественному тексту.	11-41
	Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы	БД/КВ	CTPURYaL 4222	5	15/45/55/12,5/22,5	7	Пререквизиты: Методы и технологии преподавания. Оценка и развитие, Методика и технологии обучения русскому языку. Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	В курсе формируются способности выбирать средства ИКТ в соответствии с требованиями к условиям применения при обучении русскому языку и литературе; планировать и создавать электронные образовательные ресурсы для обучающихся; организовать процесс дистанционного обучения русскому языку и литературе	Знания: принципы и подходы к интеграции цифровых технологий в преподавание русского языка и литературы. Классификация и особенности применения различных цифровых инструментов и сервисов. Методы разработки и адаптации электронных учебных материалов. Умения: разрабатывать и внедрять цифровые образовательные ресурсы в учебный процесс. Использовать онлайн-платформы и сервисы для организации взаимодействия с учащимися. Осуществлять мониторинг и анализ эффективности применения цифровых технологий в обучении. Навыки: проведение уроков с использованием цифровых технологий. Создание и использование мультимедийных и интерактивных образовательных материалов. Анализ и корректировка учебных программ и материалов с учетом цифровых инструментов.	11-41

	Моделирование уроков русского языка и литературы	БД/КВ	MURYaL 4222	5	15/45/55/12,5/22,5	7	Пререквизиты: Методы и технологии преподавания. Оценка и развитие. Теория и практика обучения русской литературе. Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	Курс ориентирован на ознакомление с наиболее эффективными технологиями и методами разработки уроков русского языка и литературы в школе. Будущие учителя владеют современными технологиями и методиками моделирования уроков русского языка и литературы. Они владеют навыками работы с дополнительной методической литературой и дидактическими материалами	Знания: основные принципы и подходы к моделированию уроков. Классификация и особенности применения методов и приемов моделирования. Структура и компоненты эффективного урока русского языка и литературы. Методы интеграции содержания русского языка и литературы в учебном процессе. Умения: разрабатывать и моделировать уроки с учетом современных образовательных требований. Интегрировать элементы русского языка и литературы в рамках одного урока. Осуществлять анализ и оценку эффективности моделируемых уроков. Навыки: планирование и проведение уроков с использованием различных методов и технологий. Разработка и использование мультимедийных и интерактивных образовательных ресурсов. Компетенции: способность организовывать и проводить занятия по русскому языку и литературе с использованием современных методов и технологий.	11-41
	Мировая словесность и культура (Античность-начало 21 века)	БД/КВ	MSK 2223	4	15/30/50/10/15	3	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 веков, Постреквизиты: Классическая русская литература 19 века, Лингвокультурологический анализ текста, Филологический анализ художественного текста.	Дисциплина формирует представление о целостной картине мирового художественного процесса и месте русской литературы и искусства в нем. Способствует пониманию эстетического и воспитательного потенциала произведений мировой художественной литературы и ее связи с культурой. Выбатывает знание ключевых этапов развития мировой литературы и культуры.	Знания: основных этапов, явлений и имен истории мировой культуры и литературы от античности до наших дней. Умения: применять теоретические знания в практической деятельности; сопоставлять произведения мировой культуры и литературы с историческими событиями. Навыки: анализировать связь зарубежной литературы с культурой и философией для формирования целостного взгляда на историю культуры как часть общего исторического процесса. Компетенции: владение приемами сопоставления предметов культуры и культуры в контексте социально-исторического опыта, с учетом особенностей творческого процесса.	11-41
	Мифология и мировая литература (Античная литература – начало 21 века)	БД/КВ	MMI 2223	4	15/30/50/10/15	3	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 веков, Постреквизиты: Классическая русская литература 19 века, Русская литература 20 века. Филологический анализ художественного текста.	Дисциплина формирует осознание значимости литературно-исторических процессов от мифологии до современной мировой литературы. Выбатывает понимание основных положений и концепций в области познания мифологии, культурологии, истории и мировой литературы; методов и направлений в творчестве писателей обозначенного периода: владение понятийно-терминологическим аппаратом литературоведения. Способность к воспитанию творческого читателя и ценителя мировой литературы и культуры, понимающего важность чтения литературного материала как межкультурного диалога.	Знания: основных тенденций развития, творческих стилей и жанров мифологии, культурологии и мировой литературы. Умения: анализировать и интерпретировать текст с учетом ближайшего исторического и социокультурного контекстов его бытования Навыки: использования различных методов и приемов литературоведческого анализа. Компетенции: владение приемами сопоставления предметов культуры и культуры в контексте социально-исторического опыта, с учетом особенностей творческого процесса.	11-41

Модуль русской и мировой литературы	Фольклор и русская литература (11-18 вв.)	БД/БК FRL 1214	6	30/45/60/15/30	2	Пререквизиты: Введение в литературоведение. Постреквизиты: Мировая словесность и культура (Античность- начало 21 века),Классическая русская литература 19, Русская литература 20 века.	Цель: формирование знаний о фольклоре и его основных жанрах, закономерностях историко-литературного процесса в России XI- XVIII веков, выработка умения определять анализировать отдельные фольклорные и художественные тексты. Содержание: Специфика и жанровая система фольклора. Общая характеристика мифологического мышления. Поэтика фольклора, ее специфичность в сравнении с литературой. Основные признаки фольклорных жанров и этапы их развития. Основные памятники древнерусской литературы. Особенности историко-культурной ситуации в России XI-XVIII вв. Направления и жанровое своеобразие русской литературы XI-XVIII веков. Идеино- художественное своеобразие произведений ярких представителей русской литературы данного периода, изучаемых в школьной программе.	Знания: основных этапов развития древнерусской и русской литературы XI–XVIII вв. Жанровое и тематическое своеобразие устного народного творчества и письменных памятников.Связь литературы с историко-культурным и духовным контекстом эпохи Умения: анализировать и интерпретировать фольклорные литературные тексты в их жанрово-стилистическом и историко- культурном аспекте. Применять теоретико-литературные понятия и методы при анализе текстов. Оценивать влияние исторических событий на развитие литературы. Навыки: работы с источниками (летописями, памятниками письменности, былинами, сказаниями, духовными стихами и др.) интеграции историко-культурных знаний при анализе текста. Компетенции: формулирование и аргументация собственной позиции	11-41
	Классическая русская литература (19 в.)	БД/БК KRL 2215	6	30/45/60/15/30	4	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Мировая словесность и культура (Античность- начало 21 века). Постреквизиты: Русская литература 20 века, Современная русская литература (начало 21 века), Филологический анализ художественного текста.	Усваиваются общие признаки и характеристика русской литературы второй половины XIX века, определяются пути духовно-творческого развития поэтов и писателей изучаемого периода, создается типология русского романа. Рассматривается историко- литературный контекст эпохи, формируется представление о специфике творчества наиболее ярких представителей русской литературы изучаемого периода	Знания: основных этапов развития русской литературы XIX века, ее периодизацию и художественные направления (романтизм, реализм, критический реализм, символизм в конце века); идеино- художественное своеобразие произведений и взаимосвязь русской литературы XIX века с мировым литературным процессом. Умения: анализировать художественный текст с опорой на историко-литературный и культурный контекст, выявлять художественные приёмы, жанровые особенности и идейное содержание произведений. Навыки: самостоятельного чтения и анализа классических произведений.	11-41
	Русская литература 20 века	БД/БК RL 3216	7	45/45/65/17,5/37,5	5	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 вв.) Классическая русская литература 19 века. Постреквизиты: Современная русская литература (начало 21 века).	Дисциплина способствует глубокому пониманию художественной и социальной значимости творчества русских писателей 20 века, эстетической целостности художественного произведения и места русскоязычной литературы Казахстана в мировом литературном процессе. Вырабатывает навыки интерпретации и анализа произведений русской литературы. Дает представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русской литературы. Прививает базовые навыки сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. Учит способности интерпретировать художественное явление с историко-литературной точки зрения. Формирует целостное представление о литературном процессе; учит способности производить устный и письменный анализ художественного текста в соответствии с эстетическим	Знания: основных литературных течений и их характеристика. Важнейшие события в литературной жизни России в XX века. Творчество ведущих писателей и поэтов XX века, их влияние на развитие русской литературы. Умения: анализировать произведения литературы с учётом историко-культурного контекста. Сопоставлять разные течения и интерпретировать тексты с учетом историко-литературного и культурного фонда. Навыки: самостоятельного анализа поэтических и прозаических текстов, поиска и отбора литературоведческой и критической литературы. Компетенции: способность объективно и глубоко анализировать литературные тексты.	11-41
	Современная русская литература (конец 20 - начало 21 века)	БД/БК SRL 3217	4	15/30/50/10/15	6	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 вв.) Классическая русская литература 19 века, Русская литература 20 века. Постреквизиты: преддипломная практика, дипломная работа.	Дисциплина формирует знание и понимание жанрового 4 многообразия современного литературного процесса; умение самостоятельно выявлять жанрообразующие признаки произведения. Формирует целостное представление о современном литературном процессе; аналитическому комментированию художественных текстов, распознаванию жанровой специфики художественного текста; целостному анализу художественного текста в аспекте его эстетической, жанрово-видовой и стилевой специфики.	Знания: основных литературных тенденции и жанров, развивающихся в постсоветский и современный периоды; специфику художественного языка, поэтики и сюжеттики современной прозы и поэзии, взаимодействие литературы с медиа, кино и интернет-культурой; Умения: анализировать произведения современных авторов с учётом их новаторских и традиционных элементов. Различать основные литературные течения и авторские стили конца XX и начало XXI века. Владеть методами анализа современных текстов, включая работу с медиаплатформами и социальными сетями. Навыки: критического восприятия форм и жанров в русской литературе. Компетенции: использовать материалы современной литературы в образовательной, культурно-просветительской и исследовательской	11-41

Казахская литература	БД/КВ	KL 4224	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 вв.), Мифология и мировая литература (Античная литература – начало 21 века). Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	Цель: дать представление об историко-литературном процессе казахской литературы, ведущих жанрах и ключевых именах казахской литературы, а также сформировать понимание русско-казахских литературных связей. Содержание: Устное народное творчество. Тюркская мифология. Древнетюркская литература. Поэзия жырау. Поэзия Зар Заман. Творчество Абая Кунанбаева. Абай и Пушкин. Литература 20 века. Творчество Магжана Жумабаева, С. Торайгырова. Басни И. Крылова и А. Байтурсунова. Литература советского периода. Творчество М.Ауэзова. Современная казахская проза и поэзия. Анализ тематического и художественного своеобразия художественных текстов казахской литературы, изучаемых в школьной программе.	Знания: основных этапов развития казахской литературы от устного народного творчества до современной письменной традиции; творчество ключевых писателей, поэтов и мыслителей (Абай, Жамбыл, Шакарим, Мухтар Ауэзов и др.); литературные направления, жанры и художественные особенности казахской литературы. Взаимосвязь казахской литературы с мировой литературой и культурой; Умения: анализировать и интерпретировать художественные тексты с учётом жанровых и стилистических особенностей; выявлять идейное содержание, проблематику и художественные приёмы произведений; сравнивать литературные произведения разных эпох и направлений; использовать теоретико-литературные понятия в анализе текста. Навыки: самостоятельного чтения, отбора и классификации	15-40
Детская литература	БД/КВ	DL 4224	4	15/30/50/10/15	7	Пререквизиты: Введение в литературоведение, Фольклор и русская литература 11-18 вв.), Мифология и мировая литература (Античная литература – начало 21 века). Постреквизиты: педагогическая практика, дальнейшая профессиональная деятельность.	Цель: формирование системы знаний о детской литературе как художественной и педагогической составляющей русской, зарубежной и казахской литературы, обозначенной в школьной программе. Содержание: Специфика содержания и формы детской литературы. Фольклор и детская литература. Мифы и сказки народов мира. Литературная сказка. Сказка и фэнтези. Автобиографическая повесть о детстве. Литература путешествий и приключений. Детская поэзия. Русские писатели для детей. Зарубежные писатели для детей. Казахские писатели для детей. Анализ художественных произведений русских писателей и поэтов, вошедших в круг детского чтения и отраженных в школьной программе.	Знания: основных этапов становления и развития детской литературы в Казахстане и мире; жанровое и тематическое многообразие произведений для детей (сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня, драма); творчество классиков и современных авторов детской литературы. Умения: анализировать произведения детской литературы с учётом возрастной специфики читателей; выявлять воспитательный и познавательный потенциал произведений; соотносить произведения с историко-культурным и социальным контекстом. Навыки: работы с основными справочными и литературно-критическими работами, посвященными детской литературе и проблемам чтения. Компетенции: способность ясно и аргументированно выражать мнение о литературном произведении, роли детской литературы в	15-40

Заведующий кафедрой _____ Калдыкзова С.Е.

Декан факультета _____ Ыбырайым Ө.О

Эдвайзер _____ Саматаева К.Б.

Директор ЦОС _____ Болюбек А.

Работодатели:

Директор школы-гимназии № 47 им. Т. Тажикбаева _____ Умарова А.С.

Директор школы-лицея № 41 им. А.С. Макаренко _____ Сарымсакова А.А.

Директор средней школы № 30 им. О. Жандосова _____ Сихамбекова Ж.А.

ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.М.АУЭЗОВА
М.ӘУЕЗОВ АТЫНДАҒЫ ОҒТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН УНИВЕРСИТЕТІ
M.AUEZOV SOUTH KAZAKHSTAN UNIVERSITY

Факультет	<u>«Филология»</u>
Факультет	<u>«Филология»</u>
Faculty	<u>«Philology»</u>

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ
КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
CATALOGUE OF ELECTIVE DISCIPLINES

Даярлау бағытының коды және атауы 6B01702 – Орыс және орыс емес тілдерде оқытатын мектептердегі орыс тілі мен әдебиеті (IP)

Код и классификация направлений подготовки 6B01702 – Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)

Code and name of the educational program 6B01702 – Russian language and literature in schools with Russian and non-Russian languages of instruction (IP)

ШЫМКЕНТ/ SHYMKENT, 2025

№	Ф.И.О.	Кафедра	Ученая степень	Ученое звание	Научное направление
1	Сейтова Вилена Нургаалиевна	Теория экономики	к.э.н.	доцент	07.00.02 - Источниковедение
2	Тулжеева Балкия Абдеевна	Всеобщая история, и музееведение	к.и.н.	доцент	07.00.02 - Источниковедение
3	Накишов Нурадин Насридинович	Теория государства и права	к.ю.н.		12.00.08 - Уголовное право
4	Бекмуратов Ерман Пулатович	Теория государства и права	к.ю.н.		12.00.08 - Уголовное право
5	Алметов Негматжан Шадиметович	Общая педагогика и музыкальное образование	д.п.н.		13.00.01 - Общая педагогика, история педагогики и образования, этнопедагогика
6	Корнилко Ирина Александровна	Общая педагогика и музыкальное образование	к.п.н.		13.00.01 - Общая педагогика, история педагогики и образования, этнопедагогика
7	Сариева Толкын Куанышқызы	Практический казахский язык	магистр		
8	Акимбаев Ахмеджан Абдыкадырович	Общая психология	магистр		6М010300 - Педагогическая психология
9	Койшибасва Назира Исакуловна	Общая психология	к.п.н.	доцент	13.00.01 - Педагогическая психология
10	Калдыбаев Турдыбай Калдыбаевич	Гуманитарный научно-исследовательский институт "Абайтану"	к.ф.н.	доцент	10.01.09 - Фольклор
11	Калдыкозова Саидугаш Еркинбековна	Русский язык и литература	к.п.н.	доцент	13.00.02 - Теория и методика обучения
12	Темирбекова Галия Азатбековна	Русский язык и литература	к.п.н.	доцент	13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования
15	Абитиярова Айгуль Абитияровна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.02.19 - теория языка
17	Джилкишиева Майра Сейтжаппаровна	Русский язык и литература	к.п.н.	доцент	13.00.02-Теория и методика обучения
18	Джунисова Айнура Абдашимовна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.01.10- Русская литературы
19	Амандыкова Сауле Хамзеевна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.00.02- Языкознание
20	Шакенова Майгуль Тулегеновна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.00.02- Языкознание
21	Миятбекова Злиха Усмаханбетовна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.00.02- Языкознание
24	Примбетова Сауле Кулбаевна	Русский язык и литература	к.п.н.	доцент	13.00.01 – Теория и история педагогики
25	Ахметжанова Гульмира Ануашевна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.02.19 - теория языка
26	Абитова Гаухар Оразовна	Русский язык и литература	к.ф.н.	доцент	10.01.09 - Фольклористика
27	Адырбекова Назгул Алдыяровна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
28	Айтпенбетова Гулдана Амангельдиевна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
29	Ерметова Рахнама Еркеновна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
30	Саматаева Карлыгаш Бекболатовна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
31	Бекназарова Раушан Кадырбековна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
32	Абдугаппарова Рахима Махмудовна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
33	Пиримкулова Айгуль Айдаровна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
34	Сералиева Алтынай Елубековна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
	Кысмуратова Жумагуль Токтасыновна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
35	Исабаева Гюльнара Насибжановна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
37	Тургинбекова Венера Болатбековна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
	Сералиева Гаухар Елубековна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук
	Калбаева Айгуль Тажихановна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
40	Баймурзаева Карлыгаш Бексейтовна	Русский язык и литература	магистр		гуманитарных наук
41	Керимжанова Акмарал Сейткерімқызы	Русский язык и литература	ст. преп.		
	Бахтибаева Фариди Алишовна	Русский язык и литература	преп.		
	Рысбаева Майра Козыбаевна	Русский язык и литература	магистр		педагогических наук

Құрастырған авторлар: Факультет білім беру бағдарламаларының әдвайзері: Саматаева К.Б.

Авторы-составители: Эдвайзер образовательных программ: Саматаева К.Б.

Compiled by: Adviser of education programs: Samataeva K.

Элективті пәндер каталогы 1 бөлімнен тұрады.

Каталог элективных дисциплин состоит из 1 части.

The catalogue of elective disciplines consists of 1 parts.

Элективті пәндер каталогы бұл таңдау компоненттерінің құрамына енген пәндердің тізімі болып табылады және ол студенттердің оқыту траекториясын икемді және өз бетінше жан-жақты түрде анықтау мүмкіндігін құру үшін қажет. Элективті пәндер каталогы барлық мамандықтар үшін жасалынған және барлық мамандандыруларды қамтиды. Элективті пәндер каталогында таңдау компоненті бойынша пәндердің модульдің қысқаша мазмұны мен мақсаты пререквизиттері мен постреквизиттері және әрбір пәнді / модульді оқып үйренгеннен кейінгі меңгерілген құзреттер көрсетілген.

Каталог элективных дисциплин представляет собой перечень дисциплин, входящих в компонент по выбору, для создания возможности гибкого и самостоятельного всестороннего определения траектории обучения студента. Каталог элективных дисциплин составлен для всех специальностей, учитывая все образовательные траектории. В каталоге элективных дисциплин отражаются пререквизиты, постреквизиты, цель и краткое содержание дисциплины/модуля, вырабатываемые компетенции по каждой учебной дисциплине/модулю компонента по выбору.

The catalogue of elective disciplines represents a list of disciplines included in the elective component to create possibilities for flexible and independent detailed determination of the student's trajectory. The catalogue of elective disciplines is compiled for all speciality, taking into account all educational trajectories. The catalogue of elective disciplines reflects pre-requisites, post-requisites, the aim and short description of the discipline / module, competences developed for each discipline / module of the elective component.

Пікір білдіруші: Сахова А.А. - №8 М.Х.Дулати атындағы мектеп гимназия директоры .

Рецензент: Сахова А.А. -Директор школы гимназии № 8 им М.Х.Дулати

Reviewer: Sakhova A.A. - Director of school gymnasium № 8 named after M.Kh.Dulati

«Филология» факультетінің әдістемелік комиссиясында талқыланып қаралды (№_____ хаттама, _____ 2025 ж.)

Рассмотрено и обсуждено на заседании методической комиссии факультета «Филологии» (протокол №__ от _____ 2025 г.)

Considered and reviewed at the meeting of the methodological committee of the faculty of Philology (minutes №_____, _____ 2025)

М. Әуезов атындағы ОҚУ оқу-әдістемелік кеңесі тарапынан баспадан шығаруға ұсынылған (№_____ хаттама, _____ 2025 ж.)

Рекомендовано к изданию Учебно-методическим Советом ЮКУ им. М.Ауэзова (протокол №_____ от _____ 2025 г.)

Recommended for publication by the Educational and Methodological Council of M. Auezov South Kazakhstan University (minutes __, _____ 2025)

М.Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университеті, 2025 ж.

Южно-Казахстанский университет им.М.Ауэзова, 2025 г.

M.Auezov South Kazakhstan University, 2025 y.