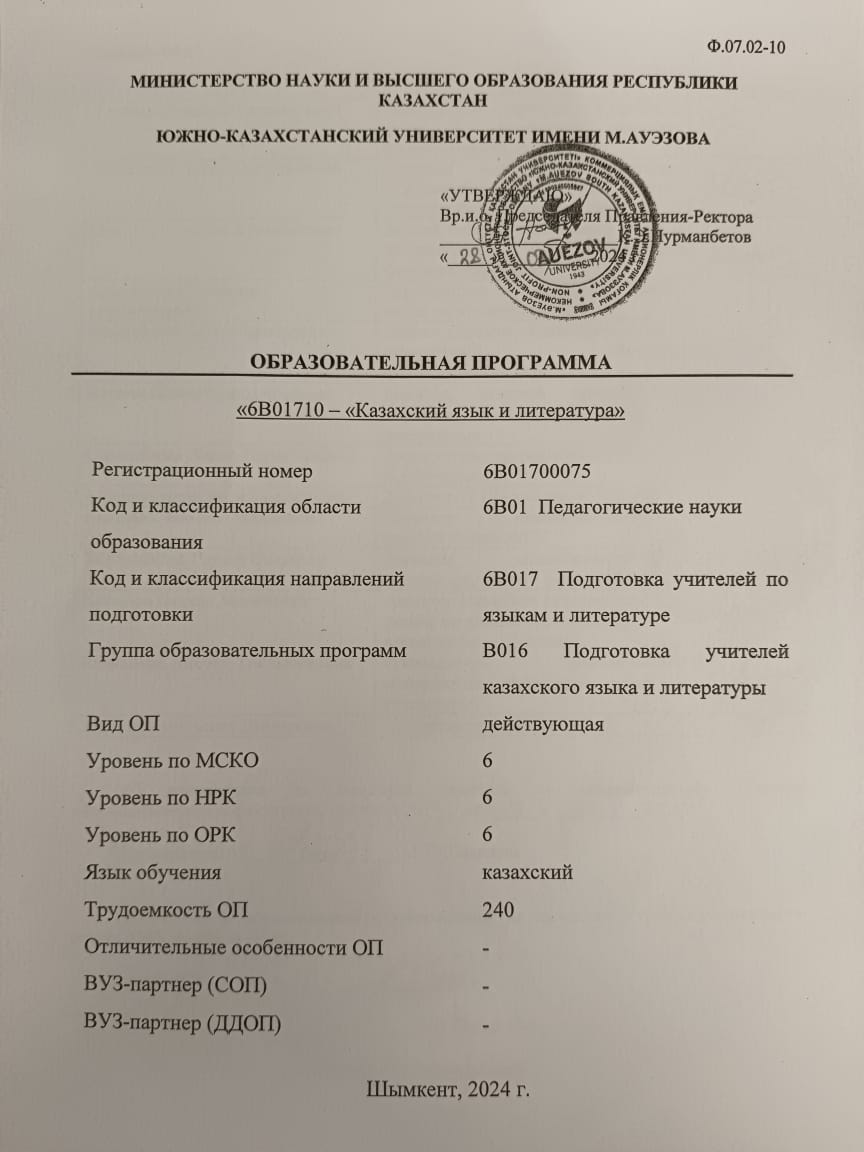
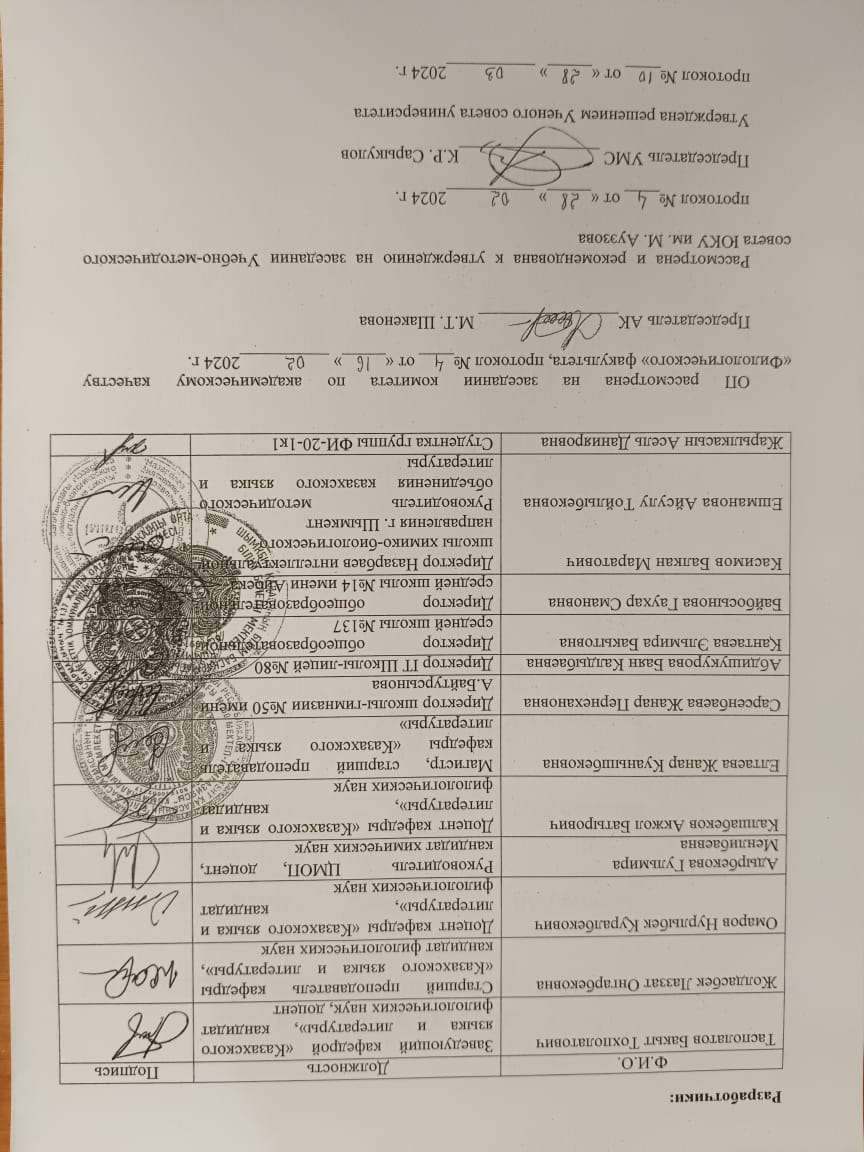
****

****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Концепция ОП............................................................................................ | 4 |
| 2 | Паспорт ОП................................................................................................. | 6 |
| 3 | Компетенции выпускника ОП.................................................................. | 9 |
| 3.1 | Матрица соотнесения результатов обучения по ОП в целом с формируемыми компетенциями............................................................... | 11 |
| 4 | Матрица влияния модулей и дисциплин на формирование результатов обучения и сведения о трудоемкости............................... | 12 |
| 5 | Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей ОП................................................................................................. | 57 |
| 6 | Стратегии, методы обучения и искусственный интеллект, контроль и оценка....................................................................................................... | 58 |
| 7 | Учебно-ресурсное обеспечение ОП......................................................... | 59 |
|  | Лист согласования...................................................................................... | 60 |
|  | Приложение 1. Рецензия от работодателя |  |
|  | Приложение 2. Экспертное заключение |  |
|  | Приложение 3. Профессиональные стандарты |  |

1. **КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Миссия университета** | Генерация новых компетенций, подготовку лидера, транслирующего исследовательское мышление и культуру |
| **Ценности университета** | * Открытость **–** открыт к переменам, инновациям и сотрудничеству.  Креативность – генерирует идеи, развивает их и превращает в ценности.  * Академическая свобода – **свободен в выборе, развитии и действии.** * Партнёрство – создает в отношениях доверие и поддержку, где выигрывают все. * Социальная ответственность – готов выполнять обязательства, принимать решения и отвечать за их результат. |
| **Модель выпускника** | * Глубокие предметные знания, их применение и постоянное расширение в профессиональной деятельности. * Информационно-цифровая грамотность и мобильность в быстроменяющих условиях. * Исследовательские навыки, креативность и эмоциональный интеллект. * Предприимчивость, самостоятельность и ответственность за свою деятельность и благополучие. * Глобальная и национальная гражданственность, толерантность к культурам и языкам. |
| **Уникальность ОП** | Образовательная программа «6B01710 – Казахский язык и литература» отражает: многоуровневую структуру ОП, возможность фундаментального образования, обеспечивающего работу многоуровневой системы непрерывного образования (бакалавриат); обеспечивает формирование научных компетенций студентов; учитывает развитие региона и области (субъекты, связанные с осуществлением инклюзивного образования); уделяет внимание постоянному пополнению и обновлению материально-технических ресурсов, интернационализации программ, возможности учета индивидуальных потребностей и способностей учащихся. |
| **Политика академической честности и этики** | В университете приняты меры по поддержанию академической честности и академической свободы, защита от любого вида нетерпимости и дискриминации:   * Правила академической честности (приказ №212 от 10.10.2022г); * Антикоррупционный cтандарт (приказ №221 н/к от 07.12.2021г). * Кодекс этики (приказ №212 от 10.10.2022г) |
| **Нормативно- правовая база разработки ОП** | 1.Закон Республики Казахстан «Об образовании»;  2.Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования, утвержденные приказом МОН РК от 30 октября 2018 г. №595 с изменениями и дополнениями от 29.12.2021г. №614  3.Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования, утвержденных приказом МОН РК от 31 октября 2018 г. №600 с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №252  4.Государственные общеобязательные стандарты высшего и послевузовского образования, утвержденные приказом МНВО от 20 июля 2022 г. № 2;  5.Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом МОН РК от 20 апреля 2011 г. № 152; с изменениями и дополнениями от 23.09.2022г. №79  6.Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденный приказом Министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 30 декабря 2020 года № 553.  7. Методические рекомендации по внедрению принципов ECTS в учебный процесс и расширению академической свободы.Приложение к приказу Министра науки и высшего образования. Республики Казахстан от 12 февраля 2024 года № 57  8.Руководство по разработке образовательных программ высшего и послевузовского образования, Приложение 1 к приказу Директора Национального центра развития высшего образования МНВО РК от 4.05.2023 года № 601 н/қ |
| **Организация образовательного процесса** | * Реализация принципов Болонского процесса * Студентоцентрированное обучение * Доступность * Инклюзивность |
| **Обеспечение качества ОП** | * Внутренняя система обеспечения качества. * Привлечение стейкхолдеров к разработке ОП и ее оценке. * Систематический мониторинг. * Актуализация содержания (обновление) |
| **Требования к поступающим** | Устанавливаются согласно Типовым правилам приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования приказ МОН РК №600 от 31.10.2018г, с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №252 |
| **Условия реализации ОП для лиц с инвалидностью и ООП** | Для обучающихся с ООП и ЛСИ в учебных корпусах и студенческих общежитиях установлены тактильные плитки из ПВХ, специально оборудованные туалеты, мнемосхема, штанги в душевых комнатах. Созданы специальные места на автостоянках. Установлен гусеничный подъемник. Расставлены парты для МГН, знаки, указывающие направление движения, пандусы. В учебных корпусах (гл.корпус, №8 корпус) оборудованы 2 кабинета с шестью рабочими местами приспособленные для пользователей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА). Для пользователей с ослабленным зрением в наличие Машина SARA™ CE (2 шт.) для сканирования и чтения книг. Сайт библиотеки адаптирован для слабовидящих. Действует специальная аудио программа NVDA с сервисом.Web-сайт ОИЦ <http://lib.ukgu.kz/> в режиме работы 24/7.  Предусмотрены индивидуальный дифференцированный подход на всех видах занятий и при организации учебного процесса |

1. **ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель ОП** | Подготовка квалифицированных и востребованных на рынке труда учителей казахского языка и литературы, способных вести эффективную педагогическую деятельность, обладающими профессиональными ценностями. |
| **Задачи ОП** | * формирование фундаментальных профессиональных компетенций в области казахского языка и литературы, а также методики их преподавания; * развитие способности к реализации обучающей, воспитывающей, методической, исследовательской и социально-коммуникативной трудовых функций; * формирование ценностей педагогической профессии, таких как приверженность профессии педагога, гражданственность, профессиональная этика, ответственность и проактивность, социально ответственного поведения, понимания значимости профессиональных этических норм и принципов инклюзивности и следование им; * привитие навыков обучения в течение всей жизни, позволяющих успешно адаптироваться к меняющимся условиям на протяжении всей профессиональной карьеры; * развитие высокой исследовательской культуры и навыков научной организации труда, грамотной и развитой речи, критического, аналитического и творческого мышления; * создание условий для интеллектуального, физического, духовного, эстетического развития для обеспечения возможности их трудоустройства или продолжения образования на последующих уровнях обучения. * «Создание условий для формирования востребованных знаний и навыков, осознанного отношения к улучшению благосостояния населения и защите планеты в контексте ЦУР» |
| **Гармонизация ОП** | * 6 уровень Национальной рамки квалификаций РК; * Дублинские дескрипторы 6 уровня квалификации; * 1 цикл Квалификационной рамки Европейского пространства высшего образования (A Framework for Qualification of the European Higher Education Area); * 6 уровень Европейской квалификационной рамки для образования в течение всей жизни (The European Qualification Framework for Life long Learning). |
| **Связь ОП с профессиональной сферой** | • Профессиональный стандарт «Педагог» (приказ и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500). |
| **Наименование присуждаемой степени** | После успешного завершения настоящей образовательной программы выпускнику присваивается степень: «Бакалавр образования «6В01710– Казахский язык и литература». |
| **Перечень квалификаций и должностей** | Выпускники могут работать в качестве учителей казахского языка и литературы без предъявления требований к стажу работы в соответствии Национальным классификатором РК «Классификатор занятий», утвержденным приказом Комитета технического регулирования и метрологии Министерства по инвестициям и развитию Республики Казахстан от 11 мая 2017 года № 130-од. |
| **Сфера профессиональной деятельности** | * + образовательная;   + учебно-воспитательная;   + научно–исследовательская. |
| **Объекты профессиональной деятельности** | * общеобразовательные школы, в том числе лицеи и гимназии; * малокомплектные, санаторные, спортивные школы и детские дома; * учебные заведения технического и профессионального образования (колледжи, профессиональные школы и лицеи); * организации дополнительного образования. |
| **Предметы профессиональной деятельности** | * проектирование учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях; * организация учебного процесса по казахскому языку и литературе; * разработка развивающих и корректирующих программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся; * успешное применение знаний на основе интеграции классических и интеграционных идей в образовании. |
| **Виды профессиональной деятельности** | * обучающая – выполнение функций учителя казахского языка и литературы с учетом международных и стандартных требований; * воспитательная – осуществление педагогической деятельности, направленной на воспитание личности обучающегося; * методическая – разработка учебных материалов в соответствии целями обучения, отбор и использование традиционных и инновационных методов и приемов обучения; * исследовательская – в качестве учителя-исследователя и руководителя научных проектов учащихся; * социально-коммуникативная – в качестве консультанта различных фондов и проектов, руководителя различных уровней в государственных и негосударственных организациях. |
| **Результаты обучения** | **РО1** Использовать систему знаний и умений в области казахского языкознания и литературоведения для успешной реализации учебно-методических, учебно-воспитательных, научно-исследовательских задач.  **РО2** Собирать и анализировать информацию, свободно общаться на казахском, русском и английском языках в профессиональной среде и в обществе.  **РО3** Знать основные понятия и категории современной лингвистики и проведение лингвистической экспертизы текста; основные методы научно исследовательской деятельности в области фонологического, морфологического, синтаксического, дискурсивного и семантического анализа и правила их применения.  **РО4** Интегрирует богатство казахской истории, культуры и языка, других культур и языков народа Казахстана в процесс обучения и воспитания, владея теоретическими знаниями и практическими навыками эффективного преподавания.  **РО5** Владеть стратегиями создания среды и вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, учитывая возрастные, личностные, социокультурные особенности обучающихся.  **РО6** Владеть навыками применения норм казахского литературного языка, системы функционального речевого стиля на практике, свободно читая, понимая и анализируя тексты древнетюркских памятников.  **РО7** Проявлять активность по отношению к изменениям и внедрением инновации по улучшению образовательного и воспитательного процесса, владение инновационными технологиями современности в методике обучения: большие данные, визуализацию данных, 3D принтеры, искусственный интеллект; знание роли науки и образования в общественной жизни.  **РО8** Владеть методикой анализа фольклорных или художественных произведений на основе понимания закономерностей литературного процесса, своеобразия творчества писателя.  **РО9** Организовывает в общеобразовательных школах занятия, обеспечивая качественное преподавание предмета, языка и культурных ценностей, новые педагогические идеи и обучения в условиях нарастающего динамизма, в том числе внеклассные занятия.  **РО10** Владеть методами описания языковых фактов в синхронии и диахронии, стилями, жанрами, правилами и нормами устной и письменной коммуникации  **РО11** Применять современные подходы педагогики и психологии для индивидуального развития обучающихся, применяя в профессиональной деятельности базовые знания, способствующие воспитанию и духовно-нравственному развитию и повышению функциональной грамотности личности обучающихся, а так же управлять и грамотно распределять финансами и временными ресурсами.  **РО12** Выполняет свою педагогическую профессиональную деятельность, основываясь на профессиональных ценностях, честности и справедливости, эффективно работая индивидуально и в команде, соблюдая принципы академической честности и нулевой терпимости к коррупции. |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ** (SOFTSKILLS). Поведенческие навыки и личностные качества | |
| ОК 1. Компетенция в управлении своей грамотностью | ОК1.1. Способность самообучаться, саморазвиваться и постоянно обновлять свои знания в рамках выбранной траектории и в условиях междисциплинарности.  ОК1.2. Способность выражать мысли, чувства, факты и мнения в профессиональной сфере.  ОК1.3. Способность к мобильности в современном мире и критическому мышлению. |
| ОК 2. Языковая компетенция | ОК2.1. Способность выстраивать программы коммуникаций на государственном, русском и иностранном языках.  ОК2.2.Способность к межличностному социальному и профессиональному общению в условиях межкультурной коммуникации. |
| ОК 3. Математическая компетенция и компетенция в области науки | ОК3.1. Способность и готовность применять образовательный потенциал, опыт и личностные качества, приобретенные во время изучения математических, естественнонаучных, технических дисциплин в вузе, для решения профессиональных задач. |
| ОК 4. Цифровая компетенция, технологическая грамотность | ОК4.1. Способность демонстрировать и развивать информационную грамотность через овладение и использование современных информационно-коммуникационных технологий во всех сферах своей жизни и профессиональной деятельности.  ОК4.2.Способность использовать различные виды информационно-коммуникационные технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, защите и распространению информации. |
| ОК 5. Личная, социальная и учебная компетенция | ОК5.1.Способность к физическому самосовершенствованию и ориентации на здоровый жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры.  ОК5.2.Способность к социально-культурному развитию на основе проявления гражданственности и нравственности.  ОК5.3Способность выстраивать личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития, карьерного роста и профессионального успеха.  ОК5.4. Способность успешно взаимодействовать во всём многообразии социо-культурных контекстов во время учебы, на работе, дома и на досуге. |
| ОК 6. Предпринимательская компетенция | ОК6.1. Способность проявлять креативность и предприимчивость в различной среде.  ОК6.2. Способность работать в режиме неопределенности и быстрой сменыусловий задач, принимать решения, распределять ресурсы и управлять своим временем.  ОК6.3. Способность работать с запросами потребителя. |
| ОК 7. Культурная осведомленность и способность к самовыражению | ОК7.1. Способность проявлять мировоззренческую, гражданскую и нравственную позиции.  ОК7.2. Способность быть толерантным к традициям и культуре других народов мира, обладать высокими духовными качествами. |
| **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ** (HARDSKILLS). | |
| Специфичные для данного направления теоретические знания и практические навыки и умения | ПК1. Готовность использовать системные теоретические и практические специальные знания для выявления и решения дидактических, научных, образовательных, социальных и коммуникативных задач в области казахского языкознания |
| ПК2. Уметь проявлять навыки изменения языковых средств, поскольку они относятся к определенному языковому стилю |
| * ПК3. Подготовка к использованию систематических теоретических и практических специальных знаний для выявления и решения дидактических, научных, образовательных, социальных и коммуникативных задач в области лингвистики и литературоведения. |
| ПК4. Возможность осуществления всех видов профессиональной деятельности по специальности. |
| ПК 5. Уметь понимать принципы и сравнительно-исторические методы в процессе обучения казахскому языку в общеобразовательном учреждении. |

* 1. **МАТРИЦА СООТНЕСЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ОП В ЦЕЛОМ С ФОРМИРУЕМЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **РО1** | **РО2** | **РО3** | **РО4** | **РО5** | **РО6** | **РО7** | **РО8** | **РО9** | **РО10** | **РО11** | **РО12** |
| ОК1.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ОК1.2 |  |  | + | + | + |  |  |  | + |  |  | + |
| ОК1.3 |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| ОК 2.1 |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |
| ОК 2.2 | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| ОК 3 |  | + | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| ОК 4.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК 4.2 | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| ОК 5.1 |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК 5.2 |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 5.3 |  |  |  | + |  |  |  |  | + | + |  | + |
| ОК 5.4 |  | + |  |  | + |  |  |  | + | + |  |  |
| ОК 6.1 |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.2 |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.3 |  |  | + | + |  | + | + |  |  |  |  |  |
| ОК 7.1 |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 7.2 |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |
| ПК 1 |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |
| ПК 2 |  |  |  | + | + | + |  |  | + | + |  |  |
| ПК 3 |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  | + |  |
| ПК 4 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  | + |  |
| ПК 5 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  |  |  |

**4.МАТРИЦА ВЛИЯНИЯ МОДУЛЕЙ И ДИСЦИПЛИН НА ФОРМИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И СВЕДЕНИЯ О ТРУДОЕМКОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование модуля** | **цикл** | **компонент** | **Наименование дисциплины** | **Краткое описание дисциплины** | **Кол-во**  **креди-тов** | **Формируемые результаты обучения (коды)** | | | | | | | | | | | |
| **РО1** | **РО 2** | **РО 3** | **РО 4** | **РО 5** | **РО 6** | **РО 7** | **РО 8** | **РО 9** | **РО 10** | **РО 11** | **РО 12** |
| 1 | Основы общественных наук | ООД | ОК | История Казахстана | Цель: Формирование объективного представления об истории Казахстана на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей, своеобразия исторического развития Казахстана.  Содержание: Древние люди и становление кочевой цивилизации. Тюркская цивилизация и великая степь. Казахское ханство. Казахстан в эпоху нового времени. Казахстан в составе советской административно-командной системы. Провозглашение независимости Казахстана. Государственный строй, общественно-политическое развитие, внешняя политика и международные отношения. Методы и приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана. | 5 |  | *v* |  |  |  |  |  | v |  | v |  | v |
| ООД | ОК | Философия | Цель: Формирование у студентов целостного представления о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. Фрмирование у студентов философской рефлексии, навыков самоанализа и нравственной саморегуляции.  Содержание: Возникновение культуры мышления. Предмет и метод философии. Основы философского понимания мира: вопросы сознания, духа и языка. Бытие. Онтология и метафизика. Познание и творчество. Образование, наука, техника и технологии. Философия человека и мир ценностей. Этика. Философия ценностей.  Предмет эстетики как область философского знания. Философия свободы. Философия искусства. Общество и культура. Философия истории. Философия религии. «Мәңгілік Ел» и «Модернизация общественного сознания» – это новая казахстанская философия. | 5 |  | v |  |  |  |  |  | v |  | v |  |  |
| 2 | Социально-политические знания | ООД | ОК | Социология и политология | Цель: Формирование знаний о социально-политической деятельности, объяснение социально-политических процессов и явлений.  Содержание: Рассмотрение социально-этических ценностей обществ. Понимания особенностей социальных, политических, культурных, психологических институтов в контексте их роли в модернизации казахстанского общества. Принятие решений по урегулированию конфликтных ситуаций в обществе, в том числе в профессиональном социуме. Исследования политических институтов и процессов, методы анализа и интерпретации представлений о политике, власти, государство и гражданском обществе, понимать и применять методы и методики социологического, компоративного анализа, понимать сущности и содержание политической ситуации в современном мире. Анализ и классификация основных политических институтов. | 4 | **v** | **v** |  |  |  |  |  | **v** |  | **v** |  |  |
| ООД | ОК | Культурология и психология | Цель:Формирование научных знаний истории, современных направлений, актуальных проблем и методов развития культуры и психологии, навыков системного анализа психологических явлений.  Содержание: Морфология, язык, семиотика, анатомия культуры. Культура номадов, прототюрков, тюрков. Средневековая культура Центральной Азии. Казахская культура на рубеже XVIII – ХIХ вв., ХХ века. Культурная политика Казахстана. Государственная Программа «Культурное наследие». Национальное сознание,мотивация. Эмоции, интеллект. Воля человека, психология саморегуляции. Индивидуально-типологи-ческие особенности. Ценности, интересы, нормы – духовная основа. Смысл жизни, профессиональное самоопределение, здоровье. Общение личности и групп. Социально-психологический конфликт. Модели поведения в конфликте. | 4 | **v** | **v** |  | v |  |  | v | **v** |  | **v** |  |  |
| 3 | Cоциально-этническое развития | ООД | ВК | Экосистема и право | Цель: формирование интегрированных знаний в области экономики, права, антикоррупционной культуры, экологии и безопасности жизнедеятельности, предпринимательства, методов научных исследований. Содержание: основы безопасного взаимодействия человека и природы, продуктивности экосистем и биосферы. Предпринимательская деятельность в условиях ограниченности ресурсов, повышение конкурентоспособности бизнеса и национальной экономики. Регулирование отношений в сфере экологии и безопасности жизнедеятельности человека. Знание и соблюдение казахстанского права, обязанностей и гарантий субъектов, государственное регулирование общественных отношений для обеспечения социального прогресса. Применение методов научных исследований. | 5 | **v** | **ѵ** |  | **v** |  |  |  | **ѵ** | **v** |  | **ѵ** |  |
| БД | КВ | Мухтароведение | Цель: Формирование исторического, литературного представления о творчестве М. Ауэзова в контексте истории литературы, патриотизма и культурно-духовной позиции. Развитие художественного мышления, навыков самостоятельной исследовательской деятельности. Содержание: Жизнь и творческий путь М. Ауэзова Семипалатинский, Ташкентский, Санкт-Петербургский периоды. Деятельность М. Ауэзова в журналах «Шолпан», «Абай». Публицистика М. Ауэзова. Художественный обзор рассказов «Қорғансыздың күні», «Қыр суреттері», «Оқыған азамат», «Көксерек»,пьеса Еңлік-Кебек и повестей «Қилы заман», «Қараш-қараш» оқиғасы», монографии «Абай Құнанбаев», романа- эпопеи «Абай жолы». | 3 |  |  |  |  |  | v | v | **v** |  |  |  |  |
| Абаеведение | Цель: Сохранение «национального кода» в проекте «Казахтану» на основе творчества А. Кунанбаева Содержание: Исторический обзор истории Казахстана и казахской литературы ХІХ-ХХ в. Исследования наследия Абая ХХ-ХХІ в. Хронология творчества Абая. Абай — великий поэт, этнограф, основатель казахской письменной литературы. Абай — составитель свода законов «Положение Карамолы», общественная значимость. Абай — мыслитель, религиовед, философ. Роль Абая в образовании и науке, концепция «Целостного человека». «Слова назидания» Абая, роман-эпопея М.Ауэзова «Путь Абая». К. Токаев «Абай и Казахстан в XXI веке», роль, значимость. |  |  |  |  |  | v | v | **v** |  |  |  |  |
| Основы финансовой грамотности | Цель дисциплины – изучение личных и семейных финансовых ресурсов, которые имеют решающее значение для достижения финансового благополучия.  Содержание дисциплины. Финансовое планирование и безопасность потребителя. Основные методы и приемы ведения эффективной траты и экономии финансов. Защита и инвестирование собственных финансовых ресурсов. Роль и значение личных финансов, их возможностей для достижения финансовой устойчивости. Фильтрация множества сомнительной финансовой информацией. Стимулы к самостоятельному управлению обязанностями и оптимальными финансовыми возможностями потребителя. Принятие грамотных финансовых решений при построении профессиональной карьеры. |  | **v** |  | **v** |  |  |  | **v** |  | **v** |  |  |
| Служение обществу | Цель: Формирование социально-значимых навыков и компетенций на основе усвоения академических программ, осуществляя общественно-полезную деятельность, связанную с изучаемыми в ВУЗе дисциплинами. Содержание: Понятие и значение Service learning, история становления и развития концепции Service Learning. Ключевые компоненты Service Learning, общественно-полезная деятельность в детской и молодежной среде, организация волонтерского движения в мировой и казахстанской практике, профильная направленность Service Learning. Международная практика обучения через общественно-полезную деятельность. Общие основы и методика разработки социальных проектов. Методы анализа реализованных социальных проектов. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| Основы антикоррупционной культуры | Цель: формирование антикоррупционного мировоззрения, прочных нравственных основ личности, гражданской позиции, устойчивых навыков антикоррупционного поведения. Содержание: преодоление правового нигилизма, формирование основ правовой культуры обучающихся, в сфере антикоррупционного законодательства. Формирование осознанного восприятия, отношения к коррупции. Нравственное отторжение коррупционного поведения, коррупционной морали, этики. Освоение навыков, необходимых для противодействия коррупции. Создание антикоррупционного стандарта поведения. Антикоррупционная пропаганда, распространение идей законности, уважения к закону. Деятельность, направленная на понимание природы коррупции, осознание социальных потерь от ее проявлений, умение аргументированно защищать свою позицию, искать пути преодоления проявлений коррупции. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| 4 | Модуль коммуникаций и физической культуры/ | ООД | ОК | Казахский (Русский) язык | Цель: Формирование коммуникативной компетенции с использованием казахского (русского) языка в социально-культурной, профессиональной сфере и общественной жизни, совершенствование умения писать академические тексты.  Содержание: Уровни А1, А2, В1, В2-1, В2-2 (В2, С1 русский язык) представлены в виде когнитивно - лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирования. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | 10 | **v** | **v** |  |  |  |  | v | **v** |  | **v** |  |  |
| ООД | ОК | Иностранный язык | Цель: Формирование межкультурно-коммуникативной компетенции студентов в процессе иноязычного образования на достаточном уровне А2 и уровне базовой достаточности В1. Обучающийся достигает уровня В2 общеевропейской компетенции при наличии языкового уровня на старте выше уровня В1 общеевропейской компетенции  Содержание: Уровни А1, А2, В1, В2 представлены в виде когнитивно - лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирования. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | 10 | **v** | **v** |  |  |  |  | v | **v** |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Физическая культура | Цель: Формирование социально-личностных компетенций и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности. Содержание: Реализации физкультурно-оздоровительных и тренировочных программ. Комплекс общеразвивающих и специальных упражнений. Виды спорта (гимнастика, спортивные и подвижные игры, легкая атлетика и т.д). Контроль и самоконтроль в процессе занятий, страховка и самостраховка. Судейства соревнований. Средства профессионально-прикладной физической подготовки. Современные оздоровительные системы: система дыхания по А. Стрельниковой, К. Бутейко, К. Динейки, суставная гимнастика по Бубновскому. | 8 | **v** |  |  |  |  |  |  |  |  | **v** |  | **v** |
| БД | ВК | Профессиональный казахский (русский) язык | Цель: обеспечение профессионально ориентированной языковой подготовки специалиста, способного адекватно выстраивать общение в профессионально значимых ситуациях и владеющего нормами языка для специальных целей. Содержание: профессиональный язык и его составляющие. Профессиональная терминология как основной признак научного стиля. Научная лексика и научные конструкции в учебно-профессиональной и научно-профессиональной сферах. Алгоритм работы по анализу и продуцированию научных текстов по специальности. Продуцирование научно-профессиональных текстов. Основы деловой коммуникации и документации в рамках будущей профессиональной деятельности. | 3 | **v** |  |  |  |  | v |  |  |  |  |  |  |
| БД | ВК | Профессионально-ориентированный иностранный язык | Цель: Формирование базового уровня профессиональной коммуникативной иноязычной компетенции в процессе совершенствования навыков устной и письменной речи, грамматического оформления высказывания. Содержание: Требования к современному специалисту со стороны работодателя и профессиональных организаций основывается на анализе социально-педагогических факторов в соответствии с дополнительной и профессиональной подготовкой. Проведение сравнительного анализа, развитие коммуникативных навыков, возможность выполнения следующих задании: научного взгляда на объективные факторы, проведение сравнительных анализов. | 3 | **v** |  |  | v |  |  | v |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Информационно-коммуникационные технологии | Цель:Формирование способности критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения и обработки информации, способы сбора и передачи информации посредством цифровых технологий. Развитие нового «цифрового» мышления, приобретение знаний и навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных видах деятельности  Содержание: Введение и архитектура компьютерных систем. Программное обеспечение. Операционные системы. Взаимодействие человека с компьютерами. Системы базы данных. Управление базами данных. Сети и телекоммуникации. Киберзащита. Интернет технологии. Облачные и мобильные технологии. Мультимедийные технологии. Smart технологии. Электронные технологии. Электронный бизнес. Электронное управление. | 5 | v | v | v |  | v |  |  |  | v |  |  |  |
| 5 | Основы педагогического мастерства | БД | ВК | Педагогика и киберпедагогика | Цель: Вооружить будущих учителей профессиональными компетенциями по теоретико-методологическим основам современной педагогической науки, технологии организации педагогического процесса, формирование готовности студентов к проектированию и конструированию образовательного процесса на основе информационно-коммуникативных технологий с опорой на закономерности и научные принципы киберпедагогики. Содержание. Генезис педагогической науки, закономерности и принципы целостного педагогического процесса. Основы теории воспитания и дидактики. Проблемы управления современной школой. Научные принципы и закономерности киберпедагогики, методология и технология управления учебным процессом на основе информационно-коммуникативных технологий, методика дистанционного обучения и смешанного обучения. | 5 |  |  |  |  |  |  | v |  | v |  | v |  |
| БД |  | Педагогическая практика | Осуществление учебного процесса.  1.Оценивание учебных достижений обучающихся.  2.Поддержание общественного доверия к профессии и приобщение обучающихся к системе ценностей.  3.Осуществление учебно-методической деятельности.  Осуществляет сбор информации о деятельности учреждения образования и профессиональной деятельности педагога. Анализирует нормативные документы, определяющие содержание образования по обновленной программе. Развивает умения сбора и накопления эмпирического материала, навыкиструктурирования, систематизации знаний и представления их различными способами. Приобретает навыки публичной речи и презентации отчетной документации. | 1 | v | v | v | v | v |  | v |  | v |  | v |  |
| БД | ВК | Теория и методика воспитательной работы | Цель: Формирование профессиональных компетенций по проектированию, конструированию и организации воспитательной работы в школе. Содержание. Сущность и особенности воспитательного процесса, воспитательной работы, систем воспитания школы и класса. Функции и содержание деятельности классного руководителя. Навыки планирования воспитательной работы в школе и классе, организация классного коллектива и индивидуальной воспитательной работы с учащимися. Навыки педагогической поддержки, работы с трудными и одаренными детьми, методика сотрудничества с родителями учащихся. профориентационная работа с учащимися. Методам диагностики эффективности воспитательной работы. | 4 | v | v | v | v | v |  | v |  | v |  | v |  |
| БД | ВК | Инклюзивное образование | Цель: Ознакомление с современными мировыми и отечественными теориями инклюзивного образования, формирование у будущих педагогов профессиональных компетенций по проектированию и организации инклюзивного обучения. Содержание: Социальная значимость и особенности инклюзивного образования. Закономерности, принципы и модели инклюзивного обучения, нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по инклюзивному образованию в условиях массовой школы. Подходы и технологии организации инклюзивного обучения в образовательных учреждениях. Методика психолого-педагогического сопровождения и создания комфортной среды для инклюзивного обучения детей с особыми образовательными потребностями. Проблемы создания инклюзивно-образовательной среды. | 4 |  |  |  |  | v |  |  |  | v |  | v | v |
| 6 | Основы психолого-педагогических наук | БД | ВК | Основы общей и возрастной психологии | Цель: Развитие психологического мышления студентов на основе изучения и усвоения знаний разнообразных психических явлений, с учетом возрастных особенностей развития психики человека. Содержание: Введение в психологию. Сознание. Личность. Деятельность. Познавательные процессы. Психология воли, эмоций, чувств. Темперамент. Характер. Способности. Структура, функции, закономерности психики, познавательные процессы, условия, факторы, механизмы развития психики в онтогенезе. Методологические основы возрастной психологии, понятия, категории, механизмы, природа возрастных преобразований. Особенности, причины и факторы, условия и перспективы позитивного развития личности на разных возрастных этапах развития психики человека. | 4 |  |  |  |  | v |  |  |  | v |  | v | v |
| БД |  | Психолого-педагогическая практика | Открытие творческих возможностей, направление исследований в педагогической деятельности; закрепление и углубление знаний студентов в ходе теоретического обучения; познакомить с функциональными задачами и профессионально-педагогической деятельностью школьного педагога; знакомство с основной воспитательной работой в школе и работой классного руководителя. Ознакомление с программой, с практическими заданиями, отчетными документами; Время наблюдения на практике; Обучащийся изучает курс обучения, учащихся закрепленного за ним класса, участвует во всех занятиях, готовит план, подготовленный школьным психологоми планы праздничных занятий, организованные классным руководителем; Составляет свой план, записывает в дневник. Выполняют свои основные задания, педагогико-психологические задания, организуют воспитательную деятельность, готовя необходимые материалы. Понимает структуру и содержание преподавания учебных предметов в различных типах и видах общеобразовательных учреждениях. | 2 |  | v |  |  |  |  | v |  | v |  | v | v |
| БД | ВК | Физиология развития школьников | Цель: Дать будущему педагогу современные сведения о анатомо-физиологических особенностях организма детей и подростков, его взаимоотношениях с окружающей средой, вооружить знаниями о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья школьников, поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности. Содержание: Рост и развитие организма; развития нервной системы, формирование высшей нервной деятельности и ее становление в процессе развития ребенка. Особенности развития сенсорных ;эндокринной; опорно-двигательного аппарата; системы дыхания ; пищеварительной; кровь и сердечно-сосудистой системы . Основы охраны здоровья школьников, приобщение к правилам здорового образа жизни. | 4 |  |  |  |  | v |  |  |  | v |  | v | v |
| 7 | Научно-теоретические вопросы языкознании | БД | КВ | Введение в языкознание | Цель: Познакомить с основами языкознания, показать тесную связь языкознания с различными областями науки. Внутренняя структура языка и ее связь с мышлением, обществом, история развития общества, функциональные и структурные альтернативы языка. Содержание: Предмет языкознания. Разделы языкознания. Общее и частное языкознание. Язык как системно-структурное образование. Понятие системы и структуры. Структурные отношения в языке. Понятие уровня языка, основные языковые уровни и единицы системы языка. Синхроническое и диахроническое языкознание. Синтагматические, парадигматические и иерархические отношения в языке. Понятие лингвистического знака. Учение Ф. де Соссюра о лингвистическом знаке. Теоретическое и прикладное языкознание. Язык как особое общественное явление. Функции языка. Владеет классификацией языков мира. | 4 | v |  | v | v |  |  |  |  |  | v |  |  |
| Исторические основы языкознания | Цель: Объяснить изменения одного языка в определенный период. Содержание: Реконструкция доисторической истории языков и определение их классификации по языковым семьям (сравнительно-историческое языкознание); Историческая или диахроническая лингвистика. Научная дисциплина, изучающая языковые изменения во времени. Основные задачи этого раздела языкознания. Разработка общих теорий изменения языка; изучать историю языковых сообществ; изучать историю происхождения слов, то есть этимологию. |  | v |  | v | v |  |  |  |  |  | v | v |  |
| ПД | КВ | Общее языкознание | Цель: Вооружить студентов основными теориями в языкознании. Дать им исчерпывающую информацию о прошлом, текущих задачах науки о языке, решенных и еще не решенных проблемах. Содержание: Формирует представление о понятии Лингвистика. Рассматривает язык как знаковую систему, формируемую языковыми единицами и их классами, категориями. Язык описывается как абстрактная универсальная структура, имеющая как эндогенный, так и экзогенный характер. Классифицирует язык как систему. Оценивает влияние языка на мышление. Объясняет происхождение языка. Использует различные способы классификации языков. Классифицирует язык типологически. Сравнивает генеалогическую классификацию языков. | 4 | v |  | v | v |  |  |  |  |  | v | v |  |
| Новые направления в языкознании | Цель: Ознакомиться с новыми тенденциями в казахском языкознании и представить новые направления развития современного языкознания. Содержание: Рассмотрены основные принципы современного языкового образования. Раскрывается значение новых направлений казахского языкового образования на рубеже ХХ-ХХI вв. Основные правила современных антропологически ориентированных лингвистических дисциплин (функциональная грамматика, коммуникативная грамматика, семантика, лингвоконцептология, прагмалингвистика, когнитивная лингвистика, этнолингвистика, социолингвистика). Основные направления внутри этих научных дисциплин, их проблемы. Владеет понятийным аппаратом изучаемых дисциплин. |  | v |  | v |  |  |  |  |  |  | v | v |  |
| 8 | Научно-теоретические вопросы литературоведения | БД | КВ | Введение в литературоведение | Цель: Овладеть методологическими принципами исследования и разграничения литературных понятий и явлений. Содержание: Литературоведение, три его ветви: теория литературы, история литературы, литературная критика; история становления науки казахского литературоведения; теоретические выводы А. Байтурсынова; понимание литературы; понятие имиджа; содержание и форма; язык художественной литературы; теория поэзии; литературные течения и направления; объясняет литературный процесс. | 5 | v |  | v |  |  |  |  | v |  | v |  |  |
| Исследования в литературоведении | Цель: Представить и проанализировать новые научные исследования в области литературы. Содержание: вопросы модернизации истории литературы, литература эмиграции в советское время, творчество Мажита Айтбаева, представители казахской литературы национально-либерального направления, представители литературы национально-социального направления, писатели национально-социально-религиозного направления, творчество Мади Меркишулы, концепция 60-х годов в литературе, период «теплоты» литературного процесса, текстологические новации в абаеведении, новые транскрипции текстов Абая, использует научную работу «Китабу тасдик» |  | v |  | v |  |  |  |  | v |  | v |  |  |
| ПД | КВ | Теория литературы | Цель: Систематизировать законы и принципы теории литературы и познать природу поэтических, прозаических и драматических произведений искусства. Содержание: Рассматривает систему литературных понятий. Формирует умения изучать общие черты литературы как вида искусства и закономерности ее исторического развития. Овладевает категорией поэтики (образ автора, художественное время и пространство, композиция), терминологией курса, процессом и развитием основных понятий. | 4 | v |  | v |  |  |  |  | v |  | v |  |  |
| Новизна в теории современной казахской литературы | Цель: Познакомить с зарождением новых направлений и школ в теории литературы. Содержание: Различные литературные направления и методы; отказ от традиционных литературных направлений; процесс интеллектуализации. Влияние философских идей на литературный процесс. Чрезмерное смешение жанров. Множество различных форм и стилей. Понимает сильный спрос на жанр эссе, неомифологизм, утопические тенденции. |  | v |  | v |  |  |  |  | v |  | v |  |  |
| 9 | Методические основы преподавания | ПД | ВК | Методика и оценка обучения казахскому языку | Цель: Познакомить с методикой обучения казахскому языку и критериями оценки в сфере современного образования. Содержание: Рассмотрение современных технологий обучения. Сравнение и оценка различных методов обучения. С учетом требований обновленных программ, создание возможности создания краткосрочных и долгосрочных программ на казахском языке, новых программ по современным технологиям обучения казахскому языку. Классификация современных технологий в обучении казахскому языку. Объясняет развитие умения создавать уроки с использованием новых образовательных технологий. | 6 | v |  | v |  |  |  |  |  | v |  | v |  |
| БД | КВ | Методика преподавания казахской литературы на основе обновленной образовательной программы | Цель: Помимо обновления содержания образования, рассматривается внедрение системы критериального оценивания и использование методов обучения и различных средств.  Содержание: Критическое мышление, проведение исследований, экспериментов, создание гармоничной и подходящей для личности учащегося образовательной среды; вступать в коммуникативное взаимодействие, уметь работать индивидуально, в парах, в группах, уметь использовать функциональную грамотность, креативность и использовать новейшие технологии обучения, основанных на искусственном интеллекте, а так же эффективные методы обучения, (совместное обучение, моделирование, система оценивания, эффективные стратегии оценивания), необходимые для его эффективное внедрение. Организовывает навыки чтения казахской литературы (чтение, говорение, аудирование, письмо), навыки мышления (знание, понимание, применение, анализ, сравнение, оценка); обучение через навыки творческого мышления, навыки логического мышления, навыки критического мышления. | 4 | v |  | v |  |  |  |  | v |  |  |  |  |
|  |  | Методика обучения в малокомплектной школе | Цель: Внедрить методику обучения в малокомплектной школе, то есть в общеобразовательной школе, состоящей из небольшого контингента учащихся со своей формой комбинированного классно-набора и организацией учебных уроков, правильно организовать учебный процесс. . Содержание: Подготовка учителей к занятиям в комбинированных классах. Неудобство обучения в средних классах; Избыток традиционных методов обучения в малокомплектных классах; отсутствие возможности организовать профессиональное образование; отсутствие дополнительных образовательных организаций и культурных центров; отсутствие специальных научно-методических комплексов; организовывает учителей, особенно неопытных молодых специалистов, не готовых к учебному процессу в силу особенностей малокомплектной школы; |  | v |  |  | v |  |  | v |  | v |  | v |  |
| ПД |  | Учебно-методическая педагогическая практика | Психологически изучить учащихся класса в ходе учебно-методической педагогической практики, научить будущего учителя правильно проектировать развитие ребенка и процесс формирования его как личности, оказывать на него психолого-педагогически правильное и положительное воздействие. и найти более эффективные способы работы с ними.Формирование профессиональной пригодности будущего учителя; практическое закрепление теоретических знаний студента по педагогике, психологии и методике обучения казахскому языку и литературе; планировать и организовывать самостоятельную работу будущих специалистов, знакомить их с передовыми инновационными практиками в современных школьных условиях, анализировать и обобщать педагогический опыт отличных педагогов, готовить их к овладению им, знакомить учащихся с методическими основами предмет казахский язык и литература, адаптировать, обеспечить дидактическими материалами и научиться пользоваться наглядными пособиями, тщательно выбирая методы обучения. | 2 |  | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |
| ПД | ВК | Практикум специальных дисциплин | Цель: Ознакомиться с казахским языкознанием и теорией литературы, историей и этапами казахской литературы, провести ревизионную работу. Изучение знаний, полученных как специалист. Содержание: Грамматический анализ слов и предложений. Изучает основные методы изучения языковых единиц в аспекте антропологических разделов языкознания. Обладает способностью анализировать лингвистические и художественные тексты. Внедряет знания в производство и опыт бакалавриата. Владеет методом систематического анализа лингвистических и литературных произведений. | 4 | v |  | v | ѵ |  |  |  | v |  |  |  |  |
| 10 | Начало современного казахского языка | БД | КВ | Фонетика современного казахского языка | Цель: Дать обучащимся систематизированные знания о звуковом строе и особенностях языка, законе сингармонизма, орфографии и правописания, а также о фонетическом развитии казахского языка на основе законов правильного письма и правильной речи. Содержание: Особенности образования звуков языка. Виды и свойства звуков языка. Звуковой ритм, сила звука, звуковая мелодия, активная и пассивная части речи. Свойства фонемы, различия и связи со звуками языка. Акустические и артикуляционные свойства гласных и согласных. Типы слогов и ударения. Особенности закона интонации и гармонии. Орфографическая, орфографическая норма. Правописание гласных и согласных. Звук, буква, фонема. Транспорт. Закон гармонии. Звуковая гармония. Виды влияния. Позиции казахской орфографии (морфологические, фонетические, традиционные). Познает законы ассимиляции и диссимиляции. | 4 | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
|  |  | История казахской письменности | Цель: Познакомиться с историей казахской письменности, и особенностями этих письменностей, которая претерпела ряд изменений. Содержание: Руническая письменность, найденная по рекам Орхон, Енисей, Талас, охватывающая V-XII вв. Памятники Культегина и Бильге кагана. Приход мусульманской религии в казахскую степь в VIII-IX вв. Арабская графика. Использование арабской графики такими великими личностями, как Ш. Уалиханов, А. Кунанбаев, Машхур Жусип, Шакарим. А. Байтурсынов – реформатор казахской письменности. Произведения Магжан, Абай, Мухтара, написанные на основе этого алфавита. Переход на латинскую графику в 1929-1940 гг. объясняет использование алфавита на основе кириллицы с 1940 года. |  | v |  | v |  |  | v |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Лексикология современного казахского языка | Цель: Усвоить общие правила лексической системы казахского языка и особенности их действия. Содержание: Рассматривает разные типы слов, словарное понятие, характер, общественную функцию. Использование лексики и фразеологии в художественной литературе, научные взгляды на этапы формирования и развития казахской лексики. Основные категории лексикологии рассматриваются как особые внутренние уровни современного казахского языка. Сопоставляет парадигматические и синтагматические отношения в лексике и фразеологии. Проводит лексический анализ слова. Использует лексикографические источники. Анализирует взаимосвязь и взаимообусловленность лексических единиц как номинативно-информационных единиц. Словарное понятие, характер, социальная функция, типы. Развитие значения слова. Семасиология. Слово и смысл. Многозначность слов, способы их появления: метафора, метонимия, синекдоха. Лексические омонимы, их отличие от многозначных слов. Табу и эвфемизмы. Парадигматические и синтагматические отношения в лексике и фразеологии. Структура, источники, формирование и развитие лексики современного казахского языка. Активный и пассивный слои казахской лексики. Неологизмы. Старые слова. Фразеология. Овладевает навыком различать эти разделы. | 6 | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
|  |  | Формирование и развитие казахской лексикографии | Цель: Получить информацию о становлении и развитии казахской лексикографии как науки. Содержание: Изучение казахской лексикографии, история формирования. Основные принципы построения словарного запаса. Теоретическая лексикография и практическая лексикография. Словари, дающие сведения о происхождении слов и их смысловом развитии: 1. Этимологический словарь. 2. Исторический словарь. Словари, объясняющие значения слов в современных языках и дающие информацию об их употреблении: 1. Толковый словарь. 2. Переводной словарь. 3. Терминологический словарь. 4. Диалектический словарь. 5. Фразеологический словарь. 6. Словарь синонимов. Словари, дающие информацию о звуковом строении слов и их правописании.1. Фонетический словарь. 2. Орфографический словарь. Словари, определяющие и объясняющие понятия о вещах и явлениях: 1. Энциклопедический словарь. 2. Иллюстративный словарь. Использует эти словари. |  | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
| ПД | КВ | Морфология современного казахского языка | Цель: Формировать знание морфологической системы языка, принципов выделения грамматических классов слов (классов речи) как классификационных единиц в казахском языке. Содержание: Системное описание морфологического строя казахского языка в его современном состоянии Основные грамматические понятия Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматическая категория. Состав слова и типы морфем. Словоформы и способы их образования. Морфологический анализ. Классы слов, их классификация. Система частей речи и принципы их классификация. Именные части речи. Глагол и глагольные формы. Наречие и слова категории состояния. Служебные части речи. Модальные слова, междометия и звукоподражания. Овладевает морфологическим разбором слов. | 5 | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
|  |  | Словообразование современного казахского языка | Цель: Освоить общетеоретические проблемы словообразования: словообразовательная система, словообразовательные единицы, законы словообразования, принципы, вытекающие из способов словообразования. Содержание: Особенности словообразовательной системы казахского языка. Тенденции развития этих систем в современный период; Формирует практические навыки анализа словообразовательных и морфологических явлений казахского языка. Методы словообразования. Вербальное значение. Производные слова. Гнездо слов. Вербальная единица. Словообразовательный анализ. Словообразование классов слов. Тенденции развития словообразовательной системы в современный период. Практические навыки анализа словообразовательных и морфологических явлений казахского языка. |  | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
| БД | КВ | Синтаксис современного казахского языка | Цель: Формирование представлений о синтаксической системе современного русского языка, отражающих как лингвистические традиции, так и общепризнанные достижения современной теории синтаксиса. Содержание: Предмет и задачи синтаксиса. Основные понятия синтаксиса. Единицы синтаксиса. Понятие о синтаксеме. Средства построения синтаксических единиц в современном русском языке. Понятие о синтаксической форме и синтаксическом значении. Аспекты изучения синтаксических единиц. Типология словосочетаний. Предложение и его аспекты. Члены предложения. Типология предложения. Осложненное предложение. Типология сложного предложения. Синтаксический анализ словосочетания, предложения и сложного предложения в школе и вузе. ССЦ. Объясняет такие темы как текст и дискурс. | 5 | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
|  |  | Пунктуация современного казахского языка | Цель: Формирование грамотных навыков письма путем полного овладения пунктуационными правилами казахского языка. Содержание: Форма исследования пунктуации, цель, задачи, значение. Пунктуационная система казахского языка. Свод правил о знаках препинания казахского языка. Пути формирования и развития признаков дыхания. Виды дыхательных знаков и функция каждого из них. Пунктуация основана на значении и интонации и расставляется в соответствии с грамматической структурой, значением и интонацией предложения. Анализирует спорные аспекты вопросов пунктуации, которые не решены. |  | v |  | v |  |  |  |  |  | v | v |  |  |
| ПД |  | Производственная педагогическая практика1 | Углубить теоретическую подготовку студентов, усовершенствовать их профессиональные навыки, приобретенные в предыдущем учебно-исследовательском опыте, сформировать у них готовность к творчеству.Комплексное использование теоретических знаний, полученных в учебном процессе, приобретение практических навыков, квалификации и профессионального опыта в области филологии, а также освоение передовой практики. Формирование гибкости педагогического мышления, творчества, анализа педагогических явлений, фактов. | 10 | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |
| 11 | История казахской литературы | БД | КВ | История древней литературы | Цель: Формировать объективное представление об истории казахской литературы на основе глубокого понимания основных этапов исторического развития Казахстана, закономерностей, своеобразия и научного анализа. Знакомство с историко-эпическими произведениями и этико-дидактическими произведениями, гравированными рунами. Содержание: Всестороннее рассмотрение истории нашей литературы, процесса ее становления, различных этапов развития, ее исследования и изучения. Классификация античной литературы А. Кыраубаевой. "Надписи, рисунки, легенды до нашего времени" (7 вв. до н.э.-IV вв. до н.э.), "Литература эпохи тюркского каганата" (5-5 вв. до н.э.), "Литература эпохи Огиз" (IX-X вв.), "Литература в эпоху ислама» (X-XII вв.), «Литература в эпоху Золотой Орды» (XII-XIV вв.) | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| История казахской литературы V-XV веков | Цель: Изучить идеи и художественные особенности письменных памятников, как «Культегин», «Тоныкок», «Огиз каган», «Кутты билик» и др. Содержание: Составить единое понятие из сочинений и рисунков саков и гуннов до нашей эры, относящееся к тюркской письменной литературе, которая формировалась и развивалась в 6-14 веках нашей эры. Связь литературы древности с античной историей, кочевой культурой. Объясняет самобытность и художественные особенности казахского письма и литературы V-XV веков. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| БД | КВ | Литература эпохи казахского ханства | Цель: Различать жанры и идеи литературных произведений, рожденные в эпоху Казахского ханства. Содержание: Формирование родной литературы казахского народа в эпоху Казахского ханства; что литература жырауов есть продолжение древней тюркской литературы; терминологические особенности имен жырау, певцов и поэтов; Отношение к ногайской эпохе наследия Асан Кайгы, Казтугана, Шалкииза; песни Жиембет, Маргаска, Актамберди, Татикара, Бухар; отношения хана и жырау; философско-мудрые стихи. | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| История казахской литературы XV-XVIII веков | Цель: Рассмотреть историю казахской литературы XV-XVIII веков в контексте литературы Золотой Орды. Содержание: Вопросы нового осмысления казахской литературы XV-XVIII вв., поэтики казахских ногайских жырау, на материале произведений Ш.Уалиханова, А.Маргулана, М.Е.Осмонова, А.Коныратбаева, К.Омиралиева, в т.ч. М.Е.Осмонова ногайские и кумыкские тексты», «Казахский эпос и тюркология» профессора А.Коныратбаева, «Язык казахской поэзии XV-XVIII веков» К.Омарылиева, рассматривая новые поэмы Казтугана с текстологической точки зрения, обращая внимание на проблему стирания казахской литературы А. Маргуланом. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| БД | КВ | Казахская литература ХІХ века | Цель: Изучить зарождение новой казахской письменной литературы в XIX веке, ее предпосылки. Содержание: Возникновение казахской литературы в 19 веке в период национального историко-политического кризиса, литературные представители того времени разоблачали колониализм; Честолюбиво-боевые песни Махамбета; использование М. Ауэзовым термина «Зар заман» по отношению к произведениям Дулата, Шортанбая, Мурата;Наследие литературных представителей периода Коканского ханства: Мадели Ходжа, Кулыншак, Майлыкожа, Суйынбай; Представители просветительской литературы: Шокан, Ыбырай, Абай. | 4 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| Новая письменная литература ХІХ века | Цель: Изучить зарождение новой казахской письменной литературы в XIX веке, ее предпосылки. Содержание: Научный труд Шокана Уалиханова, его труд «Очерки Джунгарии», классификация жанров поэзии, произведения Ыбырая Алтынсарина, его произведения «Казах хрестоматия», «Шариат-ул ислам», стихи, примеры, произведения Абая Кунанбайулы, стихи, слова Назидания, примеры, стихи, переводы. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| БД | КВ | Казахская литература начала ХХ века | Цель: Понять политико-концептуальный смысл литературы периода пробуждения, понять движение Алаш, литературных поэтов и религиозных, исторических, четко различать творческие процессы в просветительском направлении, принятие. Содержание: Эпоха идейно-духовного пробуждения начала ХХвека, влияние политических изменений на казахскую литературу; Алашское движение и литература; Журнал «Айкап» и газеты «Казах» обществу. Объясняет значимость творчества А.Байтурсынова, М.Дулатова, С.Торайгырова, Шакарима, религиозно-исторических и просветительских трудов М.Ж.Копеева; литературных поэтов этого времени: М.Калтаева, Н.Наушабаева, Молда Муса Байзакова, Ш.Жангирова. | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| Организация научно - исследовательской работы студентов | Цель: Представить зарождение, историю и развитие научно-исследовательской работы студентов в контексте современных мировых требований. Содержание: Рассмотрены формы, виды, особенности научного исследования, тенденции его развития в контексте литературоведческих и филологических наук. Рассматривает методологию и методику лингвистических исследований, их организация и планирование. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ѵ |  |
| ПД | КВ | Современная казахская литература | Цель: Уметь рассматривать и различать различные литературные направления советского времени (либеральная, социальная, религиозная, литература эмиграции, 60-х годов) с хронологической и концептуальной точек зрения. Содержание: Сложность литературного направления в советское время; литературу этого периода называют «социальной насильственное навязывание метода «реализма»; произведения С.Сейфуллина, С.Муканова, И.Жансугирова, Б.Майлина, следовавших общенациональному общественному течению; вдохновленные влиянием движения «Алаш» творчество Ж.Аймауытова, М.Жумабаева; творческая жизнь М. Ауэзова; Феномен Жамбыла; И.Байзаков как поэт-импровизатор; Стихи К.Аманжолова; Эмигрантская литература в советское время: произведения М. Шокая, поэзия М.Айтбаева, Х.Абдуллина; произведения Б. Момышулы, поднявшего военную тему; «шестидесятники», появившиеся в период оттепели: И. Есенберлин, О.Сулейменов, А.Кекилбай, Ш.Муртаза, М.Магауин, А.Сулейменов, О.Бокеев, М. Шаханов и др. Стихи Мукагали Макатаева. | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| Казахская литература в независимые годы | Цель: Изучить литературу периода независимости в рамках процесса деколонизации. Содержание: Развитие казахской литературы в период независимости; процесс деколонизации в литературе; развитие журналистского жанра; литературные издания того времени: «Жулдыз», «Казахская литература», «Жалин» и «Молодой Алаш», «Родной язык» и др. развитие литературно-исторической критики в газетах; Ш.Муртаза, К.Смаилов, А.Кекильбаев, М. Магауин, М.Шаханов и др. Опубликованные работы с новыми знаниями; Сатира К.Амирбека; рост творчества молодежи в годы независимости; Известные в 90-е годы молодые писатели:Н.Маукенулы, Г.Саликбай, А.Кемелбаева и др.; Популярные в 2000-е годы: К.Сарин, А.Елгезек, А.Калшабек, А.Темирбай, Б.Карагазиули, Е.Жунис и др.Использует развитие айтысского искусства с новым выражением, поэты айтыса, подарившие обществу мысль: М.Тазабек, М.Косымбаев, А.Алтаев, А.Турсынбаева, О.Досбосынов, Б.Имашев и др. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| ПД | КВ | История казахской литературной критикии | Цель: Познакомиться с историческим развитием казахского литературоведения, начиная с Аль-Фараби и заканчивая А.Байтурсыновым. литературный акцент на методологические особенности. Содержание: Этапы становления казахского литературоведения; критические мысли аль-Фараби; Поэтические мысли в произведениях Дж. Баласагуни, М. Кашкари; книга шейха Ахмета Кудайдада Тарази «Искусство слова» (1437 г.); Критические мысли Захираддина Бабура, М. Х. Дулати; Просветители 19 века: произведения Ш. Уалиханова, Ю. Алтынсарина, Абая; стихи Абая, затрагивающие литературно-теоретические вопросы, его труд «Китабу тасдик»; становление профессионального литературоведения в советское время: произведения А.Байтурсынова, Ж.Аймаутова, М.Жумабаева; Магжан собирается создать литературную организацию «Алка» и написать ее программу; деятельность С. Муканова по созданию организации КазАПП и написанию ее программы; достижения и левизна в литературоведении советского времени; М. Ауэзов заложил основы науки консервации; анализирует различные литературные дебаты во времена независимости. | 4 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| Научно-исследовательское наследие казахской литературной критики | Цель: Познакомиться с исследовательским наследием казахского литературоведения. Содержание: История, теория, проблемы казахской литературы, а также разделы текстологии и библиографии. Возникновение, становление и развитие казахской литературы, литературных явлений и критической эстетики. Определение литературоведческих теоретических и научных идей, подготовка научной системы. |  |  |  |  | ѵ | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| ПД |  | Производственная педагогическая практика ІІ | Основной целью производственно-педагогической практики ІІ является закрепление профессиональной компетентности, овладение практическими навыками и опытом профессиональной деятельности. Совершенствует профессиональные навыки при самостоятельной работе. Развивает творческие способности профессиональной деятельности. Демонстрирует владение инновационными технологиями в образовании, приобретает умение работать с нормативными документами, составляет тематический план уроков казахского языка и литературы. Осваивает навыки анализа урока и самоанализа, технологию критериального оценивания учащихся. Анализирует обновленные программы. Проводит научные исследования. | 5 | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |
| 12 | Духовное наследие казахского народа | ПД | КВ | Устное народное творчество казахского народа | Цель: Проанализировать и дифференцировать казахское литературоведение с историко-теоретической точки зрения с использованием хронологического метода. Содержание: Курс литературоведения в советское время, выражение литературоведения в изданиях «Айкап» и «Казах», литературная платформа «Алка» Магжана Жумабаева, ее трагическая судьба, становление КазАПП и литературоведение. позиции, вульгарная социальная критика 1930-х гг. Влияние «космополитизма» на мировую литературу 1960-х гг., процесс развития критики в «теплый» период 1960-х гг., особенности развития литературной критики периода независимости. | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| Казахская фольклористика | Цель: Дифференцировать вопросы фольклора и фольклористики с точки зрения коллективного и национального характера, разнообразия, традиционности, историчности и устного развития фольклора. Содержание: Фольклор и его происхождение. Народная устная литература и фольклор, их взаимные различия, единство или разделение фольклора и литературы, религиозные, этнографические, исторические, литературоведческие аспекты фольклора и их взаимосвязь, коллективный и национальный характер, вариативность, традиционность, историчность фольклор и классификация и анализ устного развития, рассмотривает их в контексте исторической поэтики. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  | ѵ |  |  |  |  |
| БД |  | Учебная практика | Уметь углублять, подтверждать и всесторонне использовать теоретические знания, полученные студентами вуза в процессе учебной практики; ознакомление с современными педагогическими практиками воспитательной работы; Объяснение того, что народная практика является важнейшим видом практики для учебной и самостоятельной научной работы 1 курсов. Углубление и расширение знаний о фольклоре путем собирания фольклора. Использовать полученные на лекциях и практических занятиях знания для ознакомления с фольклором, овладеть умением собирать произведения, приобрести практические навыки подготовки фольклорных записей к изданию, получить представление об архивной сохранности фольклорных записей и их первичной обработке | 1 | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |
| ПД | КВ | Ораторское искусство и выразительное чтение | Цель: Показать, что искусство ораторского искусства является священным и ценным достоянием народа. Содержание: Основы риторики; формирование базовых навыков правильной речи и умения донести ее до публики. Развивает представления об исторических этапах развития риторики; объяснять особенности изучаемого предмета как единого комплекса знаний в разных областях науки; описать вербальные и невербальные компоненты восприятия речи. Традиционное искусство языка казахского народа идет из глубины веков, оно направлено на распознавание казахских риторических слов, начиная с благословений и пожеланий, и всех четких нравственных слов и слов заповедей. | 4 | ѵ |  | ѵ | ѵ |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| Теория и практика речевой культуры | Цель: Формирование коммуникативных и межкультурных умений будущих студентов на основе четырех видов речевой деятельности (говорение, чтение и письмо); Содержание: Риторические концепции. Казахский язык и культура речи. Культура речевых отношений. Общение и языковое общение. Случайная и конвенциональная сферы общения. Основные критерии культуры речи и культуры речи. Понятие нормы литературного казахского языка. Речевой этикет. Использует этикетные речевые формулы и тексты как средство регулирования социальных и межличностных отношений. |  | ѵ |  | ѵ | ѵ |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| 13 | Стилистика и культура речи казахского языка | БД | КВ | Современная казахская диалектология | Цель: Определить объект исследования казахской диалектологии, показать пути возникновения и формирования диалектов, сообщить об истории изучения казахской диалектологии. Содержание: Определение объекта исследования казахской диалектологии. Показать пути возникновения и формирования диалектов. Информировать об истории изучения казахской диалектологии. Учить различать роль диалектов в обогащении языка и обогащении литературного языка. Общая структура диалектов казахского языка. Объясняет особенности фонетического, лексического, морфологического, синтаксического уровней современных казахских диалектов. | 4 | ѵ | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| Изучение языковых особенностей на казахском языке | Цель: Дифференцировать фонетические, лексические и грамматические особенности, характерные для местного языка, учить различать роль диалектов в развитии языка и обогащении литературного языка. Содержание: Изучить и всесторонне рассмотреть диалекты и местные особенности нашего языка. Создание диалектологической карты и атласа казахского языка. Исследование и изучение местных лингвистических особенностей народного языка. Сбор богатства национального языка оказывает большое влияние на обогащение нашего языка. Понимает демонстрацию места диалектов в обогащении языка и обогащении литературного языка. |  | ѵ | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| ПД | КВ | Стилистика и культура речи | Цель: Создать возможность для формирования конкурентоспособной личности, обладающей развитым языковым чутьем и культурой красноречия, овладевшей качествами слова и языковыми особенностями ораторского стиля. Содержание: Объяснение роли языка как общечеловеческой ценности; познакомить с этапами культуры речи, познакомить с эстетической природой языка; навыки общения в новых языковых ситуациях; совершенствование языковых вкусов по стилям; обучение ораторскому искусству, овладение структурой публичной речи; Анализирует формирование социолингвистических навыков, необходимых для красноречия, овладение нормами художественной выразительности. | 4 | ѵ |  | ѵ | ѵ |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| Лингвистическая экспертиза текста | Цель - сформировать целостное представление: - о специфике лингвистической экспертизы спорного текста как области прикладной филологии и виде лингвистического исследования; - об особенностях спорного (конфликтного) текста, методах и приемах его анализа, о порядке проведения экспертного исследования текста; - о речевых правонарушениях.  Содержание: Лингвистическая экспертиза как вид лингвистического исследования. Виды лингвистической экспертизы. Анализ текста СМИ в практике проведения лингвистической экспертизы. Диалоги в сети интернет с позиций проблемы соотношения речи и текста. Проблема авторства электронного сообщения и текста. Анализ рекламного текста в практике проведения лингвистической экспертизы. Анализ политического текста в практике проведения лингвистической экспертизы. Анализ религиозного текста в практике проведения лингвистической экспертизы. |  |  |  | ѵ |  |  | ѵ |  | ѵ |  | ѵ |  |  |
| ПД | КВ | Когнитивная лингвистика | Цель: Овладеть научными основами когнитивной теории в языкознании, расширить мышление обучащихся за счет ее основных выводов и основных принципов. Содержание: Проявление когнитивной лингвистики в обучении казахскому языку. Когнитизм и когнитология. Лингвистическая природа теологического знания. Когнитивная лингвистика и терминология. Ассоциация языка и познания. Язык и сознание. Лингвистическое познание и изучение Вселенной. | 4 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| Этнолингвистика | Цель: Вооружить теоретическими основами науки этнолингвистики, познакомить с новой областью языкознания, новыми научными источниками данных, необходимыми для занятия научной работой, изучающей язык в связи с самобытностью этноса, обострением творческих способностей, совершенствованием навыки. Содержание: Этнолингвистика и природа этноса. Этнолингвистика и психолингвистика, социо-лингвистика. Язык и народная ментальность Язык и мифология. Этнолингвистика и паралингвистика. Казахская этнолингвистика, исследование Принцип системности в казахской этнолингвистике. Основные понятия этнолингвистики Этнографизмы Этнические процессы. Этнолингвистические единицы |  | ѵ |  | ѵ | ѵ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Практический казахский язык | Цель: Совершенствовать грамотность письма и культуру разговорной речи путем систематического обобщения знаний и умений, полученных на казахском языке. Содержание: Фонетика и орфография. Проблемы орфографии и правильной речи. Словарный запас. Создание слова. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Лингвистический анализ слов. Работа с текстом на основе грамматических правил; Сравнение, анализ фонетических особенностей, правильные схемы орфографии и немедленно отключить похожие формы; Моделирование модели простого анализа и нового метода параллельного анализа защиты образцов для наиболее сложных моделей анализа; Выполнять задачи уровня. | 5 | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| Анализ по языковым уровням | Цель: Модернизация материалов, связанных с прослушиванием, чтением, подпискими на языковые единицы, а также связана с типами лексической и грамматической структуры.  Содержание: Анализ языка или лингвистический анализ - изучение специфики характеристик языковых единиц, чтобы дифференцировать специфику отличия, отличительные методы общения. Познакомьтесь с важными условиями, его основными законами и особенностями анализа языка, чтобы мыслить независимо на основе языковых фактов на следующем этапе, чтобы установить независимые правила на основе признаков этого явления. |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |  |  |  | ѵ |  |  |
| ПД |  | Учебно-воспитательная педагогическая практика | Выполняет практические учебные, творческие задания, соответствующие характеру будущей профессиональной деятельности.Раскрывает особенности структуры и содержания уроков казахского языка и литературы по обновленной программе с использованием инновационных технологий, методики разработки показателей и критериев оценивания исследуемого. | 4 | ѵ |  |  |  |  |  | ѵ |  | ѵ |  |  |  |
| 14 | Модуль приобретение новых профессиональных компетенции | БД | КВ | Дисциплины по дополнительной образовательной программе | Цель: Познакомить обучащихся с ролью, функциями и принципами журналистики в обществе. Учимся грамотно использовать языковые средства в СМИ.  Содержание: Программа дополнительного образования (минор) (минор) - совокупность предметов (или) модулей и иных видов учебной работы, определяемых обучающимися в целях формирования дополнительной квалификации. | 12 |  |  | ѵ |  |  |  |  |  |  | ѵ | ѵ |  |
| 15 | Модуль итоговой аттестации | ПД |  | Преддипломная или производственная практика | Цель: Углублять и закреплять теоретические знания учащихся, вырабатывать творческий и основательный опыт практического действия, анализировать явления, ситуации, события общественной жизни, определять последствия и связи между ними.  Содержание: Знание теоретических основ языкознания и литературоведения. Умение обосновать актуальность, теоретическую и практическую значимость темы диплома; вести экспериментально-исследовательскую работу, связанную с темой диплома, с учетом реальных условий окружающей среды; обработка результатов эксперимента. Умение составлять план, собирать материалы, проводить обследование, работать с материалом, полученным в ходе практики: анализ Уметь конкретизировать исследовательские методы научно-исследовательской работы и делать выводы в соответствии с целью практики. | 4 |  |  | ѵ |  |  |  |  |  |  | ѵ | ѵ |  |
|  |  | Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплексного экзамена | Цель: Углублять и закреплять теоретические знания обучащихся, вырабатывать творческий и основательный опыт практического действия, анализировать явления, ситуации, события общественной жизни, определять последствия и связи между ними.  Содержание: Знание теоретических основ языкознания и литературоведения. Умение обосновать актуальность, теоретическую и практическую значимость темы диплома; вести экспериментально-исследовательскую работу, связанную с темой диплома, с учетом реальных условий окружающей среды; обработка результатов эксперимента. Умение составлять план, собирать материалы, проводить обследование, работать с материалом, полученным в ходе практики: анализ Уметь конкретизировать исследовательские методы научно-исследовательской работы и делать выводы в соответствии с целью практики. | 8 | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |  | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ | ѵ |

**5.СВОДНАЯ ТАБЛИЦА, ОТРАЖАЮЩАЯ ОБЪЕМ ОСВОЕННЫХ КРЕДИТОВ В РАЗРЕЗЕ МОДУЛЕЙ ОП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс обучения | семестр | Количество осваиваемых модулей | Количество изучаемых дисциплин | | | Количество кредитов KZ | | | | | | Всего в часах | Итого кредитов KZ | Количество | |
| ОК | ВК | КВ | Теоретическое обучение | Физическая культура | Учебная практика | Педагогическая практика  (все виды) | Преддипломная или производственная практика | Итоговая аттестация | экз | диф. зачет |
| 1 | 1 | 5 | 4 | - | 3 | 28 | 2 |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 1 |
| 2 | 5 | 4 | - | 3 | 27 | 2 | 1 |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 2 |
| 2 | 3 | 5 | 1 | 4 | 2 | 27 | 2 |  | 1 |  |  | 900 | 30 | 6 | 2 |
| 4 | 6 | 3 | 2 | 2 | 26 | 2 |  | 2 |  |  | 900 | 30 | 6 | 2 |
| 3 | 5 | 4 | 1 | 3 | 2 | 28 |  |  | 2 |  |  | 900 | 30 | 5 | 2 |
| 6 | 4 | - | - | 4 | 26 |  |  | 4 |  |  | 900 | 30 | 4 | 1 |
| 4 | 7 | 7 | - | 1 | 6 | 33 |  |  | 10 |  |  | 1290 | 43 | 6 | 2 |
| 8 | 2 | - | - | - | - |  |  | 5 | 4 | 8 | 510 | 17 |  | 2 |
| **Итого** | | **38** | **13** | **10** |  | **195** | **8** | **1** | **24** | **4** | **8** | **7200** | **240** | **39** | **14** |

**6. СТРАТЕГИИ, МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ, КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Стратегии обучения** | **Студентоцентрированное обучение**: обучающийся– центр преподавания/обучения и активный участник процесса обучения и принятия решения.  **Практикоориентированное обучение**: ориентация на развитие практических навыков. |
| **Методы обучения** | Проведение лекций, семинаров, различных видов практик с:   * применением инновационных технологий: * проблемного обучения; * кейс-стади; * работы в группе и креативных групп; * дискуссий и диалогов, интеллектуальных игр, олимпиад, викторин; * методов рефлексии, проектов, бенчмаркинга; * таксономии Блума; * презентаций; * рациональным и креативным использованием информационных источников: * мультимедийные обучающие программы; * электронные учебники; * цифровые ресурсы. * машинные методы обучения   Организация самостоятельной работы студентов, индивидуальные консультации. |
| **Контроль и оценка достижимости результатов обучения** | **Текущий контроль** по каждой теме дисциплины, контроль знаний на аудиторных и внеаудиторных занятиях (*согласно силлабусу*). Формы оценивания:  **-**  **-**  **-**  **Рубежный контроль** не менее двух раз в течение одного академического периода в рамках одной учебной дисциплины.  **Промежуточная аттестация** осуществляется в соответствии с рабочим учебным планом, академическим календарем.  Формы проведения:   * экзамен в виде тестирования; * устный экзамен; * письменный экзамен; * комбинированный экзамен; * защита проектов; * защита отчетов по практикам.   **Итоговая государственная аттестация**. |

**7. УЧЕБНО- РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно -ресурсный центр** | В состав информационно-образовательного центра входят 6 абонементов, 16 читальных залов, 2 электронных ресурсных центра (ЭРЦ). Основу сетевой инфраструктуры АСУ составляют 180 компьютеров, подключенных к сети Интернет, 110 автоматизированных рабочих мест, 6 интерактивных досок, 2 видеодвойки, 1 система видеоконференц связи, 3 сканера формата а-4, автономный сервер с программным обеспечением MS Windows АИБС «ИРБИС-64» (6-модульный базовый комплект). Фонд библиотеки 7 дней в неделю 24 часа в on-line режиме http://lib.ukgu.kz доступен пользователям на сайте, указан в электронном каталоге. Созданы тематические базы данных: «Almamater», «Труды ученых-чтецов», «Электронный архив». Онлайн в режиме 24/7 http://articles.ukgu.kz/ru/pps доступно с любого устройства по ссылке. Каталоги обрабатываются в электронном виде. ЭК состоит из 9 баз данных: «книги», «статьи», «периодические издания», «труды учебного профессорско-преподавательского состава», «редкие книги». |
| **Материально- техническая база** | Студенты специальности «6В01710-Казахский язык и литература» обучаются в учебном корпусе №8, расположенном по адресу улица Т. Тажибаева, 2.  Общая площадь учебного корпуса составляет 9506,2 кв. полезная площадь - 5627,2 кв.м, лекционные залы - 3 (№201 - 125,82 кв.м, №301 - 124,70 кв.м, №10 - 57,37 кв.м), практические, аудитории для семинаров классы - 6 (№206 - 31,72 кв.м, №207 - 14,76 кв.м, №407-31,08 кв.м, №314-33,32 кв.м, №104 - 35,50 кв.м м., №106 - 50,12 кв.м, мультимедийный зал 2 (№407 -31,08 кв.м, №206 -31,72 кв.м), компьютерные классы - 2 (№106 - 50,12 кв.м.) метров, №409 - 32,14 кв.м, ЭРК-118,8 кв.м). |

