

****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Концепция ОП................................................................................................................ | 4 |
|  | Паспорт ОП..................................................................................................................... | 6 |
|  | Компетенции выпускника ОП………………………………………………………. | 9 |
| 3.1 | Матрица соотнесения результатов обучения по ОП в целом с формируемыми компетенциями ……………………………………………………………………….. | 11 |
| 4.  | Матрица влияния модулей и дисциплин на формирование результатов обученияи сведения о трудоемкости …………………………………………………………… | 12 |
| 5 | Сводная таблица об объеме освоенных кредитов в разрезе модулей ОП................ | 62 |
| 6. | Стратегии, методы обучения и искусственный интеллект, контроль и оценка...... | 63 |
| 7 | Учебно- ресурсное обеспечение ОП............................................................................ | 64 |
|  | Лист согласования ......................................................................................................... | 65 |
|  | Приложение 1. Рецензия от работодателя |  |
|  | Приложение 2. Экспертное заключениеПриложение 3. Профессиональный стандарт: "Педагог"Приложение 4. Профессиональный стандарт: «Издание газет». «Издание журналов и периодических публикаций» |  |

1. **КОНЦЕПЦИЯ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Миссия университета** | Генерация новых компетенций, подготовку лидера, транслирующего исследовательское мышление и культуру |
| **Ценности университета**  | * Открытость – открыт к переменам, инновациям и сотрудничеству.

Креативность – генерирует идеи, развивает их и превращает в ценности.* Академическая свобода – **свободен в выборе, развитии и действии.**
* Партнёрство – создает в отношениях доверие и поддержку, где выигрывают все.
* Социальная ответственность – готов выполнять обязательства, принимать решения и отвечать за их результат.
 |
| **Модель выпускника** | * Глубокие предметные знания, их применение и постоянное расширение в профессиональной деятельности.
* Информационно-цифровая грамотность и мобильность в быстроменяющих условиях.
* Исследовательские навыки, креативность и эмоциональный интеллект.
* Предприимчивость, самостоятельность и ответственность за свою деятельность и благополучие.
* Глобальная и национальная гражданственность, толерантность к культурам и языкам.
 |
| **Уникальность ОП** | * Ориентация на региональный рынок труда и социальный заказ посредством формирования профессиональных компетенций у выпускника, скорректированных с учетом требований стейкхолдеров.

Практикоориентированность и акцент на развитие критического мышления и предприимчивости, формирование навыков широкого спектра, которые позволят быть функционально грамотными и конкурентоспособными в любой жизненной ситуации и быть востребованными на рынке труда. |
| **Политика академической честности и этики** | В университете приняты меры по поддержанию академической честности и академической свободы, защита от любого вида нетерпимости и дискриминации:* Правила академической честности (приказ №212 от 10.10.2022г);
* Антикоррупционный cтандарт (приказ №221 н/к от 07.12.2021г);
* Кодекс этики (приказ №212 от 10.10.2022г);
* Об утверждении антикоррупционной политики некоммерческого общества «ЮКУ имени М. Ауэзова» (приказ №144-ОД от 14.07.2022 г.).
 |
| **Нормативно- правовая база разработки ОП**  | 1.Закон Республики Казахстан «Об образовании»; 2.Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования, утвержденные приказом МОН РК от 30 октября 2018 г. №595 с изменениями и дополнениями от 29.12.2021г. №6143.Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования, утвержденных приказом МОН РК от 31 октября 2018 г. №600 с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №2524.Государственные общеобязательные стандарты высшего и послевузовского образования, утвержденные приказом МНиВО от 20 июля 2022 г. № 2;5.Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом МОН РК от 20 апреля 2011 г. № 152; с изменениями и дополнениями от 23.09.2022г. №796.Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденный приказом Министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 30 декабря 2020 года № 553.7. Методические рекомендации по внедрению принципов ECTS в учебный процесс и расширению академической свободы.Приложение к приказу Министра науки и высшего образования. Республики Казахстан от 12 февраля 2024 года № 578.Руководство по разработке образовательных программ высшего и послевузовского образования, Приложение 1 к приказу Директора Национального центра развития высшего образования МНВО РК от 4.05.2023 года № 601 н/қ |
| **Организация образовательного процесса** | * Реализация принципов Болонского процесса
* Студентоцентрированное обучение
* Доступность
* Инклюзивность
 |
| **Обеспечение качества ОП** | * Внутренняя система обеспечения качества
* Привлечение стейкхолдеров к разработке ОП и ее оценке
* Систематический мониторинг
* Актуализация содержания (обновление)
 |
| **Требования к поступающим** | Устанавливаются согласно Типовым правилам приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования приказ МОН РК №600 от 31.10.2018, с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №252 |
| **Условия реализации ОП для лиц с инвалидностью и ООП** | Для обучающихся с ООП и ЛСИ в учебных корпусах и студенческих общежитиях установлены тактильные плитки из ПВХ, специально оборудованные туалеты, мнемосхема, штанги в душевых комнатах. Созданы специальные места на автостоянках. Установлен гусеничный подъемник. Расставлены парты для МГН, знаки, указывающие направление движения, пандусы. В учебных корпусах *(гл.корпус, №8 корпус)* оборудованы 2 кабинета с шестью рабочими местами приспособленные для пользователей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА). Для пользователей с ослабленным зрением в наличие Машина SARA™ CE (2 шт.) для сканирования и чтения книг. Сайт библиотеки адаптирован для слабовидящих. Действует специальная аудио программа NVDA с сервисом.Web-сайт ОИЦ <http://lib.ukgu.kz/> в режиме работы 24/7. Предусмотрены индивидуальный дифференцированный подход на всех видах занятий и при организации учебного процесса. |

1. **ПАСПОРТ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель ОП** | Подготовка бакалавров, обладающих фундаментальными знаниями в области современной казахской филологии, способных применять полученные знания в научно-практической, исследовательской и редакционной деятельности. |
| **Задачи ОП** | **-** формирование социально-ответственного поведения в обществе, понимание значимости профессиональных этических норм и следование этим нормам;- обеспечение базовой бакалаврской подготовки, позволяющей продолжить обучение в течение всей жизни, успешно адаптироваться к меняющимся условиям на протяжении всей их профессиональной карьеры;- обеспечение условий для приобретения высокого общего интеллектуального уровня развития, овладение грамотной и развитой речью, культурой мышления и навыками научной организации труда в сфере филологии;- создание условий для интеллектуального, физического, духовного, эстетического развития для обеспечения возможности их трудоустройства по специальности или продолжения обучения на последующих уровнях обучения;- формирование востребованных знаний и навыков, создание условий для улучшения благосостояния населения и формирования осознанного отношения к защите планеты в контексте целей устойчивого развития. |
| **Гармонизация ОП** | * 6-м уровень Национальной рамки квалификаций РК;
* Дублинские дескрипторы 6 уровня квалификации;
* 1цикл Квалификационной рамки Европейского пространства высшего образования (A Framework for Qualification of the European Higher Education Area);
* 6 уровень Европейской квалификационной рамки для образования в течение всей жизни (The European Qualification Framework for Life long Learning).
 |
| **Связь ОП с профессиональной сферой** | Отраслевая рамка квалификаций в области культуры и искусства, утвержденная протоколом заседания отраслевой комиссии по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений от 25 августа 2016 года № 3. Министра просвещения Республики Казахстан от 20 ноября 2023 года № 591). Судебно- экспетрное психолого- филологическое исследование. |
| **Наименование присуждаемой степени** | После успешного завершения настоящей ОП выпускнику присваивается степень: Бакалавр языкознания по образовательной программе «6В02310 – Филология: казахский язык». |
| **Перечень квалификаций и должностей** | Научным сотрудником, методистом, экспертом, корректором, переводчиком-референтом, секретарём-референтом без предъявления требований к стажу работы в соответствии с квалификационными требованиями Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденного приказом министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 5 мая 2020 года № 182-ө-м. |
| **Сфера профессиональной деятельности** | - филология, языкознание и литературоведение; - область обучения казахского языка и литературы;- сфера массовой коммуникации. |
| **Объекты профессиональной деятельности** | - средние профильные (ООШ), - организации, в которых требуются переводчики;- в средствах массовой информаии редакции газет и журналов, радио и телевидения, издательства;- организации, занятые социално-гуманитарной деятелностью;- профильные научные организации, библиотеки; |
| **Предметы профессиональной деятельности** | - науные труды, аналитиеские статьи, доклады и рецензии; * предпринимательская деятельность;

переводы; редакции газет и журналов, радио и телевидения, издательства; |
| **Виды профессиональной деятельности** | -образовательная (педагогическая);-организационно-управленческая;-научно-исследовательская;-другие виды профессиональной деятельности, требующие применения фундаментальных лингвистических и литературоведческих знаний на базе практического владения иностранными языками.  |
| **Результаты обучения** | **РО1** Свободно коммуницировать в профессиональной среде и социуме на казахском, русском и английском языках с применением правил академического письма.**РО2** Демонстрировать социально-культурное, профессиональное развитие на основе формирования мировоззренческой, гражданской, духовной и социальной ответственности, академической честности и порядочности, методов научного и экспериментального исследования.**РО3** Обладать информационной и вычислительной грамотностью, умением обобщения, анализа и восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения.**РО4** Демонстрировать владение профессиональной речевой культурой и продвинутыми специализированными компетенциями основных теоретических понятий казахской лингвистики и литературоведения, принимать самостоятельные решения в профессиональной деятельности и в собственных исследовательских работах. **РО5** Изучать и анализировать педагогические технологии профессионального обучения, существующих методических материалов, положительного опыта педагогической деятельности.**РО6** Владеть нормами казахского литературного языка, навыками практического использования системы функциональных стилей речи: цитирование и выразительное чтение художественных произведений, понимание и анализ текстов древнетюркских памятников.**РО7** Формулировать аргументы и решать проблемы в области казахской лингвистики и литературоведения.**РО8** Осуществлять сбор, интерпретацию информации и подготовку научных материалов, обработку результатов в области филологических наук, используя междисциплинарные подход, проведения лингвистической экспертизы текста**РО9** Структурировать информацию для подготовки материалов СМИ по конкретной теме или направлению, анализ материалов с учетом редакционной политики; составление подборок, интервью, заметок, комментариев, публикаций.**РО10** Анализировать, обобщать информации демонстрируя культуру мышления и восприятия.**РО11** Использовать исследовательские, предпринимательские навыки и навыки работы в условиях неопределенности, управляя и грамотно распределяя финансами и временными ресурсами**РО12** Эффективно работать индивидуально и как член команды, демонстрируя навыки самообразования и здорового образа жизни. |

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ОП**

|  |
| --- |
| **ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**(SOFTSKILLS).Поведенческие навыки и личностные качества |
| ОК 1. Компетенция в управлении своей грамотностью  | ОК1.1.Способность самообучаться, саморазвиваться и постоянно обновлять свои знания в рамках выбранной траектории и в условиях междисциплинарности.ОК1.2. Способность выражать мысли, чувства, факты и мнения в профессиональной сфере.ОК1.3. Способность к мобильности в современном мире и критическому мышлению. |
| ОК 2. Языковая компетенция  | ОК2.1.Способность выстраивать программы коммуникаций на государственном, русском и иностранном языках.ОК2.2.Способность к межличностному, социальному и профессиональному общению в условиях межкультурной коммуникации. |
| ОК 3. Математическая компетенция и компетенция в области науки  | ОК3.1.Способность и готовность применять образовательный потенциал, опыт и личностные качества, приобретенные во время изучения математических, естественнонаучных, технических дисциплин в вузе, для решения профессиональных задач. |
| ОК 4. Цифровая компетенция, технологическая грамотность | ОК4.1. Способность демонстрировать и развивать информационную грамотность через овладение и использование современных информационно-коммуникационных технологий во всех сферах своей жизни и профессиональной деятельности.ОК4.2.Способность использовать различные виды информационно-коммуникационны технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, защите и распространению информации. |
| ОК 5. Личная, социальная и учебная компетенции  | ОК5.1.Способность к физическому самосовершенствованию и ориентации на здоровый жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры.ОК5.2.Способность к социально-культурному развитию на основе проявления гражданственности и нравственности.ОК5.3Способность выстраивать личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития, карьерного роста и профессионального успеха.ОК5.4. Способность успешно взаимодействовать во всём многообразии социо-культурных контекстов во время учебы, на работе, дома и на досуге. |
| ОК 6. Предпринимательская компетенция | ОК6.1. Способность проявлять креативность и предприимчивость в различной среде.ОК6.2. Способность работать в режиме неопределенности и быстрой смены условий задач, принимать решения, распределять ресурсы и управлять своим временем.ОК6.3. Способность работать с запросами потребителя. |
| ОК 7. Культурная осведомленность и способность к самовыражению | ОК7.1. Способность проявлять мировоззренческую, гражданскую и нравственную позиции.ОК7.2. Способность быть толерантным к традициям и культуре других народов мира, обладать высокими духовными качествами. |
| **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ** (HARDSKILLS).  |
| Специфичные для данного направления теоретические знания и практические навыки и умения | ПК1 Готовность использовать систематизированные теоретические и практические специальные знания для определения и решения дидактических, исследовательских, просветительских, социально-коммуникативных задач в области казахской лингвистики |
| ПК2 Демонстрировать навыки варьирования языковых средств, обусловленных их принадлежностью к тому или иному языковому стилю |
| ПК3 Готовность использовать систематизированные теоретические и практические специальные знания для определения и решения дидактических, исследовательских, просветительских, социально-коммуникативных задач в области языкознании и литературоведении  |
| ПК4 Способность осуществлять все виды профессиональной деятельности по специальности. |
| ПК5 Интерпретировать принципы и сравнительно-исторические методы в процессе преподавания казахского языка в общеобразовательном учреждении |

**3.1 Матрица соотнесения результатов обучения по ОП в целом с формируемыми компетенциями**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **РО1** | **РО2** | **РО3** | **РО4** | **РО5** | **РО6** | **РО7** | **РО8** | **РО9** | **РО10** | **РО11** | **РО12** |
| ОК1.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ОК1.2 |  |  | + | + | + |  |  |  | + |  |  | + |
| ОК1.3 |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| ОК 2.1 | + |  |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |
| ОК2.2 | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| ОК3 |  | + | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| ОК4.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК4.2 | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| ОК 5.1 |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК 5.2 |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 5.3 |  |  |  | + |  |  |  |  | + | + |  | + |
| ОК5.4 |  | + |  |  | + |  |  |  | + | + |  |  |
| ОК 6.1 |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.2 |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.3 |  |  | + | + |  | + | + |  |  |  |  |  |
| ОК 7.1 |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 7.2 |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |
| ПК1 |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |
| ПК2 |  |  |  | + | + | + |  |  | + | + |  |  |
| ПК3 |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  | + |  |
| ПК4 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  | + |  |
| ПК5 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  |  |  |

**4. МАТРИЦА ВЛИЯНИЯ МОДУЛЕЙ И ДИСЦИПЛИН НА ФОРМИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И СВЕДЕНИЯ О ТРУДОЕМКОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Наименование модуля** | **цикл** | **компонент** | **Наименова-ние****дисциплины** | **Краткое описание дисциплины** | **Кол-во****креди-тов** | **Формируемыерезультатыобучения(коды)** |
| **РО 1** | **РО 2** | **РО 3** | **РО 4** | **РО****5** | **РО****6** | **РО****7** | **РО 8** | **РО****9** | **РО****10** | **РО****11** | **РО****12** |
| 12 | Основы общественных наук | ООД | ОК | История Казахстана | Цель: Формирование объективного представления об истории Казахстана на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей, своеобразия исторического развития Казахстана. Содержание: Древние люди и становление кочевой цивилизации. Тюркская цивилизация и великая степь. Казахское ханство. Казахстан в эпоху нового времени. Казахстан в составе советской административно-командной системы. Провозглашение независимости Казахстана. Государственный строй, общественно-политическое развитие, внешняя политика и международные отношения. Методы и приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана. | 5 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Философия | Цель: Формирование у студентов целостного представления о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. Фрмирование у студентов философской рефлексии, навыков самоанализа и нравственной саморегуляции.Содержание: Возникновение культуры мышления. Предмет и метод философии. Основы философского понимания мира: вопросы сознания, духа и языка. Бытие. Онтология и метафизика. Познание и творчество. Образование, наука, техника и технологии. Философия человека и мир ценностей. Этика. Философия ценностей. Предмет эстетики как область философского знания. Философия свободы. Философия искусства. Общество и культура. Философия истории. Философия религии. «Мәңгілік Ел» и «Модернизация общественного сознания» - это новая казахстанская философия. | 5 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |
|  34 | Cоциально-политические знания/ | ООД | ОК | Социология и политология | Цель: Формирование знаний о социально-политической деятельности, объяснение социально-политических процессов и явлений.Содержание: Рассмотрение социально-этических ценностей обществ. Понимания особенностей социальных, политических, культурных, психологических институтов в контексте их роли в модернизации казахстанского общества. Принятие решений по урегулированию конфликтных ситуаций в обществе, в том числе в профессиональном социуме. Исследования политических институтов и процессов, методы анализа и интерпретации представлений о политике, власти, государство и гражданском обществе, понимать и применять методы и методики социологического, компоративного анализа, понимать сущности и содержание политической ситуации в современном мире. Анализ и классифиция основных политических институтов. | 4 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Культурология и психология | Цель: Формирование научных знаний истории, современных направлений, актуальных проблем и методов развития культуры и психологии, навыков системного анализа психологических явлений.Содержание: Морфология, язык, семиотика, анатомия культуры. Культура номадов, прототюрков, тюрков. Средневековая культура Центральной Азии. Казахская культура на рубеже XVIII – ХIХ вв., ХХ века. Культурная политика Казахстана. Государственная Программа «Культурное наследие». Национальное сознание,мотивация. Эмоции, интеллект. Воля человека, психология саморегуляции. Индивидуально-типологические особенности. Ценности, интересы, нормы – духовная основа. Смысл жизни, профессиональное самоопределение, здоровье. Общение личности и групп. Социально-психологический конфликт. Модели поведения в конфликте. | 4 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |
| 5678910 | Cоциально-этническое развития | ООД | ВК | Экосистема и право | Цель: Формирование интегрированных знаний в области экономики, права, антикоррупционной культуры, экологии и безопасности жизнедеятельности, предпринимательства, методов научных исследований.Содержание: Основы безопасного взаимодействия человека и природы, продуктивности экосистем и биосферы. Предпринимательская деятельность в условиях ограниченности ресурсов, повышение конкурентоспособности бизнеса и национальной экономики. Регулирование отношений в сфере экологии и безопасности жизнедеятельности человека. Знание и соблюдение казахстанского права, обязанностей и гарантий субъектов, государственное регулирование общественных отношений для обеспечения социального прогресса. Применение методов научных исследований.  | 5 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Мухтарове-дение | Цель: Познакомить студентов с историей становления, направлением развития мухтароведения, сформировать историческое, литературное представление о творчестве М. Ауэзова в контексте истории литературы. Уметь самостоятельно вести поиск по предмету мухтароведение, выражать свои мысли.Содержание:Жизнь и творческий путь М. Ауэзова, Семипалатинский, Ташкентский, Санкт-Петербургский периоды, публицистика М.Ауэзова, деятельность писателя в журналах «Абай», «Шолпан», рассказы «Қорғансыздың күні», «Қыр суреттері», «Оқыған азамат», «Көксерек» әңгімелері, «Еңлік-Кебек», Рассказывает о повестях «Қилы заман», «Қараш-қараш», роман-эпопее «Абай жолы», монографии «Абай Құнанбаев», научно-творческом путешествии М. Ауэзова на юг. Подробно знакомится с темой и идеей произведений писателя, миром героев, художественным бытием. | 3 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Абаеведение | Цель: Сохранение «национального кода» в проекте «Казахтану» на основе творчества А.КунанбаеваСодержание: Исторический обзор истории Кзахстана и казахской литературы ХІХ-ХХ в. Исследования наследия Абая ХХ-ХХІ в. Хронология творчества Абая.Абай - великий поэт, этнограф, основатель казахской письменной литературы. Абай - составитель свода законов «Положение Карамолы», общественная значимость. Абай - мыслитель, религиовед, философ. Роль Абая в образовании и науке, концепция «Целостного человека». «Слова назидания» Абая, роман-эпопея М.Ауезова «Путь Абая» . К. Токаев «Абай и Казахстан в XXI веке», роль, значиость. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Основы финансовой грамотности | Цель: Изучение личных и семейных финансовых ресурсов, которые имеют решающее значение для достижения финансового благополучия.Содержание: Финансовое планирование и безопасность потребителя. Основные методы и приемы ведения эффективной траты и экономии финансов. Защита и инвестирование собственных финансовых ресурсов. Роль и значение личных финансов, их возможностей для достижения финансовой устойчивости. Фильтрация множества сомнительной финансовой информацией. Стимулы к самостоятельному управлению обязанностями и оптимальными финансовыми возможностями потребителя. Принятие грамотных финансовых решений при построении профессиональной карьеры. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |
| БД | КВ | Служение обществу | Цель: Формирование у студентов социально-значимых навыков и компетенций на основе усвоения академических программ, осуществляя общественно-полезную деятельность, связанную с изучамыми в вузе дисциплинами.Содержание: Понятие и значение Service learning, история становления и развития концепции Service Learning. Ключевые компоненты Service Learning, общественно-полезная деятельность в детской и молодежной среде, организация волонтерского движения в мировой и казахстанской практике, профильная направленность Service Learning. Международная практика обучения через общественно-полезную деятельность. Общие основы и методика разработки социальных проектов. Методы анализа реализованных социальных проектов. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |
| БД | КВ | Основы антикоррупционной культуры | Цель: Формирование антикоррупционного мировоззрения, прочных нравственных основ личности, гражданской позиции, устойчивых навыков антикоррупционного поведения.Содержание: Преодоление правового нигилизма, формирование основ правовой культуры обучающихся, в сфере антикоррупционного законодательства. Формирование осознанного восприятия, отношения к коррупции. Нравственное отторжение коррупционного поведения, коррупционной морали, этики. Освоение навыков, необходимых для противодействия коррупции. Создание антикоррупционного стандарта поведения. Антикоррупционная пропаганда, распространение идей законности, уважения к закону. Деятельность, направленная на понимание природы коррупции, осознание социальных потерь от ее проявлений, умение аргументированно защищать свою позицию, искать пути преодоления проявлений коррупции. |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 111213141516 | Модуль коммуни-каций и физичес-кой культуры | ООД | ОК | Русский язык | Цель: Формирование коммуникативной компетенции с использованием казахского (русского) языка в социально-культурной, профессиональной сфере и общественной жизни, совершенствование умения писать академические тексты. Содержание: Уровни А1, А2, В1, В2-1, В2-2 (В2, С1 русский язык) представлены в виде когнитивно - лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирования. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | 10 | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Иностран-ный язык | Цель: Формирование межкультурно-коммуникативной компетенции в процессе иноязычного образования на достаточном уровне и уровне базовой достаточности (А2-В1). Содержание:Уровни А1, А2, В1, В2 представлены в виде когнитивно - лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирования. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | 10 | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Физическая культура | Цель: формирование социально-личностных компетенций и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности.Содержание: Реализации физкультурно-оздоровительных и тренировочных программ. Комплекс общеразвивающих и специальных упраж­нений. Виды спорта (гимнастика, спортивные и подвижные игры, легкая атлетика и т.д). Контроль и самоконтроль в процессе занятий, страховка и самостраховка. Судейства соревнований. Средства профессионально-прикладной физической подготовки. Современные оздоровительные системы: система дыхания по А. Стрельниковой, К. Бутейко, К. Динейки, суставная гимнастика по Бубновскому. | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |
| БД | ВК | Профессиональный русский язык | Цель: Обеспечение профессионально ориентированной языковой подготовки специалиста, способного адекватно выстраивать общение в профессионально значимых ситуациях и владеющего нормами языка для специальных целей. Содержание: Профессиональный язык и его составляющие. Профессиональная терминология как основной признак научного стиля. Научная лексика и научные конструкции в учебно-профессиональной и научно-профессиональной сферах. Алгоритм работы по анализу и продуцированию научных текстов по специальности. Продуцирование научно-профессиональных текстов. Основы деловой коммуникации и документации в рамках будущей профессиональной деятельности. | 3 | **ѵ** |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | ВК | Профессионально-ориентированный иностранный язык | Цель: Знание функциональных особенностей устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера. Содержание: Понимание устной речи в пределах профессиональной тематики и составление связного сообщения на профессиональные темы. Умение делать устные сообщения, в том числе с использованием мультимедийных технологий. Владение профессиональной терминологией. Понимание текстов по темам будущей специальности. | 3 | **ѵ** |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ООД | ОК | Информа-ционно-коммуника-ционные технологии  | Цель: Формирование способности критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения и обработки информации, способы сбора и передачи информации посредством цифровых технологий. Развитие нового «цифрового» мышления, приобретение знаний и навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных видах деятельностиСодержание: Введение и архитектура компьютерных систем. Программное обеспечение. Операционные системы. Взаимодействие человека с компьютерами. Системы базы данных. Управление базами данных. Сети и телекоммуникации. Киберзащита. Интернет технологии. Облачные и мобильные технологии. Мультимедийные технологии. Smart технологии. Электронные технологии. Электронный бизнес. Электронное управление. | 5 | **ѵ** |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 171819202122 | Ораторс-кое искусст-во ипрактический казахский язык | БД | КВ | Теория и практика ономастики | Цель: Основной целью является рассмотрение языковых единиц, свидетель-ствующих об антропоцентрическом познании бытия нации в топонимах и антропонимах посредством освоения данной дисциплины. Дать обоснование с анализом направлений развития и научных изысканий и результатов ономастики. Содержание: Топонимы и антропонимы в казахском языке рассматриваются в ходе развития и истории ономастической науки, преимущественно в этнолингвистических и лингвокультурологических направлениях. Систематически излагая определенные результаты антропонимических и топонимических трудов, проведенных в тех же направлениях, получает исчерпывающие сведения из теории и практики казахской ономастики. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Лингвокуль-турология | Цель: Основная цель дисциплины Лингвокультурология-определить и обосновать принципы лингвистики, признавая в качестве лингвокультурного источника самобытную культуру казахского народа. Формирование представлений об этнографизмах и лингвокультурных данных, рассматривая, как культура и язык являются зеркалами жизни народа. Содержание: Лингвокультурологические данные получают различные сведения из устной народной литературы, художественных произведений. Лингвокультурология, обусловленная переплетением культуры и языка в обществе, всесторонне знакомится с особенностями лексики этноса, характеризующими культурно - языковые данные, пропагандирующими свою культуру среди других людей через казахский язык. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |
| ПД | КВ | Ораторское искусство и выразительное чтение | Цель: Показать, что ораторское искусство является святым и ценным наследием народа, прослеживая, что традиционным словесным искусством казахского народа, являются казахские ораторские слова, начиная с благословения и заканчивая познанием самобытного-нравственных слов, заветных слов. Содержание: Формирование основных навыков правильной, выразительной речи в умении донести ораторское искусство до общества. Знать исторические этапы развития ораторского искусства, определять особенности предмета как единого комплекса знаний в различных областях науки, формировать представления о важности вербального и невербального компонентов для его восприятия в публичных выступлениях. | 4 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Теория и практика культуры речи | Цель: Формирование теории и практики речи, ее языково-структурной системы на основе текстообразования.Содержание: Вносит свой вклад в становление и развитие культуры речи как теоретической дисциплины в казахском языкознании. Рассмотрение культуры речи с языковой, коммуникативной, прагматической, когнитивной, лингвокультурной, этической точек зрения лежит в основе формирования ее основных черт как целостной дисциплины. При рассмотрении качества языковой коммуникации культура речи руководствуется как научная дисциплина. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Практический казахский язык | Цель: Формирование знаний, умений и навыков практического овладения областями фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса, языкознания.Содержание:Глубокое владение основными темами в области языка, формирование навыков выполнения различных видов языкового анализа, умения поддерживать правила орфографии и пунктуации, навыки написания самостоятельных и взаимопроверочных диктантов. Развивать навыки письменной и устной беглости на литературном языке с практическим применением основных правил правописания и пунктуации. | 4 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Анализ по языковым уровням | Цель: Углубленное овладение комплексным анализом знаний, умений и навыков казахского языка в объеме школьной программы.Содержание: Показать дифференциацию языкового анализа или лингвистического анализа, различая характеристики, закономерности, особенности единиц языка, пути разделения, способы общения друг с другом. Ознакомившись с важнейшими условиями языкового анализа, его основными закономерностями и особенностями, на следующем этапе принять решение самостоятельно мыслить на основе языковых фактов, выработать собственное правило, опираясь на признаки этого явления. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 2324252627 | Научно-теорети-ческие вопросы языкозна-нии и истори | БД | ВК | Основы теории изучаемого языка | Цель: Вооружить студентов основными теориями в языкознании. Дать им исчерпывающую информацию о прошлом, текущих задачах науки о языке, решенных и еще не решенных проблемах. Содержание: Формирует представление о понятии Лингвистика. Рассматривает язык как знаковую систему, формируемую языковыми единицами и их классами, категориями. Язык описывается как абстрактная универсальная структура, имеющая как эндогенный, так и экзогенный характер. Классифицирует язык как систему. Оценивает влияние языка на мышление. Объясняет происхождение языка. Использует различные способы классификации языков. Классифицирует язык типологически. Сравнивает генеалогическую классификацию языков. | 5 |  |  |  |  |  | **ѵ** | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Общее языкознание  | Цель: Углубление исторической и общелингвистической подготовки языкознания. Познакомить с изучением проблем онтологии в языкознании, научными познавательными закономерностями, направленное на развитие современного языкознания, соответствующей общим эпистемологическим поискам. Содержание: Знает основные направления и историю языкознания как науки. Изучает основные лингвотеорические понятия языка и речи, нормы казахского литературного языка, объясняет основные лингвистические понятия фонетики и лексикологии, морфологии и синтаксиса. Классифицирует основные методы исследовательской деятельности в области языкознания. Может составить лингвистическую карту мира. Анализирует языковой материал с использованием различных методов исследования. | 5 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Новые направления в лингвистике | Цель: Раскрыть значение новых направлений казахского языкознания на рубеже 20-21 веков. Рассмотрение основных принципов современного языкознания.Содержание: Формируются системные знания по подготовке и проведению исследований в государственном масштабе, задачам, инструментам, процедурам и технологиям проведения исследовательских работ. Определяется роль аналитической деятельности в обеспечении информационно-коммуникационно-го пространства, эффективное функционирование механизма взаимодействия между правительством и гражданским обществом. Вносит вклад в формирование концептуальной и категориальной структуры, используемой при реализации информационно-аналитических мероприятий по реализации государственной информационной политики и решению коммуникативных задач. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Введение в тюркологию | Цель: Описание тюркских языков и их истории. Формирование знаний об основах общей лингвистики и тюркских языков.Содержание: Повышение интереса к истокам современной культуры Казахстана, формирование необходимых представлений. Формирование базы представлений об основных этапах развития тюркских языков и их фонетико-морфологических особенностях. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | История казахской письменности | Цель: Ознакомиться с письменным языком, которым пользовались наши предки, то есть со старыми алфавитами, раскрыть их происхождение и значение.Содержание: Теоретические основы письменности и письменной речи, выявление особенностей и сходства письменной речи и разговорной речи. Типы письма: определение идеографического письма и идеограмм. Дать представление об обнаруженных регионах и характере письма, изучении и взглядах на этапы развития тюркоязычных языков, графики казахского языка. Освоение разделов графической лингвистики, ее палеографии, эпиграфики, орфографии. |  |  |  |  | **ѵ** |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 28293031 | Научно-теорети-ческие вопросы литерату-роведения | БД | КВ | Введение в литературо-ведение | Цель: Ознакомить с важными теоретическими понятиями, понятиями, особенностями отдельных художественных произведений, закономерностями литературного развития, связанными с общими свойствами художественной литературы. Формирование необходимой основы для понимания художественной литературы.Содержание: Описание художественных приемов. В обсуждении вопросов литературоведения полностью изложить игру и отстаивать свою точку зрения. Уметь творчески находить пути к экспериментированию и проявлению. Объяснить произведения поэтов и писателей разных периодов, критически оценивать литературные произведения, обобщать изученный материал. | 5 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Исследования в литературо-ведении | Цель: Рассмотрение актуальных проблем истории литературоведения и ее эпохализации. Проведение научных исследований творчества поэтов, живших в разные периоды.Содержание: Рассмотреть основные положения теории и практики творческого процесса, охарактеризовать общие принципы образного мышления и правильного восприятия искусства, оценить значимость художественного творчества в жизни человека. Формирование эстетического вкуса и способностей в оценке произведений искусства, развитие и укрепление профессиональных знаний и умений. Учить оценивать идею художественного творчества как сознательного процесса. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Теория литературы | Цель: Формирование у студентов навыков более глубокого и всестороннего изучения теоретических особенностей литературы как вида искусства и закономерностей его исторического развития. Содержание: Различают произведения по жанру, стилю, жанровой форме, жанру и жанровым видам. Систематизирует и классифицирует основные литературные понятия и определения. Определяет место литературы и других видов искусства. Критически оценивает литературные произведения. Характеризуется категория поэтики (образ автора, художественное время и пространство, композиция), терминология курса, процесс и развитие формирования основных понятий. | 5 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Новизна в теории современной казахской литературы |  Цель: Рассмотреть нововведения в современной казахской теории литературы в контексте современного глобального литературного процесса.Содержание: Традиции и инновации – диалектическое единство, старое и новое продолжение, развитие истории, трансформация как основа производства. Объяснение того, что инновации всегда являются результатом большого мастерства и таланта, которые расширяют сферу литературы и искусства. Здесь преподаются принципы соответствия традиций и инноваций требованиям современного мира, сохранения национальной идентичности в литературе и искусстве. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 32333435 | Основа современ-ного казахско-го языка | БД | КВ | Фонетика современного казахского языка | Цель: На основе законов грамотного письма и правильной речи дать студентам теоретические знания о звуковой системе и особенностях языка, законе созвучия, орфоэпии и орфографии, а также о закономерностях фонетического развития казахского языка.Содержание: Раскрывать специфические особенности фонетики в области современного казахского языка как одной из граней языковой системы и научной области системного явления; анализировать фонетические явления языка, учить расшифровке текста (фонетическая и фонематическая транскрипция), формировать умение работать с современной лингвистической литературой по изучаемым вопросам, относящимся к интонационным структурам языка. | 4 |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Графика и орфография | Цель: Акцентировать внимание на проблеме грамотного письма при тщательном соблюдении орфографических правил при обучении студентов.Содержание: Описание основ казахской письменности. Использование правил орфографии и пунктуации, оценка полученной информации, обработка и анализ научных текстов, базовые знания-составление текстов жанра наука, овладение навыками правописания, правильной постановки знаков препинания с произношением, письменной и устной языковой форм и др. Формирование навыков применения методов самопроверки и взаимопроверки. |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Лексикология современного казахского языка | Цель: Выявить теоретические и практические основы лексикологии, включающие базисную лексику в структурных единицах и словарном составе. Содержание: Рассмотрение основных категорий лексикологии. Показать расширение информа-ционной базы в исходных текстах текста. Сравнение парадигматических и синтагматических отношений в лексикологии. Анализ взаимосвязи и взаимозависимости лексических единиц. Формирование у студентов навыков проведения полного лексикологического текстового анализа любого жанра путем овладения словами: неологизмы, архаизмы, диалекты, сленг, аргон, эвфемизм, десфемизм, табу и т.д., занимающих место лексикологии в области лингвистики, видов объяснительных словарей, узкого и широкого значения слова. | 5 |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Формирование и развитие казахской лексикографии | Цель: Показать, что словообразование сложилось на протяжении всего исторического развития казахского языка, овладев словарным запасом (лексическим богатством) современного казахского языка.Содержание: Научное обобщение различных словарей, широкого спектра теоретических знаний о лексикографии на основе изучения лексикологии и ее достижений. Лексикография и лексикология – это две ветви науки, которые тесно связаны между собой. Объяснение того, как и в какой степени изучается качество словарей и эта наука. |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| 363738394041424344454647 | ПД | КВ | Морфология современного казахского языка | Цель: Дать студентам теоретические знания о морфологии современного казахского языка, сформировать умение анализировать в практическом плане индивидуально в построении слова.Содержание: Характеризует морфологическую систему языка, принципы выделения грамма-тических классов слов (классов слов) в качестве классификационных единиц. Формируется знание каждого класса слов в казахском языке, что позволяет правильно и четко использовать слова в казахском языке с учетом их грамматического значения. | 6 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПД | КВ | Проблемы словообразования и способы словообразования в современном казахском языке | Цель: Овладение общетеоретическими проблемами словообразования: системой словообразования, словообразовательными единицами, закономерностями словообразования, принципами, рожденными приемами словообразования.Содержание: Рассматривает особенности слово-образовательных и морфологических систем казахского языка, тенденции развития этих систем на современном этапе; формирует практические навыки анализа словообразовательно-морфоло-гических явлений казахского языка. Формирует навыки морфологического анализа подсистем лингвистических единиц на уровне морфологии, основных словообразовательных понятий. Обеспечивает умение работать с лингвистической литературой. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПД | ВК | Теоретическая и прикладная лингвистика | Цель: Формирование навыков знания системы лингвистических знаний, включая теоретические и прикладные аспекты, изучения языковых явлений и фактов в различных направлениях (этнолингви-стические, когнитивные лингвокультурологические прагмалингвистические и др.).Содержание: Приобретение навыков межотра-слевого общения и кросс-культурологии при изучении междисциплинарных направлений в современном языкознании. Студенты узнают, что область применения языка обширна и разно-образна. Определение древней сферы мира: лексикология языка, преподавание родного языка, письменный перевод, методы перевода. Включает типографику, орфографию, транслитерацию и терминологию. | 5 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |
| БД | КВ | Синтаксис простого предложения современного казахского языка | Цель: Изучение, описание синтаксической системы современного казахского литературного языка с позиции наиболее изученного в науке подхода; овладение нормами литературного языка через овладение синтаксисом словосочетания и простого предложения.Содержание: Вооружаются теоретическими зна-ниями относительно синтаксической системы современного казахского литературного языка; определяются словосочетания, их отличительные признаки, отличия от других языковых единиц; распознаются типы предложений, особенности каждого из них, осваиваются основные признаки современного казахского языка, их отличия друг от друга; синтаксис простого предложения современного казахского языка определяется как связующее звено компонентов предложения осваивается система языковых приемов; осваиваются виды знаков препинания, места их постановки, формируются навыки грамотного письма. | 5 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Дискурсивные структуры в синтаксисе простого предложения | Цель: Усвоение синтаксиса простого предложения через признание того, что многогранность понятия Дискурс проявляется в различных пограничных науках и решение спорных вопросов, касающихся понятий текст, речь, диалог и др. Содержание: Охарактеризовать дискурс с точки зрения мнения различных авторов и определить его место в современной лингвистике. Анализ вопросов о глубоком понимании классиков лингвистической науки, а также понятия дискурса и о мнениях и взглядах современных лингвисти-ческих наук в соответствии с проблемами противоречий. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Синтаксис сложноподчиненного предложения современного казахского языка | Цель: Выявить сложные проблемы предложения, сложноподчиненного предложения, формирующего способность к лингвистическому мышлению, провести анализ характера и коммуникативной функции сложноподчиненного предложения.Содержание: Вооружившись теоретическими знаниями относительно синтаксической системы современного казахского литературного языка, выделяет основные признаки сложноподчинен-ного предложения, его отличия от простого предложения; распознает систему языковых приемов, связывающих составные предложения; привыкает различать типы сложноподчиненных предложений; определяет виды и различия в родительном падеже; осваивает виды знаков препинания, места их размещения, обучается грамотному письму; на основе теоретических знаний у учащихся формируются умения, навыки, необходимые для работы в школе. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Система пунктуации современного казахского языка | Цель: Формирование навыков грамотного письма путем полного овладения законами пунктуации казахского языка.Содержание: Познакомить с набором правил по пунктуации казахского языка. Виды знаков препинания и различение функций каждого из них. Овладение тем, что знаки препинания строятся на значении и интонации, ставятся в зависимости от грамматического строя, значения, интонации предложения. Всесторонний анализ нерешаемых спорных моментов вопросов пунктуации. |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Стилистика и культура речи | Цель: Создание возможности для формирования конкурентоспособной личности, владеющей языковыми знаниями и культурой ораторской речи, владеющей языковыми признаками речевых качеств и ораторского стиля. Содержание: Объяснять роль языка как общечеловеческой ценности; демонстрировать этапы культуры речи; демонстрировать эстетическую природу языка; прививать навыки общения в новых языковых ситуациях; совершенствовать языковые вкусы в соответствии со стилями; научиться выступать с публичной речью, осваивать структуру публичной речи; формировать социально-языковые навыки устной речи, развивать нормы художественного слова освоение. | 4 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Лингвистическая экспертиза текста | Цель: Изучить текст с точки зрения лингвистики, опираясь на закономерности мышления.Содержание: Лингвистическая природа текста, признаки, пределы, извлекает данные из его основных категорий. Рассматривает смысло-стилевые особенности текста. Проводит анализ текстов с точки зрения лингвистических единиц. В контексте функционально-стилевой типологии текстов, взаимосвязи с системой других наук, методов анализа текста и др. формируются собственные научные мысли и выводы обучающихся. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Казахская диалектология | Цель: Систематическое образование говоров и диалектов казахского языка, ознакомление с его актуальными проблемами.Содержание: Характеризует структуру диалектов казахского языка в целом. Определяет специфические особенности фонетического, морфологического, синтаксического, лексического уровней современных казахских говоров. Оценивает диалектные различия казахских диалектов. Для признания развития определенного этапа казахского языка развиваются навыки анализа диалектных различий казахских говоров путем описания фонетической, грамматической, лексической структуры современных говоров. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| БД | КВ | Семантика казахского языка | Цель: Познавательно рассмотреть значение всех языковых явлений, передающихся через слово, словосочетание, предложение и т.д. Углубление словообразования и формирование знаний о нем через изучение семантики казахского языка. Совершенствование теоретических знаний семантического знания в языке как личностного,так и семантического. Содержание: Семантику слов так же называют значением слова, формируются научные знания о том, что семантика и значение являются синонимами друг друга. Лексическое значение слов подразумевает лишь определенное понятие. Дается информация об использовании определенного слова в прямом номинативном смысле или в других выражениях, в переносном значении внутри предложения. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПД | ВК | Сопоставительная типология | Цель: Провести сравнительное исследование особенностей агглютинативного казахского языка и флективного русского языка в зависимости от различий в структуре. Показать студентам функцию каждой структуры. Учить различать языковую систему в казахском и русском языках, сопоставляя язык с другими языковыми приемами.Содержание: Студенты определяют, что типология не должна быть двусторонней (форма и значение), но должна быть ограничена лингвистическими единицами или относительной семантической формой. Обычно рассматриваются типология и сравнительная региональная лингвистика, а также сравнительная историческая лингвистика. Рассматривается, что в зависимости от объекта типология исследования делится на функциональную типологию (социолингвистику) и структурную типологию. | 5 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 48 | ПД | КВ | Когнитивная лингвистика | Цель: Углублять знания и расширять опыт человека по отношению к процессу познания.Содержание: Рассматривает язык и мышление с когнитивной точки зрения. Отечественный и зарубежный философ разных эпох, овладевает систематизацией выводов лингвистов. Анализирует связь между языком и мышлением в рамках когнитивных наук. Когнитивная лингвистика: формирование и развитие, место и функции когнитивной лингвистики в антропоязыковой парадигме. Оценивает проблему языка и мышления с когнитивной точки зрения. | 5 |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 49 |  | ПД | КВ | Язык деловой корреспонденции | Цель: Формирование умения использовать язык как средство международного культурного общения с формированием умений и навыков.Содержание: Разъяснение того, что язык делового общения-это сложный многоплановый процесс развития связей между людьми в служебной сфере. Усвоение специфики данного процесса регламентации в ходе данной дисциплины, подчинения установленным ограничениям, определяемым национальными и культурными традициями, профессиональными этическими принципами. Переписка-это произведение журналистики о социально значимой проблеме, жанр публицистики, ограниченный по времени. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 |  | ПД |  | Производственная практика 2 | Цель: Развитие умений работать со средствами массовой информации, формирование навыков написания мини-статей.Содержание: Ознакомление с системой работы редакции, видами деятельности журналиста в редакции, творческой работой сотрудников редакции. Формировать навыки создания новостной информации; различать типы СМИ; уметь создавать новостную информацию, корректировать и корректировать тексты разных жанров; учить собирать нужную информацию для написания статей; анализировать статьи в различных рубриках. Познакомить с исследовательской работой в научно-исследовательских институтах по социально-гуманитарным наукам, привить навыки написания научных статей. | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  | **ѵ** |  |
| 51 | Методи-ческие основы препода-вания | БД | КВ | Методика преподавания казахскому языку на основе обновленных образовательных программ | Цель: Показать эффективность новых подходов в обучении и практике обучения на основе обновленной образовательной программы, умение использовать полученные знания в жизни учащихся, способствовать повышению их функциональной грамотности и познавательной активности, самообразованию, формированию творчества. Содержание: Пути становления и развития методики обучения казахскому языку, особенности и цели обучения казахскому языку как родному языку, особенности признания и организации обучения казахскому языку как учебно-познавательному процессу, методики преподавания уровней научного курса системы казахского языка, современные образовательные технологии, закономерности организации и развития образовательных процессов, содержание разъясняются принципы, методы и формы, задачи образования и обучения современных педагогических технологий, цели, содержание интерактивных методов обучения в современной школе. | 4 |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| 52 |  | БД | КВ | Новые технологии в преподавании казахского языка | Цель: Ознакомление с инновационными технологиями обучения казахскому языку, расширение знаний. Ориентация на цели и задачи каждой педагогической технологии. Формирование и развитие навыков, умений и навыков эффективного использования на уроке.Содержание: Отмечается, что постоянное совершенствование методов и приемов обучения и овладение современными педагогическими технологиями-требование времени. Работа по обучению языку - очень сложный процесс. На уроках казахского языка учащиеся изучают не только язык, в процессе урока у них формируются навыки казахского мышления, раскрывается свой взгляд на жизнь, расширяется понятие-понятие. Использует содержательные особенности и эффективность применения инновационных технологий в обучении казахскому языку. Современные новые технологии предполагают самостоятельный поиск, повышение креативности изучающих язык с учетом их индивидуальных особенностей. |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| 53 |  | БД | КВ | Методика преподавания казахской литературы на основе обновленной образовательной программы | Цель: Освоение новых методов и форм обучения казахской литературе на основе обновленной образовательной программы.Содержание: Раскрывается разнообразие современных образовательных технологий и профессиональных навыков. В нем описываются закономерности, содержание, принципы, методы и формы организации и развития образовательных процессов, а также новые технологии обучения, основанные на искусственном интеллекте; современные педагогические технологии сопоставляются с задачами образования и обучения, целями и содержанием интерактивных методов обучения в современной школе; определяются основные педагогические понятия, их единство и различие. | 4 |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| 54 |  | БД | КВ | Новые технологии в преподавании казахской литературы | Цель: Формирование научных и творческих навыков, интерактивных методов и методов обучения в обучении казахской литературе.Содержание: Преподавание казахской литературы рассматривается в школе с точки зрения интерактивных методов. Разрабатываются навыки использования интерактивных методов и методов обучения. Навыки творческого подхода к выбору дидактического материала на уроках литературы создание интерактивных уроков на основе каждого этапа; с этой целью обучаются преимуществам интерактивной технологии обучения казахской литературе. |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 55 |  | БД | КВ | Технология критериального оценивания | Цель: Познакомить с понятиями "критерии оценивания". Определение педагогико-организационных основ технологии критериального оценивания. Содержание: Формирование у студентов понимания предмета технологии критериального оценивания. Обучение критериальному оцениванию с учетом методологических принципов образования на основе имеющихся в казахстанской системе научных достижений. Изучение стратегии формирования функциональной грамотности и уровня учебных достижений каждого учащегося для повышения качества школьного образования. Овладеть изучением методов и основных принципов оценки учебных достижений учащихся, методами и основными важными принципами оценки учебных достижений учащихся, общими методическими рекомендациями критериального оценивания учебных достижений учащихся. | 4 |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 56 |  | БД | КВ | Технология формирования учебно-познавательной компетентности обучающихся | Цель: Формирование навыков организации, планирования, анализа, демонстрации его достижений. Содержание: Понятие «компетентность». Компетенции, ориентированные на ожидаемый результат в новой образовательной парадигме. Достижения в адаптивно-ориентированном обучении. Ученые, сформировавшие технологию развивающего обучения: Л. С. Вготский, М. Я. Лернер. Л. В. Занков, В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин. Работа на уроке с новыми информационными технологиями: компьютер, электронный учебник, интерактивная доска, интернет, электронная почта, телеконференции, On-line уроки и др. |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 57 |  | ПД |  | Производственная практика 1 | Цель: Укрепление и углубление знаний по общенаучным, культурным, психологическим и педагогико-методологическим специальным дисциплинам, а также формирование на основе полученных знаний, педагогических навыков и компетенций и умение правильно, эффективно, разумно использовать различные технические и коммуникационные средства в современных условиях.Содержание: Овладение основными функциями педагогической деятельности обучающихся и учителя, формирование у себя практических навыков и методик обучения, планирование учебных занятий, проведение занятий различными интерактивными технологиями и методами, цикл психолого-педагогических дисциплин в вузе, всестороннее использование полученных знаний по индивидуальной методике, формирование и развитие педагогической компетентности, профессиональное развитие учителя формирование свойств. Анализ гибкости педагогического мышления, творчества, педагогических явлений, фактов. | 4 |  |  |  |  | **ѵ** |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |
| 58 | История современной казахской литературы | БД | КВ | Устное народное творчество казахского народа | Цель: Рассмотреть казахскую устную литературу в историческом контексте, сделать акцент на том, что синкретическое искусство, традиционность, многообразие и изучить его художественно-познавательные, воспитательные особенности как огромное культурное наследие.Содержание: Особенности устной литературы; наука фольклора и фольклористики; история возникновения фольклора, что это народное искусство; виды устной литературы: быт-обрядовые стихи, легенды, эпические произведения, героические поэмы, лиро-эпические поэмы, сказки, айтыс-арт, его виды. | 5 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 59 | БД | КВ | Казахская фольклорис-тика | Цель: Формирование навыков применения новых подходов к изучению народной устной литературы.Содержание: Формирование четкой системы представлений об основных закономерностях построения устной поэзии. Предоставить примеры различных теорий и взглядов на природу народной поэзии. Отождествление фольклорных и литературных произведений с типологическими общими и особыми свойствами; литературоведение и изучение фольклора. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 60 | БД |  | Учебная практика | Цель: Углубление и расширение знаний народной устной литературы через сбор фольклора. Содержание: Фольклорная практика – разъяснение того, что 1-й курс является наиболее важным видом деятельности для учебно-воспитательной и самостоятельной научной работы. На лекционных и практических занятиях использовать полученные знания для ознакомления с народным фольклором, овладеть умением собирать работу, овладеть практическими навыками подготовки фольклорных записей для публикации, объяснить архивное хранение фольклорных записей и их первичную обработку. | 1 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 61 | БД | КВ | История литературы древней эпохи и Средневековья | Цель: Рассмотрение литературы античности и средневековья в лингвопоэтическом, историко-социальном контексте. Содержание: Литература античности как начало истории литературы. Периоды в литературе античности: древнетюркская литература, Литература исламской эпохи, артефакты Золотой Орды; «Книга Коркыт ата», «Огузнама», "Аль-Фараби", Ж. Баласагуни, наследие А. Ясави, "Кодекс куманикус", " Киссы ул Анбия», произведения Хорезми «Мухаббатнама», С. Сарая «Гулистан би турки», религиозные, историко-мифологические сети, суфийские мотивы, выражение Чагатай. Всестороннее рассмотрение истории нашей оригинальной литературы, процесса ее формирования, различных этапов развития, изучения и изучения. | 4 |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 62 | БД | КВ | История казахской литературы V-ХV вв. | Цель: Изучить историю казахской литературы V-ХV вв. и оригиналы литературного наследия в сравнении с современными вариантами перевода**.**Содержание: Формирование единого понятия-связанного с тюркской письменной литературой, сформировавшейся в VI-XIV веках нашей эры, начиная с письменных линий саков и гуннов до нашей эры. Связь литературы древности с древней историей, культурой кочевников. Овладениеидеями и художественными особенностями письменных памятников, таких как «Культегин», «Тоникок», «Огуз Каган», «Қутты билик» и др. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 63 | БД | КВ | История казахской литературы XV-XVIII веков | Цель: Научный анализ образцов поэзии жырауов и ораторского искусства, имеющих свое место в казахской литературе XV-XVIII веков.Содержание: Наиболее расширенно познакомить с прошлым, исторической судьбой литературы этого периода, охватывающей ханскую эпоху казахского народа. Формирование базы знаний, конструктив-ной концепции, заложенной в определенной системе, в сочетании с творческой самобытностью акынов, разных ситуаций, которые являются отражением духовной жизни казахского народа. | 5 |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |
| 64 | БД | КВ | Литература эпохи Казахского ханства | Цель: Рассмотрение и дифференциация литературных произведений, родившихся в эпоху Казахского ханства, в стилевом, жанровом и идейном масштабе.Содержание: Процесс формирования исконной литературы казахского народа в эпоху Казахского ханства; то, что жырауская литература является продолжением древнетюркской литературы; терминологические особенности названий жырау, жыршы и Акын; отношение наследия Асана к эпохе Ногайи, Казтугана, Шалкииз; Жиембет, Маргаска, Актамберди, Татикара, Бухар жырау; отношения хана и жырау; философские поэмы-жыры мудрости. |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |
| 65 | БД | КВ | История казахской литературы XIX века | Цель: Раскрыть генезис эсхотологического и реформаторского феномена в литературе XIX векаСодержание: Возникновение казахской литературы XIX века в период национального историко-политического кризиса. Поспевание колониализма представителями литературы того времени; амбициозно-борцовские поэмы Махамбета; использование М.Ауэзовым термина «зар заман» в отношении творчества Дулата, Шортанбая, Мурата; наследие представителей литературы Кокандского ханства: Мадели Ходжа, Кулыншак, Майлыкожа, Суюнбай; представители просветительской литературы: Шокан, Ыбырай, Абай; Абай – как акын-пассионар. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66 | БД | КВ | Новая письменная литература ХІХ века | Цель: Научное исследование образцов новой письменной литературы начала в XIX веке.Содержание: Литература XIX века-образец, многообразие, жанр литературы. Изучение художественного характера и социальных основ литературы XIX века. Дифференциация результатов ранее разработанных и изученных исследований по истории казахской литературы, связанной с литературой XIX века. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 67 | ПД | КВ | Казахская литература начала ХХ века | Цель: Различать политико-концептуальную сущность литературы эпохи пробуждения, реальное разделение в ней движения Алаш, книжных поэтов и творческих процессов религиозной, исторической, просветительской направленности. Содержание: Эпоха идейно-духовного пробуждения начала XXI века, влияние политических изменений на казахскую литературу; движение алаш и литература; движение журнала «Айкап» и газет «Қазақ» к обществу, литературной мысли; место творчества А.Байтурсынова, М. Дулатова, С.Торыайгырова; Шакарим, М.Ж. Копеев религиозные, исторические, просветительские мотивы в творчестве; современные поэты: М. Калтаев, Н.Наушабаев, Молда Муса Байзаков, Ш. Жангиров. | 4 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 68 | ПД | КВ | Основы научно-исследова-тельской работы | Цель: Раскрыть истоки, историю, ход развития научно-исследовательской работы в контексте современных глобальных запросов.Содержание: Объект, виды, особенности научного исследования, тенденции его развития рассматриваются в контексте литературоведения и филологических наук. Синтез и трансформация филологических и междисциплинарных знаний в процессе написания научной статьи. Формировать цели и задачи научных исследований, находить их решения и отражать в научных публикациях, собирать, обрабатывать, анализировать факты, обобщать филологическую и научно-техническую информацию. |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |
| 69 | ПД | КВ | Казахская литература между 1917-1991 годами | Цель: Дифференциация историко-поэтических явлений и особенностей казахской литературы с 1917 по 1991 годы.Содержание: Анализ различных поисков и теоретических особенностей казахской литературы в период с 1917 по 1991 годы, в том числе освоение литературных процессов в советско-социальные, национал-либеральные, эмиграционные, теплые периоды. | 6 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 70 | ПД | КВ | Литература советского времени | Цель: Рассматривать и дифференцировать различные литературные направления советской эпохи (либеральная, социальная, религиозная, эмиграционная литература, 60-х годов) с хронологически-концептуальной точки зрения. Содержание: Сложность литературного течения советской эпохи, к литературе этого периода «соц. реализм". Произведения С.Сейфуллина, С. Муканова, И.Жансугурова, Б.Майлина, придерживавшиеся национал-социального направления. Творчество Ж.Аймаутова, М.Жумабаева, вдохновленное влиянием движения Алаш. Эмигрантская литература советских времен: произведения М.Шокая, поэзия М.Айтбаева, Х.Абдуллина. Произведения Б.Момышулы, поднимавшие военную тему. "Шестидесятые годы", появившиеся в период "жылымық": И.Есенберлин, О.Сулейменов, А.Кекилбай, Ш.Муртаза, М. Магауин, О.Сулейменов, О.Бокеев, М. Шаханов и др. Текст стихов Мукагали Макатаева. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 71 | ПД | КВ | Современная казахская литература и история критики | Цель: Познакомить с историческими путями роста Казахской литературной критики от Аль-Фараби до А. Байтурсынова. Придание значения литературно-методологическим особенностям в нем.Содержание: Этапы зарождения Казахской литературной критики. Критические мысли Аль-Фараби; поэтические мысли в трудах Ж.Баласагуни, М.Кашгари; книга Шейха Ахмета Кудайдада Тарази «искусство художественного слова» (1437 г.); критические размышления Захираддина Бабура, М.Х.Дулати. Становление профессиональной литературной критики в советское время: произведения А.Байтурсынова, Ж.Аймаутова, М.Жумабаева. Достижения и Левобережья в литературной критике советского периода; основание абаеведения М.Ауэзова; различные литературные айтысы-потасовки при независимости. | 6 |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |
| 72 | ПД | КВ | Казахская литература ХХІ века | Цель: Изучение литературы периода независимости в рамках процесса деколонизации. Содержание: Ход развития казахской литературы в период независимости; процесс деколонизации в литературе; рост публицистического жанра; развитие литературно-исторической критической мысли в газетах «Жұлдыз», «Қазақ әдебиеті» «Жалын» и «Жас алаш», «Ана тілі» и др.; Ш.Муртаза, К. Смайлов, А.Кекилбаев, М.Магауин, М.Шаханов и др.; сатира К.Амирбека; рост молодежного творчества в период независимости; известные в 90-е годы молодые писатели: Н.Маукенович, Г.Салыкбай, А. Кемелбаева и др.; 2000- известные за годы работы: произведения К.Сарина, А. Елгезека, А.Калшабека, А.Темирбая, Б.Карагызулы, Е.Жунуса и др.; Развитие айтысского искусства с новым выражением, поэты айтыса М.Тазабек, М.Косимбаев, А.Альтаев, А.Турсынбаева, О.Досбосынов, Б.Имашев и др. |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 73 | ПД | КВ | История зарубежной литературы | Цель: Познакомить с художественно-эстетической концепцией творчества поэтов и писателей зарубежной литературы.Содержание: Показать классический образец зарубежной литературы; раскрыть образы авторов и поднятых тем в зарубежной литературе, научить проводить литературный анализ, классифицировать зарубежные произведения по тематике. Роль и значение литературы зарубежных стран, основные особенности исторических литературных процессов, анализ ее влияния на формирование мировоззренческих, художественных, национальных особенностей на перспективное развитие литературы и культуры. | 5 |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |
| 74 | ПД | КВ | Мировая литература |  Цель: Изучение литературно-фольклорного содержания мировой литературы, начиная с античной культуры и заканчивая современностью истории развития человечества.Содержание: Овладение наследием мирового словесного искусства и обучение литературному обзору истории развития мирового словесного искусства. Познакомиться с шедеврами мировой литературы и определить направления современного литературного процесса. Читать, анализировать произведения мировых классиков и знакомиться с их творчеством. В ходе изучения дисциплины студенты смогут проанализировать прошлое и настоящее мировой литературы и высказать свои выводы. |  |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |  |
| 75 | Модуль приобре-тение новых профес-сиональ-ных компетенций | БД | КВ | Дисциплины по дополнительной образовательной программе | Цель: Познакомить обучающихся с ролью, функцией, принципами журналистики в обществе. Обучение грамотному использованию языковых средств в СМИ. Содержание: Программа дополнительного образования (minor) (минор) - совокупность дисциплин (или) модулей и других видов учебной работы, определенных обучающимися с целью формирования дополнительных квалификаций.  | 12 |  |  |  |  |  |  |  |  | **ѵ** |  |  |  |
| 76 | Модуль итоговой аттеста-ции | БД  |  | Преддипломная или производственная практика | Цель: Обобщение материалов к работе по изучению филологических знаний, вобравших в себя мир национального познания этноса в соответствии с новой научной парадигмой. Формирование теоретических знаний (основ) метаязыкового подхода к языковым процессам познания. Содержание: Знание теоретических основ лингвистики и литературы. Возможность обоснования актуальности, теоретической и практической значимости темы диплома; проведение экспериментально-исследовательских работ, связанных с темой диплома, с учетом конкретных условий среды; обработка результатов эксперимента. Уметь составлять планы, собирать материалы, проводить экспертизу. Уметь работать с материалом, полученным в ходе практики: анализировать и извлекать все необходимое. Уметь четко излагать методы исследования научно-исследовательской работы и делать выводы, соответствующие цели практики. | 10 |  |  | **ѵ** | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77 |  |  | Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или сдача комплексного экзамена | Цель: Оценка уровня владения теоретико-методологическими основами, развитие интереса к научным исследованиям; закрепление, обобщение теоретических и практических знаний по ОП.Содержание: Применение теоретических основ лингвистики и литературоведения, систематизация полученной информации; структура и содержание преподавания уроков в соответствии с обновленной программой; инновационные технологии, используемые на филологических занятиях; методы разработки показателей и знание критериев оценки изучаемого явления. Уметь сочетать теоретические знания и практические навыки, осознавать актуальность, теоретическую и практическую значимость дипломной работы. Уметь управлять процессом выполнения дипломной работы и достижения цели, достижения цели, результатов и выводов. Грамотное оформление дипломной работы. | 8 |  |  | **ѵ** | **ѵ** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5. СВОДНАЯ ТАБЛИЦА, ОТРАЖАЮЩАЯ ОБЪЕМ ОСВОЕННЫХ КРЕДИТОВ В РАЗРЕЗЕ МОДУЛЕЙ ОП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс обучения | Семестр | Количество осваиваемых модулей | Количество изучаемых дисциплин | Количество кредитов KZ | Всего в часахВК | Итого кредитов KZ | Количество  |
| ОК | ВК | КВ | Теоретичес-кое обучение | Физкультура  | Учебнаяпрактика | Производственнаяпрактика  | Преддипломная практика  | Итоговая аттестация | Теоретическое обучение | Физкультура  |
| 1 | 1 | 5 | 4 | 1 | 2 | 28 | 2 |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 1 |
| 2 | 6 | 4 | 1 | 3 | 27 | 2 | 1 |  |  |  | 900 | 30 | 5 | 3 |
| 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 28 | 2 |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 2 |
| 4 | 7 | 3 | 1 | 3 | 24 | 2 |  | 4 |  |  | 900 | 30 | 5 | 2 |
| 3 | 5 | 5 | - | - | 7 | 30 |  |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 1 |
| 6 | 4 | - | 1 | 4 | 24 |  |  | 6 |  |  | 900 | 30 | 4 | 1 |
| 4 | 7 | 3 | - | 1 | 3 | 21 |  |  |  |  |  | 600 | 21 | 4 | 0 |
| 8 | 3 | - | 1 | 3 | 21 |  |  |  |  |  | 600 | 21 | 4 | 0 |
| 9 | 1 | - | 1 | - | - |  |  |  | 10 | 8 | 600 | 18 |  | 1 |
| **Жалпы** | **39** | **13** | **10** | **28** | **203** | **8** | **1** | **10** | **10** | **8** | **7200** | **240** | **40** | **11** |

 Ф.7.02-09

**6. СТРАТЕГИИ, МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ, КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Стратегии обучения** | **Студентоцентрированное обучение**: обучающийся – центр преподавания/обучения и активный участник процесса обучения и принятия решения.**Практикоориентированное обучение**: ориентация на развитие практических навыков. |
| **Методы обучения** | Проведение лекций, семинаров, различных видов практик сприменением инновационных технологий:* проблемного обучения;
* кейс-стади;
* работы в группе и креативных групп;
* дискуссий и диалогов, интеллектуальных игр, олимпиад, викторин;
* методов рефлексии, проектов, бенчмаркинга;
* таксономии Блума;
* презентаций;

рациональным и креативным использованием информационных источников:* мультимедийные обучающие программы;
* электронные учебники;
* цифровые ресурсы;
* машинные методы обучения.

Организация самостоятельной работы студентов, индивидуальные консультации. |
| **Контроль и оценка достижимости результатов обучения** | **Текущий контроль** по каждой теме дисциплины, контроль знаний на аудиторных и внеаудиторных занятиях (*согласно силлабусу*). Формы оценивания:* опрос на занятиях;
* тестирование по темам учебной дисциплины;
* контрольные работы;
* защита самостоятельных творческих работ;
* дискуссии;
* тренинги;
* коллоквиумы;
* эссе и др.

**Рубежный контроль** не менее двух раз в течение одного академического периода в рамках одной учебной дисциплины. **Промежуточная аттестация** осуществляется в соответствии с рабочим учебным планом, академическим календарем. Формы проведения: * экзамен в виде тестирования;
* устный экзамен;
* письменный экзамен;
* комбинированный экзамен;
* защита проектов;
* защита отчетов по практикам.

**Итоговая государственная аттестация**.  |

**7. УЧЕБНО-РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно ресурсный центр** | В структуре ОИЦ 6 абонементов, 16 читальных залов, 2 электронных ресурсных центров (ЭРЦ). Основу сетевой инфраструктуры ОИЦ составляют 180 компьютеров с выходом в Интернет, 110 автоматизированных рабочих мест, 6 интерактивные доски, 2 видео двойки, 1 система видеоконференцсвязи, 3 сканеров формата А-4, 3. Программное обеспечение ОИЦ – АИБС «ИРБИС-64» под MS Windows (базовый комплект из 6 модулей), автономный сервер для бесперебойной работы в системе ИРБИС. Библиотечный фонд отражен в электронном каталоге, доступном для пользователей на сайте <http://lib.ukgu.kz> в режиме online 24 часа 7 дней в неделю.Созданы тематические базы данных собственной генерации: «Almamater», «Труды ученых ЮКГУ», «Электронный архив».Онлайн-доступ с любого устройства в режиме 24/7 по внешней ссылке<http://articles.ukgu.kz/ru/pps>. Работа с каталогами в электронном виде. ЭК состоит из 9 баз данных: «Книги», «Статьи», «Периодика», «Труды ППС ЮКГУ», «Редкие книги», «Электронный фонд», «ЮКГУ в печати», «Читатели» «ЮКО». ОИЦ предоставляет своим пользователям 3 варианта доступа к собственным электронным информационным ресурсам: с терминалов «Электронный каталог» в зале каталогов и подразделениях ОИЦ; через информационную сеть университета для факультетов и кафедр; в удаленном режиме на web-сайте библиотеки <http://lib.ukgu.kz/>.Открыт доступ к международным и республиканским ресурсам: «SprіngerLink», «Полпред», «Web of Science», «ЕВSСО», «Эпиграф», к электронным версиям научных журналов в открытом доступе, «Зан», «РМЭБ», «Әдебиет», Цифровая библиотека "Аknurpress", «Smart-kіtар», «Kitaр.кz» и др.Для лиц с особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья в ОИЦ адаптирован сайт библиотеки к работе пользователей с ослабленным зрением. |
| **Материально техническая база** | Студенты специальности 6В02310 - Филология: казахский язык обучаются в учебном корпусе №8 по ул. Тажибаева 2. Общая площадь учебного корпуса составляет 9506,2 кв.м., полезная площадь - 5627,2кв.м., Аудитории, принадлежащие кафедре:- аудитории - 2 (№ 318 - 49,00 мкр. мкр, № 301-124,70 м.),- аудитории для практических и семинарских занятий - 5 (№ 313-15,48 мкр. м., ул. № 314 - 33,32 м., ул. № 317-17,05 мкр., ул. № 321-14,68 м., ул. № 326 - 32,70 м.),-мультимедический кабинет 1 (мкр. № 320 -48,32) м.),- компьютерные классы - 1 (№ 316 - 31,07 кв.м.). |

