



**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Концепция ОП................................................................................................................ | | 4 |
|  | Паспорт ОП..................................................................................................................... | | 6 |
|  | Компетенции выпускника ОП………………………………………………………. | | 8 |
| 3.1 | Матрица соотнесения результатов обучения по ОП с формируемыми компетенциями ……………………………………………………………………….. | | 9 |
| 4. | Матрица влияния модулей и дисциплин на формирование результатов обучения  и сведения о трудоемкости …………………………………………………………… | | 10 |
| 5 | Сводная таблица, отражающая объеме освоенных кредитов в разрезе модулей ОП................................................................................................................................... | | 45 |
| 6. | Стратегии, методы обучения и искусственный интеллект, контроль и оценка.............................................................................................................................. | | 46 |
| 7 | Учебно- ресурсное обеспечение ОП............................................................................ | | 47 |
|  | Лист согласования ......................................................................................................... | | 48 |
|  | Приложение 1. Рецензия от работодателя................................................................... | | 49 |
|  | Приложение 2. Экспертное заключение...................................................................... | | 51 |
| Приложение 3. Профессиональные стандарт...................................................................... | |  |

**1.КОНЦЕПЦИЯ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Миссия университета** | Генерация новых компетенций, подготовку лидера, транслирующего исследовательское мышление и культуру. |
| **Ценности университета** | * Открытость–открыт к переменам, инновациям и сотрудничеству.  Креативность – генерирует идеи, развивает их и превращает в ценности.  * Академическая свобода – **свободен в выборе, развитии и действии.** * Партнёрство – создает в отношениях доверие и поддержку, где выигрывают все. * Социальная ответственность – готов выполнять обязательства, принимать решения и отвечать за их результат. |
| **Модель выпускника** | * Глубокие предметные знания, их применение и постоянное расширение в профессиональной деятельности. * Информационно-цифровая грамотность и мобильность в быстроменяющих условиях. * Исследовательские навыки, креативность и эмоциональный интеллект. * Предприимчивость, самостоятельность и ответственность за свою деятельность и благополучие.   Глобальная и национальная гражданственность, толерантность к культурам и языкам. |
| **Уникальность ОП** | программа разработана в соответствии с Атласом новых профессий и компетенций, и целенаправлена на подготовку для транспортно-логистических и научно-педагогических структуркомпетентных специалистов, способных организовывать и управлять деятельностью структурного предприятия, самостоятельно определять цели профессиональной деятельности, выбирать и обосновывать методы и средства их достижения. |
| **Политика академической честности и этики** | В университете приняты меры по поддержанию академической честности и академической свободы, защита от любого вида нетерпимости и дискриминации:   * Правила академической честности (приказ №212 от 10.10.2022г); * Антикоррупционный cтандарт (приказ №221 н/к от 07.12.2021г).   Кодекс этики (приказ №212 от 10.10.2022г) |
| **Нормативно- правовая база разработки ОП** | 1.Закон Республики Казахстан «Об образовании»;  2.Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования, утвержденные приказом МОН РК от 30 октября 2018 г. №595 с изменениями и дополнениями от 29.12.2021г. №614  3.Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования, утвержденных приказом МОН РК от 31 октября 2018 г. №600 с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №252  4.Государственные общеобязательные стандарты высшего и послевузовского образования, утвержденные приказом МНиВО от 20 июля 2022 г. № 2;  5.Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения, утвержденные приказом МОН РК от 20 апреля 2011 г. № 152; с изменениями и дополнениями от 23.09.2022г. №79  6.Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденный приказом Министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 30 декабря 2020 года № 553.  7. Методические рекомендации по внедрению принципов ECTS в учебный процесс и расширению академической свободы.Приложение к приказу Министра науки и высшего образования. Республики Казахстан от 12 февраля 2024 года № 57  8.Руководство по разработке образовательных программ высшего и послевузовского образования, Приложение 1 к приказу Директора Национального центра развития высшего образования МНВО РК от 4.05.2023 года № 601 н/қ |
| **Организация образовательного процесса** | * Реализация принципов Болонского процесса * Студент оцентрированное обучение * Доступность * Инклюзивность |
| **Обеспечение качества ОП** | * Внутренняя система обеспечения качества * Привлечение стейкхолдеров к разработке ОП и ее оценке * Систематический мониторинг * Актуализация содержания (обновление) |
| **Требования к поступающим** | Устанавливаются согласно Типовым правилам приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования приказ МОН РК №600 от 31.10.2018г. с изменениями и дополнениями от 02.06.2023г. №252 |
| **Условия реализации ОП для лиц с инвалидностью и ООП** | Для обучающихся с ООП и ЛСИ в учебных корпусах и студенческих общежитиях установлены тактильные плитки из ПВХ, специально оборудованные туалеты, мнемосхема, штанги в душевых комнатах. Созданы специальные места на автостоянках. Установлен гусеничный подъемник. Расставлены парты для МГН, знаки, указывающие направление движения, пандусы. В учебных корпусах (гл.корпус, №8 корпус) оборудованы 2 кабинета с шестью рабочими местами приспособленные для пользователей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА). Для пользователей с ослабленным зрением в наличие Машина SARA™ CE (2 шт.) для сканирования и чтения книг. Сайт библиотеки адаптирован для слабовидящих. Действует специальная аудио программа NVDA с сервисом.Web-сайт ОИЦ <http://lib.ukgu.kz/> в режиме работы 24/7.  Предусмотрены индивидуальный дифференцированный подход на всех видах занятий и при организации учебного процесса |

**2. ПАСПОРТ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель ОП** | Филологи готовят специалистов, способных к социальному и профессиональному развитию, научно-практической, научно-исследовательской и редакторской (переводческую) профессиональной деятельности. |
| **Задачи ОП** | - обеспечение условий для приобретения высокого общего интеллектуального уровня развития, приобретения грамотной и развитой речи, культуры мышления и навыков научной организации труда;  - формирование социально ответственного поведения в обществе, понимание важности профессиональных этических норм и следование этим нормам;  - формирование конкурентоспособности выпускников в профессиональной сфере, обеспечение возможности их скорейшего трудоустройства по специальности или получение непрерывного образования на следующем уровне образования;  -«Создание условий для формирования востребованных знаний и навыков, осознанного отношения к улучшению благосостояния населения и защите планеты в контексте ЦУР». |
| **Гармонизация ОП** | * 6 уровень Национальной рамки квалификаций РК; * Дублинские дескрипторы 6 уровня квалификации; * 1 цикл Квалификационной рамки Европейского пространства высшего образования (A Framework for Qualification of the European Higher Education Area); * 6 уровень Европейской квалификационной рамки для образования в течение всей жизни (The European Qualification Framework for Life long Learning). |
| **Связь ОП с профессиональной сферой** | Отраслевая рамка квалификаций в области культуры и искусства, утвержденная протоколом заседания отраслевой комиссии по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений от 25 августа 2016 года № 3. Министра просвещения Республики Казахстан от 20 ноября 2023 года № 591).  Судебно-экспертное психолого-филологическое исследование.  Профессиональный стандарт 17.04.2024 |
| **Наименование присуждаемой степени** | После успешного завершения настоящей ОП выпускнику присваивается степень: Бакалавр языкознания по образовательной программе «6В02331-Иностранная филология: узбекский язык». |
| **Перечень квалификаций и должностей** | Бакалавр образовательной программы "6В02331-Иностранная филология: узбекский язык" может оказывать услуги: научного сотрудника, методиста, эксперта, корректора, переводчика-референта в научно-исследовательских, проектных учреждениях, руководителей, утвержденных приказом министра труда и социальной защиты населения Республики Казахстан от 5 мая 2020 года № 182-ө-м, специалисты и другие работники могут занимать начальные должности без предъявления требований к стажу работы в соответствии с квалификационными требованиями квалификационного справочника должностей. |
| **Сфера профессиональной деятельности** | - образование и развитие детей и учащейся в общеобразователь-ных организациях образование, образовательных учреждениях и центрах;  -обучение узбекскому языку и литературе;  **-**проведение научно-исследовательских работ в области филоло-гии. |
| **Объекты профессиональной деятельности** | -организации среднего образования всех типов и видов, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности;  -редакции газет и журналов, радио и телевидения, издательства.  - организации, которым требуется переводчик. |
| **Предметы профессиональной деятельности** | - образовательный процесс в единстве его ценностно-целевых ориентиров, содержания, методов, форм и результатов;  -обучение языкознании, воспитание обучающихся с использованием инновационных психолого-педагогических методов и средств;  -редакции газет и журналов, радио и телевидения, издательства. |
| **Виды профессиональной деятельности** | - образовательная – обучение и развитие учащихся, организация процесса обучения и воспитания, проектирование и управление педагогическим процессом, диагностика, коррекция, прогнозирование результатов педагогической деятельности;  - социально-педагогическая – создание благоприятных условий и оказание гуманитарно-педагогической поддержки для полноценной жизнедеятельности, воспитания и развития учащихся;  -научно-исследовательскую. |
| **Результаты обучения** | **РО1** Свободно общаться в профессиональной среде и в обществе на казахском, русском и английском языках с применениемпринципов академического письма.  **РО2** Демонстрировать социально-культурное, профессиональное развитие на основе формирования мировоззренческой, гражданской, духовной и социальной ответственности, академической честности и порядочности, методов научного и экспериментального исследования.  **РО3**  Обладать информационной и вычислительной грамотностью, умением обобщения, анализа и восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения.  **РО4** Эффективно использовать современные информационные технологии, инновационные системы и новые компьютерные программы, смарт-технологии, предоставляющие возможность обновлениям и развитию филологических дисциплин.  **РО5**  **А**нализировать историю узбекской литературы, и ее вклад в историю человечества и народную культуру, анализ памятников древнетюркского языка.  **РО6** Изучать и анализировать педагогические технологии профессионального обучения, существующих методических материалов, положительного опыта педагогической деятельности.  **РО7** Провести анализ образцов художественной литературы, накопленных на протяжении веков в истории узбекской литературы, с точки зрения сравнительного и критического мышления.  **РО8** Владеть для редакционных медиа навыками передачи информации с достаточной теоретической подготовкой, повышения рейтинга СМИ, знания роли и основных функций государства в экономике.  **РО9 А**нализировать, обобщать информацию, демонстрируя культуру мышления и восприятия.  **РО10** Анализировать грамматическую структуру современного узбекского литературного языка с учётом фонетических, лексико-фразеологических, грамматических систем.  **РО11** Интегрировать междисциплинарные знания в области экономики, экологии, психологии, управление и грамотного распределения финансов в формирование личностных качеств, обучение в течение всей жизни для осознания значимости принципов и культуры академической честности.  **РО12** Эффективно работать индивидуально и как член команды, демонстрирет навыки самообразования и ведения здорового образа жизни. |

**1.КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ**(SOFTSKILLS).Поведенческие навыки и личностные качества | |
| ОК 1. Компетенция в управлении своей грамотностью | ОК1.1.Способность самообучаться, саморазвиваться и постоянно обновлять свои знания в рамках выбранной траектории и в условиях междисциплинарности.  ОК1.2. Способность выражать мысли, чувства, факты и мнения в профессиональной сфере.  ОК1.3. Способность к мобильности в современном мире и критическому мышлению. |
| ОК 2. Языковая компетенция | ОК2.1.Способность выстраивать программы коммуникаций на государственном, русском и иностранном языках.  ОК2.2.Способность к межличностному социальному и профессиональному общениюв условиях межкультурной коммуникации. |
| ОК 3. Математическая компетенция и компетенция в области науки | ОК3.1.Способность и готовность применять образовательный потенциал, опыт и личностные качества, приобретенные во время изучения математических, естественнонаучных, технических дисциплин в вузе, для решения профессиональных задач. |
| ОК 4. Цифровая компетенция, технологическая грамотность | ОК4.1. Способность демонстрировать и развивать информационную грамотность через овладение и использование современных информационно-коммуникационных технологий во всех сферах своей жизни и профессиональной деятельности.  ОК4.2.Способность использовать различные виды информационно-коммуникационные технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, защите и распространению информации. |
| ОК 5. Личная, социальная и учебная компетенции | ОК5.1.Способность к физическому самосовершенствованию и ориентации на здоровый жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры.  ОК5.2.Способность к социально-культурному развитию на основе проявления гражданственности и нравственности.  ОК5.3Способность выстраивать личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития, карьерного роста и профессионального успеха.  ОК5.4. Способностьуспешно взаимодействовать во всём многообразии социо-культурных контекстов во время учебы, на работе, дома и на досуге. |
| ОК 6. Предпринимательская компетенция | ОК6.1. Способность проявлять креативность и предприимчивость в различной среде.  ОК6.2. Способностьработать в режименеопределенности и быстрой смены условий задач, принимать решения, распределять ресурсы и управлять своим временем.  ОК6.3. Способность работать с запросами потребителя. |
| ОК 7. Культурная осведомленность и способность к самовыражению | ОК7.1. Способность проявлять мировоззренческую, гражданскую и нравственную позиции.  ОК7.2. Способность быть толерантным к традициям и культуре других народов мира, обладать высокими духовными качествами. |
| **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ** (HARDSKILLS). | |
| Специфичные для данного направления теоретические знания и практические навыки и умения | ПК1 Готовность использовать системные теоретические и практические специальные знания для выявления и решения дидактических, научных, образовательных, социальных и коммуникативных задач в области узбекского языкознания |
| ПК2 Уметь проявлять навыки изменения языковых средств, поскольку они относятся к определенному языковому стилю |
| ПК3 Готовность использовать систематизированные теоретические и практические специальные знания для определения и решения дидактических, исследовательских, просветительских, социально-коммуникативных задач в области языкознании и литературоведении. |
| ПК4 Возможность осуществления всех видов профессиональной деятельности по специальности. |
| ПК5 Уметь понимать принципы и сравнительно-исторические методы в процессе обучения узбекскому языку в общеобразовательном учреждении. |

**3.1 Матрица соотнесения результатов обучения по ОП в целом**

**с формируемыми компетенциями**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **РО1** | **РО2** | **РО3** | **РО4** | **РО5** | **РО6** | **РО7** | **РО8** | **РО9** | **РО10** | **РО11** | **РО12** |
| ОК1.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| ОК 1.2 |  |  | + | + | + |  |  |  | + |  |  | + |
| ОК1.3 |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| ОК 2.1 |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |
| ОК 2.2 | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |
| ОК 3 |  | + | + |  |  |  |  | + | + |  |  |  |
| ОК 4.1 |  | + | + |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК 4.2 | + |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| ОК 5.1 |  |  |  |  |  |  |  | + |  | + |  |  |
| ОК 5.2 |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 5.3 |  |  |  | + |  |  |  |  | + | + |  | + |
| ОК 5.4 |  | + |  |  | + |  |  |  | + | + |  |  |
| ОК 6.1 |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.2 |  |  |  | + | + |  |  |  |  |  | + | + |
| ОК 6.3 |  |  | + | + |  | + | + |  |  |  |  |  |
| ОК 7.1 |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |
| ОК 7.2 |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + | + |  |
| ПК1 |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  | + |
| ПК 2 |  |  |  | + | + | + |  |  | + | + |  |  |
| ПК 3 |  |  |  | + | + | + |  |  |  |  | + |  |
| ПК 4 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  | + |  |
| ПК 5 |  |  |  | + | + | + | + |  |  |  |  |  |

**4.МАТРИЦА ВЛИЯНИЯ МОДУЛЕЙ И ДИСЦИПЛИН НА ФОРМИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И СВЕДЕНИЯ О ТРУДОЕМКОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование модуля** | | **цикл** | **Компо**  **нент** | **Наименова**  **ние**  **дисциплины** | **Краткое описание дисциплины** | | **Кол-во креди**  **тов** | | **Формируемые результаты обучения (коды)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **РО 1** | **РО 2** | **РО 3** | **РО 4** | **РО 5** | | | **РО 6** | | | **РО 7** | | | **РО 8** | | | **РО 9** | | | **РО10** | | | **РО 11** | | | **РО 12** | | | |
| 1  2 | Основы обществен-ных наук | | ООД | ОК | История  Казахстана | Цель: Формирование объективного представления об истории Казахстана на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей, своеобразия исторического развития Казахстана.  Содержание:Древние люди и становление кочевой цивилизации. Тюркская цивилизация и великая степь. Казахское ханство. Казахстан в эпоху нового времени. Казахстан в составе советской административно-командной системы. Провозглашение независимости Казахстана. Государственный строй, общественно-политическое развитие, внешняя политика и международные отношения. Методы и приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана. | | 5 | |  | *v* |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ООД | ОК | Философия | Цель: Формирование у студентов целостного представления о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. Фрмирование у студентов философской рефлексии, навыков самоанализа и нравственной саморегуляции.  Содержание:Возникновение культуры мышления. Предмет и метод философии. Основы философского понимания мира: вопросы сознания, духа и языка. Бытие. Онтология и метафизика. Познание и творчество. Образование, наука, техника и технологии. Философия человека и мир ценностей. Этика. Философия ценностей. Предмет эстетики как область философского знания. Философия свободы. Философия искусства. Общество и культура. Философия истории. Философия религии. «Мәңгілік Ел» и «Модернизация общественного сознания» - это новая казахстанская философия. | | 5 | |  | v |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 3  4  5  6  7  8 | Социаль  но- политичес  кие знании | | ООД | ОК | Социология и политология | Цель формирование знаний о социально-политической деятельности, объяснение социально-политических процессов и явлений.  Содержание:Рассмотрение социально-этических ценностей обществ. Понимания особенностей социальных, политических, культурных, психологических институтов в контексте их роли в модернизации казахстанского общества. Принятие решений по урегулированию конфликтных ситуаций в обществе, в том числе в профессиональном социуме.Исследования политических институтов и процессов, методы анализа и интерпретации представлений о политике, власти, государство и гражданском обществе, понимать и применять методы и методики социологического, компоративного анализа, понимать сущности и содержание политической ситуации в современном мире. Анализ и классифиция основных политических институтов. | | 4 | |  | **v** |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | |
| ООД | ОК | Культуроло  гия и  психология | Цель: формирование научных знаний истории, современных направлений, актуальных проблем и методов развития культуры и психологии, навыков системного анализа психологических явлений.  Содержание: Морфология, язык, семиотика, анатомия культуры. Культура номадов, прототюрков, тюрков. Средневековая культура Центральной Азии. Казахская культура на рубеже XVIII – ХIХ вв., ХХ века. Культурная политика Казахстана. Государственная Программа «Культурное наследие». Национальное сознание,мотивация. Эмоции, интеллект. Воля человека, психология саморегуляции. Индивидуально-типологические особеннос-ти. Ценности, интересы, нормы – духовная основа. Смысл жизни, профессиональное самоопределение, здоровье. Общение личности и групп. Социально-психологический конфликт. Модели поведения в конфликте. | | 4 | |  | **v** |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | |
| Социально-этническое развития | | ООД | ВК | Экосистема и право | Цель: Формирование интегрированных знаний в области экономики, права, антикоррупционной культуры, экологии и безопасности жизнедеятельности, предпринимательства, методов научных исследований.  Содержание: Основы безопасного взаимодействия человека и природы, продуктивности экосистем и биосферы. Предпринимательская деятельность в условиях ограниченности ресурсов, повышение конкурентоспособности бизнеса и национальной экономики. Регулирование отношений в сфере экологии и безопасности жизнедеятельности человека. Знание и соблюдение казахстанского права, обязанностей и гарантий субъектов, государственное регулирование общественных отношений для обеспечения социального прогресса. Применение методов научных исследований. | | 5 | |  | **ѵ** |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **ѵ** | | |  | | | |
| БД | КВ | Мухтарове  дение | Цель: **Ф**ормирование исторического, литературного представления о творчестве М. Ауэзова в контексте истории литературы, патриотизма и культурно-духовного позиции. Развитие художественного мышления, навыков самостоятельной исследовательской деятельности.  Содержание:Жизнь и творческий путь М. Ауэзова Семипалатинкский, Ташкентский, Санкт-Петербургский периоды. Деятельность М. Ауэзова в журналах «Шолпан», «Абай». Публицистика М. Ауэзова. Художественный обзор рассказов «Қорғансыздың күні», «Қыр суреттері», «Оқыған азамат», «Көксерек»,пьеса Еңлік-Кебек и повестей «Қилы заман», «Қараш-қараш» оқиғасы», монографии «Абай Құнанбаев», романа- эпопеи «Абай жолы». | | 3 | |  |  |  |  | **v** | | |  | | | v | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Абаеведение | Цель: Сохранение «национального кода» в проекте «Казахтану» на основе творчества А.Кунанбаева  Содержание: исторический обзор истории Кзахстана и казахской литературы ХІХ-ХХ в. Исследования наследия Абая ХХ-ХХІ в. Хронология творчества Абая. Абай - великий поэт, этнограф, основатель казахской письменной литературы. Абай - составитель свода законов «Положение Карамолы», общественная значимость. Абай - мыслитель, религиовед, философ. Роль Абая в образовании и науке, концепция «Целостного человека». «Слова назидания» Абая, роман-эпопея М.Ауезова «Путь Абая» . К. Токаев «Абай и Казахстан в XXI веке», роль, значиость . | |  | |  |  |  |  | **v** | | |  | | | v | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Основы финансовой грамотности | Цель: **И**зучение личных и семейных финансовых ресурсов, которые имеют решающее значение для достижения финансового благополучия.  Содержание: Финансовое планирование и безопасность потребителя. Основные методы и приемы ведения эффективной траты и экономии финансов. Защита и инвестирование собственных финансовых ресурсов. Роль и значение личных финансов, их возможностей для достижения финансовой устойчивости. Фильтрация множества сомнительной финансовой информацией. Стимулы к самостоятельному управлению обязанностями и оптимальными финансовыми возможностями потребителя. Принятие грамотных финансовых решений при построении профессиональной карьеры. | |  | |  | **v** |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | |
| 9  10  11  \  12  13  14  15  16 |  | | БД | КВ | Служение обществу | Цель – формирование у студентов социально-значимых навыков и компетенций на основе усвоения академических программ, осуществляя общественно-полезную деятельность, связанную с изучамыми в вузе дисциплинами.  Содержание. Понятие и значение Service learning, история становления и развития концепции Service Learning. Ключевые компоненты Service Learning, общественно-полезная деятельность в детской и молодежной среде, организация волонтерского движения в мировой и казахстанской практике, профильная направленность Service Learning. Международная практика обучения через общественно-полезную деятельность. Общие основы и методика разработки социальных проектов. Методы анализа реализованных социальных проектов. | |  | |  | **v** |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | |
| БД | КВ | Основы антикоррупционной культуры | Цель: формирование антикоррупционного мировоззрения, прочных нравственных основ личности, гражданской позиции, устойчивых навыков антикоррупционного поведения.  Содержание: Преодоление правового нигилизма, формирование основ правовой культуры обучающихся, в сфере антикоррупционного законодательства. Формирование осознанного восприятия, отношения к коррупции. Нравственное отторжение коррупционного поведения, коррупционной морали, этики. Освоение навыков, необходимых для противодействия коррупции. Создание антикоррупционного стандарта поведения. Антикоррупционная пропаганда, распространение идей законности, уважения к закону. Деятельность, направленная на понимание природы коррупции, осознание социальных потерь от ее проявлений, умение аргументированно защищать свою позицию, искать пути преодоления проявлений коррупции. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | |
| Модуль коммуни-каций и физической культуры | | ООД | ОК | Казахский (русский) язык | Цель: формирование коммуникативной компетенции с использованием казахского (русского) языка в социально-культурной, профессиональной сфере и общественной жизни, совершенствование умения писать академические тексты.  Содержание: Уровни А1, А2, В1, В2-1, В2-2 (В2, С1 русский язык) представлены в виде когнитивно- лингвокультурологи-ческих комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирования. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | | 10 | | **v** |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| ООД | ОК | Иностран  ный язык | Цель: формирование межкультурно-коммуникативной компетенции в процессе иноязычного образования на достаточном уровне и уровне базовой достаточности (А2-В1).  Содержание:Уровни А1, А2, В1, В2 представлены в виде когнитивно - лингвокультурологических комплексов, состоящих из сфер, тем, субтем и типовых ситуаций общения международного стандарта: социально-бытовая, социально-культурная, учебно-профессиональная, моделируемыми формами: устной и письменной коммуникации, письменных речевых произведений, аудирова-ния. Демонстрация понимания языкового материала в текстах по образовательной программе, владения терминологией и развития критического мышления. | | 10 | | **v** |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| ООД | ОК | Физическая культура | Цель: формирование социально-личностных компетенций и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности.  Содержание: Реализации физкультур-но- оздоровительных и тренировоч-ных программ. Комплекс общеразвивающих и специальных упраж­нений. Виды спорта (гимнастика, спортивные и подвижные игры, легкая атлетика и т.д). Контроль и самоконтроль в процессе занятий, страховка и самостраховка. Судейства соревнований. Средства профессионально-прикладной физической подготовки. Современные оздоровительные системы: система дыхания по А. Стрельниковой, К. Бутейко, К. Динейки, суставная гимнастика по Бубновскому. | | 8 | | **v** |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | ВК | Профессиональный казахский (русский) язык | Цель:обеспечение профессионально ориентированной языковой подготовки специалиста, способного адекватно выстраивать общение в профессионально значимых ситуациях и владеющего нормами языка для специальных целей.  Содержание:Профессиональный язык и его составляющие. Профессиональная терминология как основной признак научного стиля. Научная лексика и научные конструкции в учебно-профессиональной и научно-профессиональной сферах. Алгоритм работы по анализу и продуцированию научных текстов по специальности. Продуцирование научно-профессиональных текстов. Основы деловой коммуникации и документации в рамках будущей профессиональной деятельности. | | 3 | | **v** |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | ВК | Профессионально-ориентированный иностранный язык | Цель: Формирование базового уровня профессиональной коммуникативной иноязычной компетенции в процессе совершенствования навыков устной и письменной речи, грамматического оформления высказывания.  Содержание. Требования к современному специалисту со стороны работодателя и профессиональных организаций основывается на анализе социально-педагогических факторов в соответствии с дополнительной и профессиональной подготовкой. Проведение сравнительного анализа, развитие коммуникативных навыков, возможность выполнения следующих задании: научного взгляда на объективные факторы, проведение сравнительных анализов. | | 3 | | **v** |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| ООД | ОК | Информационно-коммуникационные технологии | Цель: формирование способности критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения и обработки информации, способы сбора и передачи информации посредством цифровых технологий. Развитие нового «цифрового» мышления, приобретение знаний и навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий в различных видах деятельности  Содержание: Введение и архитектура компьютерных систем. Программное обеспечение. Операционные системы. Взаимодействие человека с компьютерами. Системы базы данных. Управление базами данных. Сети и телекоммуникации. Киберзащита. Интернет технологии. Облачные и мобильные технологии. Мультимедийные технологии. Smart технологии. Электронные технологии. Электронный бизнес. Электронное управление. | | 5 | |  |  | **v** | **v** |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 17  18  19  20  21  22 | Ораторское искусство и практичес-кий узбекский язык | | БД | КВ | Теория и практика ономастики | Цель: Рассмотреть языковые единицы, свидетельствующие об антропоцентри-ческом понимании природы нации в топонимах и антропонимах. Обоснование путем анализа направлений развития и научных исследований и результатов ономастики.  Содержание: Знакомство с своеобразием ономастических исследований, связанных с современными теоретическими проблемами ономастики, точного написания имен. Объяснить, что ономастика является фактором, влияющим на судьбу человека и будущее развитие страны. Колониальные, тоталитарные топонимы, вызванные политическими и социальными условиями, свидетельствуют о том, что они являются результатом негативной идеологии, влияющей на судьбу человека. | | 4 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | **v** | | | |
| БД | КВ | Вопросы ономастики | Цель: Выявление специфических ономастических признаков, способствующих характеристике имен собственных в сравнении с другими областями лексики, изучение разных групп онимов, анализ особенностей ономастических имен и личных имен.  Содержание: Описание истории становления и развития ономастики как науки. Определение места уместных имён и онимной лексики в языковой системе. Анализ имен собственных с помощью методов и методов ономастики. Классификация имен собственных по различным признакам. Формирование критического подхода к различным концепциям и теориям современной ономастики. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | | **v** | | | |
| ПД | КВ | Ораторское искусство и выразитель  ное чтение | Цель: Показать, что искусство ораторского искусства является священным и ценным достоянием народа. Традиционное языковое искусство узбекского народа пришло из глубины векови направлено на распознавание узбекских красноречивых слов, начиная с благословений и пожеланий, и всех нравственных слов и слов заповедей.  Содержание: Обсуждает основы публичных выступлений; формирование базовых навыков правильной речи и умения донести ее до публики. Развивает представления об исторических этапах развития риторики; объяснять особенности изучаемого предмета как единого комплекса знаний в разных областях науки; описать вербальные и невербальные компоненты восприятия речи. | | 4 | |  |  |  |  |  | | |  | | | v | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Теория и практика речевой культуры | Цель: Интерпретирует жизненную силу языка, языкового пространства, языковой среды, национального самосознания языковой личности, образует поле науки, борющееся с вторжением других языков.  Содержание: Язык как средство организации любой деятельности человека и его практическую роль в различных ситуациях делового и бытового общения. Риторические понятия «узбекский язык и культура речи», «логика», «педагогика и психология», «философия» и другие. Он рассматривается в тесной связи с основными понятиями учебных предметов. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Практический узбекский язык | Цель: Формирование знаний путем изучения фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса узбекского языка в практическом смысле.  Содержание: Глубокое владение основными темами в языковой сфере, формирование навыков выполнения различных видов языкового анализа, умения применять на письме правила орфографии и пунктуации, навыки написания диктантов с последующей само- и взаимопроверкой. Развитие навыков письменной и устной свободной речи на литературном языке с практическим применением основных правил орфографии и пунктуации. | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Анализ по языковым уровням | Цель: Разработка материалов, связанных с видами аудирования, чтения, письма единиц языка, а также типами лексико-грамматического строя.  Содержание: Языковой анализ или лингвистический анализ - это обучение выделению и дифференциации особенностей характерных закономерностей языковых единиц, способов разделения и способов общения друг с другом. Познакомившись с важными условиями лингвистического анализа, его основными закономерностями и особенностями, на следующем этапе научиться самостоятельно мыслить на основе языковых фактов, составлять собственные правила, исходя из признаков явления. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| 23  24  25  26  27 | Научно-теоретические вопро  сы языкознании и  истории | | БД | ВК | Основы теории изучаемого языка | Цель: Дифференцировать основы теории изучаемого языка с фонетической, лексической и грамматической системой современного узбекского языка, усвоить законы и особенности развития и становления узбекского языка. Знать научные теоретические воззрения, тенденции развития науки языкознания.  Содержание: Описывает язык как знаковую систему. Развивает умение создавать лингвистическую карту мира, типологическую классификацию языка. Сопоставление генеалогической классификации языков, применение новых знаний и умений, в том числе в непрофессиональных областях: сохранение научной ценности вопросов в профессиональной сфере, осуществление апробации программных и других лингвистических, методологических, переводческих и других профессиональных профилей. | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Общее языкозна  ние | Цель: Предоставить студентам теоретические сведения по исследователь-ской форме и предмету общего языкознания, дефиниции, истории языкознания. Расширение мировоззрения обучающихся.  Содержание: Интерпретирует место предмета общего языкознания среди других языковых предметов. Выделяет проблемы Проблема общего языкознания, его структура и язык, характер его подписи, взаимодействие языков и основные закономерности их развития, принципы классификации языков и др. Определяет терминологию, научные понятия, навыки лингвистического анализа и изучения языковых явлений. | | 7 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Новые направле  ния в языкозна  нии | Цель: Формирование уровня знаний, навыков и умений с использованием новых технологий обучения.  Содержание:Формируются системные знания о подготовке к проведению исследований, задачах проведения исследований, инструментах, методиках и технологиях. Определена роль аналитической службы в обеспечении информационно- коммуникационного пространства, эффективного функциониро-вания механизма взаимодействия государства и гражданского общества. Способствует понятийно-категориальному формированию, используемому при осуществлении информационно-аналитической деятельности по реализации государственной информационной политики и решению коммуникативных задач. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Базавый иностран  ный язык | Цель: Формирование коммуникативных и межкультурных умений студентов на основе преподаваемого иностранного языка, обеспечивающего основу обучения культуре языковых отношений.  Содержание: Основой изучаемого иностранного языка является формирование уровня коммуникативной компетентности студентов. Формирует технических навыков и умений учащихся в чтении текстов на иностранном языке, формирование реализации коммуникативных целей, таких как развитие навыков чтения и письма.  Способствует общению, понятийному и категориальному развитию в трудовой, социальной и культурной сферах. | | 4 | |  |  |  |  |  | | | v | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Основы иноязычной  коммуника  ции | Цель: Анализ звуковых, лексических, грамматических реляционных аспектов обучения иностранному языку в соответствии с современными требованиями сегодняшнего дня.  Содержание: Рассмотрение основ иноязычного общения с упором применение сформированных навыков межкультурной коммуникации; развитие умении анализировать аутентичные материалы с целью получения актуальной лингво-культурологической информации с последующим выполнением комплекса языковых и речевых упражнений; разработка и работа с картами, буклетами, открытками на иностранном языке в различных коммуникативных ситуациях. | |  | |  |  |  | **v** |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| 28  29  30  31 | Научно-теоретические вопро  сы литера  турове  дения | | БД | КВ | Введение в литературове  дение | Цель: Изучение методологических правил исследования и разграничения литературных понятий и явлений.  Содержание: Описание художественных методов. Отстаивать свою точку зрения и уметь полностью передать мысль в обсуждении проблем литературоведения. Умение творчески находить пути к экспериментированию и проявлению. Понимать произведения поэтов и писателей разных периодов, критически оценить литературные труды, подведение итогов изученного материала. | | 4 | |  |  |  |  |  | | | **v** | | |  | | | **v** | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Исследова  ния по литературове  дению | Цель: Изучить методы исследования, основные положения, историю литературоведения и актуальные вопросы его стирания путем анализа особенностей художественной литературы.  Содержание: Рассмотрение основных положений о теории и практике творческого процесса. Общие принципы образного мышления и восприятия искусства. Оценка значимости художественного творчества в творческой жизни человека. Формирование эстетического вкуса и способностей в оценке произведений искусства, развитие профессиональных знаний и умений. Оценика идеи художественного творчества как сознательного процесса. | |  | |  |  |  |  | **v** | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Теория литературы и история узбекской литератур  ной критики | Цель: Объяснять теоретические и практические особенности поэтики, стиля, жанра, истории литературы, историографии, библиографической тематики, смысла, тайн, текстологии и литературоведения в рамках теории литературы.  Содержание: Рассматривает систему литературных понятий. Развивает более глубокое и всестороннее изучение общих особенностей литературы как вида искусства и закономерностей ее исторического развития. Раскрывает особенности рецептивного действия: чтение и полное восприятие художественного текста, понимание сюжета произведения, изображенных в нем событий, персонажей и действительности (ответы на вопросы репродуктивного характера, реализуются в виде различных повторений). | | 6 | |  |  |  |  | **v** | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Новизна в теории современ  ной узбекской литературы | Цель: Формировать аналитического мышления на основе выявления теоретических и практических особенностей литературоведения. Оценика новации современного узбекского литерату-роведения.  Содержание: Традиции и инновации – диалектическое единство, старое и новое продолжение, развитие истории, трансформация как основа производства. Инновации всегда являются результатом большого мастерства и таланта, которые расширяют сферу литературы и искусства. Здесь учат принципам соответствия традиций и инноваций требованиям современного мира, сохранению национальной идентичности в литературе и искусстве. | |  | |  |  |  |  | **v** | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 32  33  34  35  36  37  38  39  40  41  42  43  44  45  46  47 | Основа современного узбек  ского языка | | БД | КВ | Фонетика современ  ного узбекского языка | Цель: Формировать систематизированные знания о фонетическом строе языка, гласных и согласных звуках, звуковом составе и особенностях узбекского языка, законе гармонии, орфографии и орфографии, а также о законах фонетического развития узбекского языка. язык, основанный на законах правильной речи и грамотного письма.  Содержание: Особенности фонетики как научного познания системных явлений в области языкового системного уровня и фонетики; анализирует фонетические явления языка; транскрибировать текст (фонетическая и фонематическая транскрипция), различать интонационные структуры языка, формировать умение работать с современной лингвистической литературой по изучаемым вопросам. | | 4 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Графика и  орфография | Цель: Научить тому, что графика и орфография являются неотъемлемыми частями науки о фонетике. Изучение видов письма, применявшихся во все эпохи с древнейших времен.  Содержание: Описание основ узбекской письменности. Применение орфографических и пунктуационных правил, оценка полученной информации, обработка и анализ научных текстов, составление текстов основных учебных и научных жанров, орфография, произношение и пунктуация, овладение письменными и устными формами языка, формирование навыков использования методологических методов самооценки и экспертной оценки. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Лексиколо  гия и лексикогра  фия современ  ного узбекского языка | Цель: Рассмотреть основные категории лексикологии и лексикографии современного узбекского языка. Изучение места лексикологии и лексикографии в области языкознания.  Содержание: Рассмотрение основных категорий лексикологии и лексикографии. Показать расширение информационной базы в исходных текстах текста. Сравнивает парадигматические и синтагматические отношения в словаре и лексикографии. Анализирует взаимосвязь и взаимозависимость лексических единиц. Характеризует типы лексикологических единиц. Характеризует специфические лексические и лексикографические явления узбекского языка. Формирование навыков проведения полного лексикологического текстового анализа любого жанра. | | 6 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Формирова  ние и развитие узбекской лексикогра  фии | Цель: Научные лексикография, словари по этой науке, формирование как и в какой степени развитие науки.  Получить информацию о становлении и развитии узбекской лексикографии как науки. Изучение узбекской лексикографии, знакомство с историей ее формирования. Понимание того, как и в какой степени качество словарей зависит от становления и развития наук.  Содержание: Современный узбекский язык является одним из актуальных аспектов узбекского языкознания, рассматривает его основные теоретические и практические проблемы. Описывает морфологическую систему языка, принципы деления грамматических классов слов (частей речи) как классификационных единиц. Формирует знания по каждой части узбекского языка. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Словообра  зование и морфология современ  ного узбекского языка | Цель: Ознакомить студентов с теоретическими и практическими аспектами о системе словообразования и морфологии современного узбекского языка, словообразовании и морфологических единицах, законах словообразования, типах производных слов, проблемах, связанных со словообразованием и морфологией каждого класса слов. .  Содержание: Описывает морфологическую систему языка, принципы выделения грамматических классов слов (классов слов) как классификационных единиц. Рассмотрение теоретических и практических вопросов. Описание морфологической системы языка, принципов грамматического подбора слов. Знание каждой части речи узбекского языка. Формирует знания по каждой части узбекского языка. | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Проблемы словообразования в современ  ном узбекском языке и словообра  зователь  ные подходы | Цель: Рассмотрение словообразовательной системы языка, словообразовательных единиц, правила словообразования, способы словообразования, производные слова, образованные путем словообразования, их виды, проблемы, связанные со словообразованием.  Содержание: Исследуются особенности словообразовательной и морфологической систем в узбекском языке и тенденции развития этих систем в современный период; формирует практические навыки анализа лексико-морфологических явлений узбекского языка. Описывает подсистемы языковых единиц на морфологическом уровне, основные понятия обработки текста; формирует навыки морфологического анализа. Развивает умение работать с лингвистической литературой. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | ВК | Теоретическая и прикладная лингвисти  ка | Цель: Рассмотреть систему лингвистических знаний, включая теоретические и прикладные аспекты. Формирование умений в различных направлениях с языковых явлении.  Содержание: Изучает основные правила теоретической и прикладной лингвистики. Область использования языка широка и разнообразна. Он охватывает такие пласты языка, как лингвистика, лексикология, преподавание родного языка, письменный перевод, методы перевода, типографика, орфография,лингвистический анализ транслитерации и терминологии | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Синтаксис современ  ного узбекского языка | Цель: Знать основные правила современной синтаксической теории, основные понятия синтаксического уровня языка, простые и сложные предложения. Информировать об актуальных теоретических проблемах языка, передовых достижениях современной науки, тенденциях литературных течений. Учимся различать основы теории синтаксиса в узбекском языке в современных учебниках.  Содержание: Сложная фраза современного узбекского языка состоит в том, что субъект дает знания о словах на узбекском языке, происхождении предложения, их типах и кривых предложениях. Оценивает основные положения современной синтаксической теории, основные понятия синтаксического уровня языка, вырабатывает навыки осознанного синтаксического анализа словосочетания, простого, сложного предложений. | | 4 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Лингвистическая экспертиза текста | Цель: Цель - сформировать целостное представление: - о специфике лингвисти-ческой экспертизы спорного текста как области прикладной филологии и виде лингвистического исследования; - об особенностях спорного (конфликтного) текста, методах и приемах его анализа, о порядке проведения экспертного исследования текста; - о речевых правонарушениях.  Содержание: Лингвистическая экспертиза как вид лингвистического исследования. Виды лингвистической экспертизы. Анализ текста СМИ в практике проведения лингвистической экспертизы. Диалоги в сети интернет с позиций проблемы соотношения речи и текста. Проблема авторства электронного сообщения и текста. Анализ рекламного текста в практике проведения лингвистической экспертизы. Анализ политического текста в практике проведения лингвистической экспертизы. Анализ религиозного текста в практике проведения лингвистической экспертизы. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Стилистика и культура речи | Цель: Знакомить с направлениями и основными понятиями лингвистической стилистики, особенностями функциональных стилей и стилистическими возможностями языковых уровней, учить различать, к какому стилю относится тот или иной текст.  Содержание: Культура речи и стилистика является предпосылкой существенного расширения образовательного кругозора будущих специалистов. Учит использованию основных принципов стилистического анализа текста. Формируются умения создавать и редактировать тексты межкультурной коммуникации, проводить языковой анализ, интерпретировать тексты разных функциональных стилей, классифицировать типы речи, выполнять стилистический анализ по образцу. | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Стилистика узбекского языка | Цель: Рассмотреть информацию об общей языковой стилистике. Формирование знаний об основных понятиях-категориях стилистики, составе стилей современного узбекского литературного языка и принципах их группировки.  Содержание: Рассматривает стилистическую принадлежность текста, анализирует конкретные стилистические явления. Учит использовать соответствующие толковые и фразеологические словари, проводить целостный стилистический анализ текст, различать характер речевой ситуации, отбирая различные языковые единицы в соответствии с языковыми и стилистическими нормами литературного языка и коммуникативной установкой. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Узбекская диалектология | Цель: Определить объект исследования узбекской диалектологии, показать пути возникновения и формирования диалектов, узнать об истории изучения узбекской диалектологии, уметь выделить место диалектов в обогащении языка и обогащение литературного языка.  Содержание: Описывается общая структура диалектов узбекского языка. Определяет особенности фонетического, лексического, морфологического, синтаксического уровней современных узбекских диалектов. В целях изучения развития узбекского языка в определенный период овладеть навыками анализа диалектных различий узбекских говоров путем описания фонетического, лексического и грамматического строя современных говоров. | | 4 | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Проверка особенностей местного языка на узбекском языке | Цель: Изучать местные языковые особенности на языке, их личный и семантически дифференцированный, лингвистическая природа особенности языка, научно изучать и рассматривать особенности обучения и анализа в говорах.  Содержание: Познакомить с историей узбекского языка и тесно связаных входящих в него диалектов. Возникновение и формирование диалектов узбекского языка. Общее развитие современного узбекского языка. Объяснить студентам формирование современных диалектических особенностей в языке, как на языке племен, так и в жизни местного население и языка соседних народов. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | | |
| ПД | ВК | Сопостави  тельная типология | Цель: Изучать языки независимо от их родства, времени существования, территориального расположения, учить выделять их характерные и особые признаки.  Содержание: Студенты обычно понимают, что типология не должна быть дихотомической (форма и значение), а должна ограничиваться лингвистическими единицами, относительным языком или формой значения. Обычно с типологией рассматриваются сравнительное регионоведение и сравнительно-историческое языкознание. В зависимости от объекта исследовательская типология делится на функциональнуютипологию (социолинг-вистику) и структурную типологию. | | 5 | |  |  |  |  |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Сравнитель  ная грамматика тюркских языков | Цель: Формирование системы знаний о фонетическом и грамматическом строении тюркских языков, классификации тюрских языков, методах сопоставительного анализа.  Содержание: Сравнительное изучение тюркских языков. Фонетические особенности тюркских языков. Анализ отличительных особенностей гласных фонем. Анализ согласных фонем в тюркских языках. Словообразование в тюркских языках. Лексико-семантические, морфологические и синтаксические различия имен существительных в тюркских языках. Основная грамматическая категория существительного. Качество в тюркских языках. Значение типов чисел. Местоимения в турецком языке. Вспомогательные глаголы в турецком языке. Временные формы глаголов в современных тюркских языках. Синтаксис и построение предложений в турецком языке. | | 7 | |  |  |  |  |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД | КВ | Язык деловой корреспон  денции | Цель: Обмениваться информацией в письменной форме для процесса деловой переписки деловой активности. Узнайте, может ли деловая переписка вестись между организациями, внутри организаций или между клиентами и организациями. Содержание: Ознокомить с тем, что язык делового общения - это сложный многоплановый процесс развития связей между людьми в служебной сфере. Дать понять в ходе данной дисциплины регламентацией специфики данного процесса, подчинением установленным ограничениям, определяемым национальными и культурными традициями, профессиональными этическими принципами. Дать понять что корреспонденция это произведение журналистики о социально значимой проблеме, жанр публицистики ограничений во времени. | |  | |  |  |  |  |  | | |  | | | **v** | | | **v** | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | | |
| 48 |  | | ПД |  | Производст  венная практика 2 | Цель: Углубить теоретическую подготовку студентов, усовершенствовать их профессиональные навыки, приобретенные в предыдущем учебно-исследовательском опыте, сформировать у них готовность к творчеству. Основной целью производственной практики 2 является закрепление профессиональной компетентности, овладение практическими навыками и опытом профессиональной деятельности.  Содержание: Демонстрировать навыки формирования создания новостных публикаций, уметь различать виды СМИ. Создавать новостные материалы; корректировать, исправлять тексты различного жанра, сбор материал для написания статьи. Анализировать статьи различных рубрик. Познакомить системой работы редакции, видами деятельности журналистов в редакции, творческой атмосферой редакционных коллективов. | | 6 | |  |  |  |  |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | |
| 49  50  51  52  53  54  55 | Методи-ческие основы препода-вания | | БД | КВ | Методика преподавания узбекского языка на основе обновлен  ных образова  тельных программ | | Цель: Предоставить информацию о форме и предмете исследования, методологических и теоретических основах методики узбекского языка на основе обновленной образовательной программы. Дать представление о методологическом наследии и методах его анализа.  Содержание: Описываются интеллектуальные, коммуникативные, лингвистические и творческие способности учащихся. Формируют навыки учета личностных качеств учащихся. Развиваются умения использовать качественные знания, умения и навыки, создавать обстановку сотрудничества ученика и учителя, проводить тщательный отбор материала и его подачу, создавать нетрадиционные формы домашнего задания, понимать методологию дисциплины инновационного образования. | 4 | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Новые технологии в преподава  нии узбекской языка | | Цель: Использовать новые методы обучения, в научном плане инновационные технологии в соответствии с требованиями времени. Повышение качества образования за счет повышения творческих способностей обучащихся и интереса к языку за счет использования новых инновационных технологий.  Содержание: Изучает современные технологии обучения. Сравнивает и оценивает различные методы обучения. С учетом требований обновленных программ формируется возможность создания краткосрочных и долгосрочных программ на узбекском языке, новых программ на основе современных технологий обучения узбекскому языку. Классифицирует современные технологии в обучении узбекскому языку. Развивает умение создавать уроки с использованием новых образовательных технологий. |  | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Методика преподава  ния узбекской литературы на основе обновлен  ных образова  тель  ных программ | | Цель: Объяснить понимание смысла и значения, эффективности и специфики использования новых технологий в обучении узбекской литературе. Изучение новых методов и форм преподавания узбекской литературы на основе обновленной образовательной программы.  Содержание: Раскрывается разнообразие современных педагогических технологий, профессиональных умений. Описывается закономерности развития и воспитания, содержание, принципы, методы и формы организации учебно-воспитательного процесса; рассматривает современные педагогические технологии, адекватные задачам воспитания и обучения, цель, задачи и содержание интерактивных методов обучения в современной школе; основные педагогические понятия, их единство и различие. | 4 | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Новые технологии в преподава  нии узбекской литературы | | Цель: Рассмотреть новые знания, связанные с информационными технологиями в соответствии с мировым стандартом. Формирование эффективного способа привлечения интереса учащихся с использованием новых информационных технологий на уроке узбекской литературы.  Содержание: Рассматривает преподавание узбекской литературы в школе с позиций интерактивных методов. Формируются навыки использования интерактивных методов и приемов обучения; навыки креативного подхода к подбору дидактического материала к урокам литературы; конструирования интерактивных уроков с обоснованием каждого этапа;создания мотивации к учению, используя в этих целях преимущества интерактивных технологий преподавания узбекской литературы. |  | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Технология критериаль  ного оценивания | | Цель: Сформировать понимание методов и основных принципов технологий измерения оценивания, связанных с аспектом обучения. Эффективное использование системы оценивания в ходе технологического развития на уроке.  Содержание: Классифицирует педагогические принципы организации критериального оценивания. Сравнивает влияние критериального оценивания на формирование учебно-познавательной компетенции учащихся. Оценивает учебные достижения обучаемых. Учит использовать полученные знания в методологических целях для решения теоретических и практических задач, создания диагностических программ, разработки видов оценивания. | 4 | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| БД | КВ | Технология формирования учебно-познаватель  ной компетент  ности обучающихся | | Цель: Формировать ценностно-компетентностные характеристики студентов на основе развития системы образования в преподавании предметов педагогики и психологии в вузе.  Содержание: Описываются составляющие учебно-познавательной компетенции учащихся. Формируются навыки: ставить цель и организовывать её достижение, осуществлять планирование, анализ, рефлексию, самооценку своей учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме; владеть измерительными навыками, описывать результаты, формулировать выводы; создавать проблемные ситуации. |  | |  |  |  | **v** |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| ПД |  | Производст  венная практика І | | Цель: Углубить теоретическую подготовку студентов, усовершенствовать их профессиональные навыки, приобретенные в предыдущем учебно-исследовательском опыте, сформировать у них готовность к творчеству. Основной целью производственной практики 1 является подтверждение профессиональной компетентности, овладение практическими навыками и опытом профессиональной деятельности.  Содержание: Закрепление теоретических знаний, полученных в учебном процессе, приобретение практических навыков, квалификации и профессионального опыта в области филологии, а также освоение передового опыта. | 4 | |  |  |  |  |  | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | |
| 56  57  58  59  60  61  62  63  64  65  66  67  68  69  70  71  72 | История совре  менной узбек  ской литера  туры | | БД | КВ | Устное народное творчество узбекского народа | Цель: Рассмотреть узбекскую устную литературу в историческом контексте, обратить внимание на ее синкретичность, традиционность, многогранность и изучить ее художественно-познавательные и воспитательные особенности как великого культурного наследия.  Содержание: Описывает фольклор, основные признаки фольклорных жанров и этапы их развития. Характеризует обстоятельства возникновения древнеузбекской литературы, ее место и функции в жизни общества. Сравниваются тексты фольклорных произведений, объясняется отличие фольклора от литературы и их взаимосвязь. Определяет основные закономерности, типичных явлений и переходных случаев литературных явлений | | 5 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Узбекская фольклорис  тика | Цель: Формирование навыков использования новых методов исследования народной устной литературы.  Содержание: Создает основы для выработки у студентов четкой системы представлений об основных закономерностях создания устной поэзии. Приводит примеры различных теорий и взглядов на природу народной поэзии. Сравнивает фольклорные и литературные произведения с выявлением типологически общих и специфических черт; создает навыки осуществления литературоведческого анализа и применения новых подходов к изучению фольклора. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД |  | Учебная практика | Цель: Углублять и расширять знания о фольклоре путем сбора фольклора.  Содержание: Фольклорная практика – разъяснение того, что 1 - й курс является важнейшим видом деятельности для учебно-воспитательной и самостоятельной научной работы. Углубление и расширение знаний народной устной литературы через сбор фольклора. На лекционных и практических занятиях использовать полученные знания для ознакомления с народным фольклором, овладеть умением собирать работу, приобрести практические навыки в подготовке фольклорных записей для публикации, получить представление об архивном хранении фольклорных записей и их первичной обработке. | | 1 | |  |  |  | **v** |  | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** |
| БД | КВ | История узбекской литературы древней эпохи и Средневе  ковья | Цель: Прочесть подлинники наследия, относящиеся к литературе древних времен, сопоставив их с современными вариантами перевода, и уметь классифицировать их общие и уникальные черты, относящиеся к каждому историческому периоду. Содержание: Рассматривает особенности поэтики литературных направлений и творчества их ярких представителей, отдельных авторов, особенно повлиявших на развитие узбекской литературы последующего времени; характеризует специфику и закономерности развития узбекского фольклора, древнеузбекской литературы, литературы, ее идейно-эстетическую, художественную сущности. | | 5 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | История древней литературы/ | Цель: Изучить историю узбекской литературы и литературного наследия V-XV веков путем сравнения оригинала с современными вариантами перевода.  Содержание: Увязка литературы античности с древней историей, культурой.  Рассмотрение работ лиц, оказавших влияние на развитие узбекской литературы; описание особенностей узбекского фольклора, древней узбекской литературы, ее идеологического, эстетического, художественного значения. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | История узбекской литературы XV-XVIII веков | Цель: Проанализировать с научной точки зрения образцы поэзии и ораторского искусства жырау, имеющие свое место в узбекской литературе XV-XVIII вв.  Содержание: Рассматривает историю и судьбу узбекской литературы XV-XVIII вв. Познакомить с жизнью узбекского народа, личным творчеством. Познакомить с важным направлением в истории узбекской литературы (15-18 века). | | 5 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Узбекская классическая литература | Цель: Рассматривать и различать литературные произведения, написанные в древности, по стилю, жанру и идее.  Содержание: В нем описывается фольклор, основные особенности фольклорных жанров и этапы их развития. Он описывает возникновение старой узбекской литературы, ее место и функцию в обществе. Сравниваются тексты фольклорных произведений, объясняются различия между фольклором и литературой и их взаимосвязь. Выявляет основные закономерности литературных явлений, типичных явлений и переходов. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | История узбекской литературы XIX века | Цель: Уметь в полной мере узнавать литературное наследие XIX века посредством революционных и реформистских явлений того времени.  Содержание: Рассматривает особенности классической узбекской литературы, её периодизацию; основные тенденции развития, творческие стили и жанры; специфику и закономерности истории развития литературы XIX века, Иллюстрирует связь между общественной жизнью России этого периода и движением литературы. Объясняет преемственность и новизну используемых художественных приёмов, форм создания образов. | | 4 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Новая письменная литература ХІХ века | Цель: Научное изучение новых образцов письменной литературы, начавших появляться в XIX веке.  Содержание: Познакомить обучащихся с основной целью преподавания узбекской литературы в XIX веке. Литература девятнадцатого века является примером, большим разнообразием, жанром литературы. Основной целью данного курса является изучение художественной природы и социальных основ литературы XIX века, изучение результатов предшествующих исследований по истории узбекской литературы, относящихся к литературе XIX века. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Развития узбекской литературы начальной поры ХХ века (1900-1940) | Цель: Полностью понять политико-концептуальный смысл литературы ХХ века, четко различать и принимать литературных поэтов и творческие процессы религиозно-исторической и просветительской направленности.  Содержание: Описывает историко-литературные процессы литературы ХХ века. Рассматривает наиболее значимые особенности стиля писателей и поэтов; раскрывает особенности сопоставительного анализа произведений; анализирует художественное произведение в единстве его тематической и формальной сторон; формирует умение аргументировать свою точку зрения с применением данных о творческой биографии автора и текстов произведений. | | 4 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Основы научно-исследователь-ской работы | Цель: Представить происхождение, историю и развитие научных исследований в контексте современных глобальных требований.  Содержание: Установление классизма узбекской литературы, ее периодичности; основные направления развития, жанры с творческими стилями; закономерность истории развития узбекской литературы с ее спецификой, отражающая взаимосвязь общественной жизни и литературных движений. Объект, виды, особенности исследования, тенденции его развития рассматриваются в контексте литературоведения и филологических наук. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| ПД | КВ | История узбекской литературы в ВОВ и после военных лет (1941-1960) | Цель: Формирование сохранения хронологической позиции по литературному процессу и истории литературы середины 20 века (1941-1960 гг.), что является важным и сложным периодом в истории узбекской литературы.  Содержание: История узбекской литературы в годы Великой Отечественной войны и послевоенные годы. Художественное освоение темы Великой Отечественной войны. Показать в литературе и трагедию, дружбу и вражду в военный период. Жанровые, стилевые характеристики прозаических произведении о войне: рассказ, повествование, роман, мемуары, монолог, диалог. Понятие исторических данных и творческого воображения анализ системы изображений. | | 4 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| ПД | КВ | Узбекская литература 1941-1956 гг. | Цель: Обучить изучению произведений узбекской литературы о войне в годы Великой Отечественной войны и послевоенных лет: рассказы, повести, мемуары, монологи, диалоги.  Содержание: Ознакомление студентов с литературамы 1941-х и 60-х годах XX века. Этот периюд охватывают величайший исторический событии общественной жизни узбекского народа. Разграничение этапов восстановления Великой Отечественной войны и послевоенного народного хозяйства. Эта война была трудным временем для всего союза и для народов его провинции. | |  | |  |  |  |  | v | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| БД | КВ | Узбекская литература ХХ века после 60 годов (1960-2000)/ | Цель: Научить проверять и оценивать развитие литературы в 1960-2000 гг. Содержание: Анализируются тексты произведений поэтов и писателей узбекской литературы 1960-2000 годов: С. Зунуновой, О. Якубова, П. Кадырова, Э. Вахидова, А. Орипова, У. Умарбекова, С. Холмирзаева, Х. Хашимова, Х. Токтабаева, О. Матжона. Обучащиеся анализируют тексты произведений поэтов и писателей. | | 4 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| ПД | КВ | Золотой век узбекской литературы (2000г) | Цель: Узбекская литература является духовным и культурным наследием узбекского народа, передающимся из поколения в поколение, драгоценным сокровищем искусства речи. Знакомство с произведениями этой эпохи и исторической тематикой.  Содержание: Студенты получают информацию о произведениях, описывающих прошлую жизнь и судьбы людей, а также о жизни и творчестве писателей и их произведения на исторические темы. Студенты понимают смысл произведений,знакомятся с историческими произведениями о прошлом и настоящем узбекского народа, о человеческой природе и гражданской судьбе. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| ПД | КВ | Современная узбекская литература | Цель: Показать общественную жизнь, мечты и интересы народа, дать им идейно-политическую, духовно-нравственную, этико-эстетическую и т.д.Использование художественной литературы как одного из мощных средств в воспитании, формировании отношения к миру, характеру, общей культуре.  Содержание: Описывает закономерности историко-культурных и литературных тенденций развития узбекского языка в ХХ-ХХ1 вв. Особенности изучения художественного произведения: чтение текста и понимание сюжета произведения, определяют изображенные в нем события, персонажи и действительность. Через анализ литературных произведений знакомятся с концепцией идей и связью национальных ценностей с литературным процессом. | | 7 | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| ПД | КВ | Современная эпоха узбекской литературы | Цель: Изучить литературу периода независимости в рамках процесса деколонизации.  Содержание: Различные проблемы развития литературного процесса. Связь литературного процесса с национальными ценностями. Умение анализировать развитие психологии. Понимание концепции идей. Дифференциация особенностей формы. Умение использовать накопленный интеллектуальный фонд в выбранном курсе, анализировать литературные произведения. | |  | |  |  |  |  | **v** | | | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  |
| 73 | Модуль приобрете  ние новых профессио  нальных компетен  ции | БД | | КВ | Дисциплины по дополни  тельной образователь  ной программе | Цель: Показать дополнительную компетенцию в области перевода.  Содержание: Дополнительная образователь-ная программа (Minor) (минор) – совокупность дисциплин (или) модулей и других видов учебной работы, определенная обучающимся для изучения с целью формирования дополнительных компетенций | | | 12 |  |  |  |  | |  | | |  | | |  | | | **v** | | | **ѵ** | | |  | | |  | | | **v** |
| 74  75 | Модуль итоговой аттестации | ПД | | ВК | Преддиплом  ная или производ  ственная практика | Цель: Закончить написание дипломной работы (проекта).Отработать теоретические знания, полученные из узбекского языка, научиться применять их на практике, сформировать деловые навыки проведения психологических исследований, обучить отдельных учащихся исследовательской работе, научить группу написанию научного проекта.  Содержание: Знание теоретических основ языкознания и литературоведения, требований к выполнению дипломной работы; методов теоретического и эмпирического исследования; путей предоставления результатов исследования. Умение обосновывать актуальность, теоретическую и практическую значимость темы дипломной работы; вести экспериментально-исследовательскую деятельность, связанную с темой дипломной работы, учитывая условия конкретной среды; владение методикой обработки результатов проведенного эксперимента. | | | 10 |  |  |  |  | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** |
|  | |  | Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплекс  ного экзамена | Цель: Определить уровень теоретической и практической подготовки студента к самостоятельной работе по специальности и решению конкретных практических задач информационных систем.Оценить уровень владения теоретико-методическими основами, развить интерес к научным исследованиям.  Содержание: Применение теоретических основ языкознания и литературоведения, требований к выполнению дипломной работы; методов теоретического и эмпирического исследования; путей предоставления результатов исследования; систематизирования полученной информации; структуры и содержания преподавания уроков музыки по обновленной программе, учитывая возрастные особенности школьников; методики разработки показателей и критериев оценивания исследуемого явления. | | | 8 |  |  |  |  | |  | | | **v** | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | **v** |

**5.СВОДНАЯ ТАБЛИЦА, ОТРАЖАЮЩАЯ ОБЪЕМ ОСВОЕННЫХ КРЕДИТОВ В РАЗРЕЗЕ МОДУЛЕЙ ОП**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Курс обучения | Семестр | Количество осваиваемых модулей | Количество изучаемых дисциплин | | | Количество кредитов KZ | | | | | | Всего в часах  ВК | Итого креди  тов KZ | Количество | |
| ОК | ВК | КВ | Теоретическое обучение | Физкультура | Учебная практика | Производственная практика | Дипломная практика | Итоговая аттестация | Экз. | Диф зачет |
| 1 | 1 | 5 | 4 | 1 | 2 | 28 | 2 |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 1 |
| 2 | 6 | 4 | 1 | 3 | 27 | 2 | 1 |  |  |  | 900 | 30 | 5 | 3 |
| 2 | 3 | 5 | 2 | 3 | 3 | 28 | 2 |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 2 |
| 4 | 7 | 3 | 1 | 3 | 24 | 2 |  | 4 |  |  | 900 | 30 | 5 | 2 |
| 3 | 5 | 5 | - | - | 7 | 30 |  |  |  |  |  | 900 | 30 | 6 | 1 |
| 6 | 4 | - | 1 | 4 | 24 |  |  | 6 |  |  | 900 | 30 | 4 | 1 |
| 4 | 7 | 3 | - | 1 | 3 | 20 |  |  |  |  |  | 600 | 20 | 4 | 0 |
| 8 | 3 | - | 1 | 3 | 20 |  |  |  |  |  | 600 | 20 | 4 | 0 |
| 9 | 1 | - | 1 | - | - |  |  |  | 8 | 12 | 600 | 20 |  | 1 |
| **Қоры**  **тынды** | | **39** | **8** | **10** | **28** | **201** | **8** | **1** | **10** | **8** | **12** | **7200** | **240** | **40** | **11** |

Ф.7.02-10

**6.СТРАТЕГИИ, МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ИСКУССТВЕННЫЙ**

**ИНТЕЛЛЕКТ, КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Стратегии обучения** | **Студентоцентрированное обучение**: обучающийся– центр преподавания/обучения и активный участник процесса обучения и принятия решения.  **Практикоориентированное обучение**: ориентация на развитие практических навыков. |
| **Методы обучения** | Проведение лекций, семинаров, различных видов практик с:   * применением инновационных технологий: * проблемного обучения; * кейс-стади; * работы в группе и креативных групп; * дискуссий и диалогов, интеллектуальных игр, олимпиад, викторин; * методов рефлексии, проектов, бенчмаркинга; * таксономии Блума; * презентаций; * рациональным и креативным использованием информационных источников: * мультимедийные обучающие программы; * электронные учебники; * цифровые ресурсы. * машинные методы обучения   Организация самостоятельной работы студентов, индивидуальные консультации. |
| **Контроль и оценка достижимости результатов обучения** | **Текущий контроль** по каждой теме дисциплины, контроль знаний на аудиторных и внеаудиторных занятиях (*согласно силлабусу*). Формы оценивания:   * **-** опрос на занятиях; * тестирование по темам учебной дисциплины; * контрольные работы; * защита самостоятельных творческих работ; * дискуссии; * тренинги; * коллоквиумы; * эссе и др.   **Рубежный контроль** не менее двух раз в течение одного академического периода в рамках одной учебной дисциплины.  **Промежуточная аттестация** осуществляется в соответствии с рабочим учебным планом, академическим календарем.  Формы проведения:   * экзамен в виде тестирования; * устный экзамен; * письменный экзамен; * комбинированный экзамен; * защита проектов; * защита отчетов по практикам.   **Итоговая государственная аттестация**. |

**7. УЧЕБНО-РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационно ресурсный центр** | В структуре ОИЦ 6 абонементов, 16 читальных залов, 2 электронных ресурсных центров (ЭРЦ). Основу сетевой инфраструктуры ОИЦ составляют 180 компьютеров с выходом в Интернет, 110 автоматизированных рабочих мест, 6 интерактивные доски, 2 видеодвойки, 1 система видеоконференцсвязи, 3 сканеров формата А-4, 3. Программное обеспечение ОИЦ – АИБС «ИРБИС-64» под MSWindows (базовый комплект из 6 модулей), автономный сервер для бесперебойной работы в системе ИРБИС.  Библиотечный фонд отражен в электронном каталоге, доступном для пользователей на сайте <http://lib.ukgu.kz> в режиме on-line 24 часа 7 дней в неделю.  Созданы тематические базы данных собственной генерации: «Almamater», «Труды ученых ЮКГУ», «Электронный архив».Онлайн-доступ с любого устройства в режиме 24/7 по внешней ссылке<http://articles.ukgu.kz/ru/pps>.  Работа с каталогами в электронном виде. ЭК состоит из 9 баз данных: «Книги», «Статьи», «Периодика», «Труды ППС ЮКГУ», «Редкие книги», «Электронный фонд», «ЮКГУ в печати», «Читатели» «ЮКО».  ОИЦ предоставляет своим пользователям 3 варианта доступа к собственным электронным информационным ресурсам: с терминалов «Электронный каталог» в зале каталогов и подразделениях ОИЦ; через информационную сеть университета для факультетов и кафедр; в удаленном режиме на web-сайте библиотеки <http://lib.ukgu.kz/>.  Открыт доступ к международным и республиканским ресурсам: «SprіngerLink», «Полпред», «Web of Science», «ЕВSСО», «Эпиграф», к электронным версиям научных журналов в открытом доступе, «Зан», «РМЭБ», «Әдебиет», Цифровая библиотека "Аknurpress", «Smart-kіtар», «Kitaр.кz» и др.  Для лиц с особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья в ОИЦ адаптирован сайт библиотеки к работе пользователей с ослабленным зрением. |
| **Материально техническая база** | Студенты специальности 6В02331 «Иностранная филология: узбекский язык» обучаются в учебном корпусе №8 по ул. Тажибаева 2.  Общая площадь учебного корпуса составляет 9506,2 кв.м., полезная площадь - 5627,2кв.м.,  лекционные аудитории - 3 (№201- 125,82 кв.м.,№301-124,70 кв.м., №10 - 57,37 кв.м.),  аудитории для практичнеских, семинарских занятий - 6 (№ 206 -31,72 кв.м., №207 - 14,76 кв.м., № 407–31,08 кв.м., № 314–33,32 кв.м., № 104 – 35,50 кв.м., № 106 – 50,12 кв.м),  мультимедийный кабинет 2 (№407 -31,08 кв.м., № 206 -31,72 кв.м),  компьютерные классы - 2 (№106 - 50,12 кв.м, № 409 - 32,14кв.м, ЭРЦ-118,8кв.м). |

