

УДК: 930+908

Кукеева М.К.*

к.педагог.н., доцент, ЮКУ им. М.Ауэзова, Шымкент, Казахстан

**ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ОБЩЕСТВА ИЗУЧЕНИЯ КАЗАХСТАНА» В ФОНДАХ ТУРКЕСТАНСКОГО
ОБЛАСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА**

Автор корреспондент: askar_kukeyev@mail.ru

Аннотация: 1920-е годы являются знаковыми в истории отечественного краеведения, именно в этот период возрастает роль общественных организаций, целью которых являлась деятельность по изучению и популяризации родного края. Публикация посвящена исследованию работы Сыр-Дарьинского общества научного изучения местного края. В рассматриваемый период краеведами, входившими в состав Общества, были успешно реализованы задачи по выявлению, сбору и обработке сведений о природе, истории, быте населения Южно-Казахстанского региона. Показана роль общества в восстановлении школьного краеведения в учебной, внеклассной, внешкольной работе. Авторам рассмотрены основные формы и методы, как экскурсии, походы, прогулки, изучение местных памятников истории, собиране фольклора, предметов культуры искусства, создание кружков, краеведческих музеев. работы общества. Определена главная цель общества: поисковая архивно-библиографическая работа, выявление памятников истории и культуры, организация, музеев, создание истории городов и сел, изучение памятников природы, топонимика, собрание фольклора. В результате этой работы были задокументированы многочисленные памятники природы, выявлены мемориальные и памятные исторические места

Ключевые слова: краеведение, архив, музей, общество изучения местного края, фонды, документальные источники, памятник, историческое знание, сбор, обработка, поиск.

Введение. Историческое краеведение является отраслью исторического знания, которое всесторонне изучает исторический процесс определенного края, населенного пункта. Как наука историческое краеведение вырабатывает собственную методику и технику краеведческого исследования. Его понятийно-категориальный аппарат подчиняется теории исторического познания, поэтому постоянно пополняется и совершенствуется достижениями всех исторических наук. В современных условиях продолжается процесс выработки новых концепций и ориентиров в культурно-духовном развитии страны. Национально-духовные преобразования, происходящие в обществе, должны базироваться на прочном историческом фундаменте, именно тогда они дают наибольший эффект и позволяют аргументированно определить их основные задачи на современном этапе.

Основная часть. Сегодня чрезвычайно важной является проблема патриотического воспитания граждан на примерах прошлого, формирования у них национального самосознания, подъема общественного престижа и авторитета знаний, интеллекта и образованности. Поэтому первостепенную роль играют задания, направленные на возрождение исторической памяти нашего народа, воссоздания объективной картины процесса возникновения, развития научной, историко-краеведческой, просветительской и культурной деятельности отдельных личностей, учреждений и организаций Казахстана, в том числе и на юге 20-х–30-х годов XX века. Восстановление исторической правды о краеведении этого периода и справедливости по отношению к тем, что были его движущей силой, и обуславливает научную значимость и общественную актуальность темы диссертационного исследования. Важными ячейками научно-исследовательской и организационно-массовой работы по развитию исторического краеведения являются музеи, библиотеки и архивы. Музеи, сохраняя и экспонируя памятники материальной и духовной культуры, реликвии, обладающие большой силой эмоционального воздействия, выполняют важные функции, способствуют изучению истории края с древних времен до современности. библиотечные фонды хранят неоценимые сокровища предыдущих поколений, многочисленные документальные материалы, научную литературу по истории родного края. в исследуемый период как научные так и массовые библиотеки Южно-Казахстанской области систематически выпускали тематические списки краеведческой

литературы, организовывали постоянно действующие выставки по истории края, встречи с участниками исторических событий, выдающимися деятелями и т. архивы, накапливая ценные документы и материалы, печатали большое количество сборников документов, аннотированных путеводителей, справочников, которые имели незаурядное значение не только для историков-ученых, но и для всех, кто занимался изучением истории края в своей практической деятельности архивные учреждения, музеи, библиотеки Туркестанской области и г.Шымкента области тесно взаимодействовали не только между собой, но и с государственными научными учреждениями, высшими учебными заведениями, творческими союзами, общественными организациями, а также поддерживали творческие связи с краеведами-любителями. именно поэтому эти заведения можно не без оснований считать своеобразными ячейками краеведения, которые прилагали немало усилий в второй половине 40-х — начале 90-х гг. для развития регионально-исторических исследований восстановление краеведческого движения в Южно - Казахской области, как и в целом в Казахстане наблюдается в послевоенные годы и характеризуется восстановлением краеведческих ячеек, одними из которых выступали музеи. архивные документы свидетельствуют, что в исследуемый период именно музеи были местом объединения краеведческих сил основой историко-краеведческой работы того времени, методическим центром стала разветвленная сеть государственных исторических и историко-краеведческих музеев, а также музеев и музейных комнат, действовавших на общественных началах, в учебных заведениях, на предприятиях, организациях и учреждениях.

Источником богатейших по содержанию краеведческих публикаций, ценных в научном и фактографическом отношении, служат архивные документальные источники и периодические издания научных обществ, организаций, которые бережно перенимали все ценное, что было в опыте и традициях дореволюционного краеведения. Подобным примером может служить деятельность Общества изучения Казахстана. Цель организации изучение истории, поиск, сбор, изучение исторических материалов и памятников, сохранении культурного наследия. Участниками Общества являлись чаще всего сотрудники музеев, архивов, библиотек, учителя др. Ими было подготовлено было немало интересных материалов, изобилующих историко-краеведческими материалами. Члены общества занимались сбором, охраной и изучением археологических, этнографических и исторических памятников. Только за 1921-1929 гг. оно выпустило 10 томов «Трудов», где опубликованы интересные статьи и документы историко-краеведческого характера. Лицо данного издания определялось историко-культурным кругозором, их эрудицией в сфере истории края, местного памятниковедения, опытом архивной, музейной, библиографической, научно-просветительной работы и уровнем издательской культуры. На страницах ряда «Трудов» было опубликовано большое количество статей по фольклору, географии, археологии, памятникам прошлого, народном образовании, истории края, написанных на основе архивных изысканий. Многие из которых впоследствии были включены в сборники, вышли отдельными изданиями, использовались в трудах исследователей[1].

Сегодня 10 томов трудов являются одним из наглядных ценных исторических источников для студентов, магистрантов, докторантов занимающихся проблемами истории, краеведения в двадцатые годы 20 вв. Значительным событием явилось и открытие филиалов во всех областных центрах, городах.

Члены общественной организации оставили значительный богатый краеведческий систематизированный материал по таким отраслям знаний, как: археология, музееведение, архивоведение, краеведение, памятниковедение, геологии, флоре, фауне, полезные ископаемые южного региона. Многие собранные ценности материальной и духовной культуры были переданы в историко-краеведческие музеи, региональные библиотеки, школьные музеи[2].

Деятельность Сыр-Дарьинского областного отделения общества изучения Казахстана не обойдена вниманием краеведов, однако персональный вклад различных его членов, их исследовательская активность, личные взаимоотношения друг с другом и действующей властью пока слабо освещены. Нами собраны материалы из государственных архивов, библиотечных и музейных фондов, на основании которых можно сделать выводы о результатах работы и отдельных его членов в указанный период.

К планомерному и комплексному изучению истории и культуры южного региона Казахстана приступило и Сыр-Дарьинское областное отделение общества изучения Казахстана, созданное в апреле 1926 г. [3] На первом организационном собрании было избрано правление

общества в составе: Б.П.Тризна уполномоченного по охране памятников старины, искусства и природы в Сырдарьинской губернии, Шпота И.К. - заведующий губернским музеем.

В Туркестанском Областном Государственном архиве г.Шымкента имеется фонд 210 «Общество изучения Казахстана». Он составляет 54 единицы хранения. Все дела фонда выделены в категорию особо ценных.

Основной массив документов относится к 1925-1935 гг. Методические организационные вопросы деятельности общества представлены уставами, положениями, инструкциями, схемами, протоколами оргбюро, его становления, развития, взаимодействия с местными музеями, библиотеками, архивами учебными, краеведческими организациями. Переписка, планы, протоколы и отчеты секций краеведческого общества: географической, историко-культурной, биологической, промышленной раскрывают их исследовательскую работу по изучению Южного Казахстана. Материалы фонда 210 условно можно разделить на две группы:

А) фонд Р-210 оп. 2. Документальные материалы Сыр-дарьинского губернского и окружного общества по изучению Казахстана за 1926-1934 гг.

Б) фонд 210 Южно-Казахстанское областное бюро общества изучения Казахстана Республиканского оргбюро (1934-1941гг.) [3]. Все дела фонда выделены в категорию особо ценных. Основной массив документов относится к 1925-1935 гг.

Членами общества являлись добровольные общества, организации, школы, библиотеки, различные ведомства. Устав определял цели общества (всестороннее изучение вопросов, касающихся края), направление и характер его деятельности (помощь в организации библиотек, музея, архива, снаряжение археологических, этнографических, геологических экспедиций, издание научных трудов). В фонде сохранились, планы, текстовые отчеты о проведении археологических, этнографических, геологических походах, протоколы совещаний бюро, заседаний правления. Имеется краткий очерк по истории заповедника Аксу-Джабаглы, описание месторождений полезных ископаемых по районам Южного Казахстана. Итоги краеведческих наблюдений, поисков, обобщений, исследований публиковались на страницах журналов, местных газет того времени, в документах местных советских органов (резолуциях, постановлениях, решениях, распоряжениях, рекомендациях) [2].

Особое место занимает материал о деятельности Сырдарьинского губернского краеведческого музея, организаторами которого были М.Е. Массон, Т.А. Шпота, В.П. Тризна. В фонде 210 сохранились отчеты историко-археологического изучения района старого Сайрама и города Чимкента, обследование в археологическом отношении района заповедника Аксу-Джабаглы. Интересны с источниковедческой точки зрения материалы о поездке И.К. Шпота и сотрудника Государственной Академии историко-материальной культуры А.Ю. Якубовского, археологом-любителем В.А. Каллауром к развалинам старинного города в 18-20 верстах от станции Тюмень-Арык. Обследованы остатки мазаров, мечети и архитектурного памятника Кок-Кесене. Ими было сделано немало фотографических снимков, которые являются уникальными источниками материальной и духовной культуры южного региона [3].

В 1928-1929 гг. осуществляется топографическая экспедиция по уточнению расположения колодцев и других источников водопользования пустыни Мойнкум, а также экспедиция по ознакомлению с бытом кочующих казахских родов и сбор этнографических, ботанических и зоологических материалов [3].

Несколько дел посвящены деятельности Общества в целях исследования южно-казахстанского края, охраны памятников архитектуры, природы, отчеты различных экспедиций. Интересны материалы экспедиции 1926 г. под руководством П.С. Массажетова по изучению цитварной полны, профессора Мухина / палеонтологические раскопки; профессора Б.П. Денике и архитектора Логинова (осмотр и изучение памятников старины и искусства на предмет их реставрации).

В результате многие памятники на территории Южного Казахстана были взяты на учет, а фонды музея пополнились экспонатами и предметами материальной культуры. Ряд дел содержат документы по итогам работы этнографической экспедиции Меркенского района, песков Моюнкум. Сохранились материалы по изучению жизни и быта казахского населения аулов 34 и 37 Меркенского района, о кустарных и охотничьих промыслах, предметов охотничьего снаряжения [4]. Эти материалы стали экспонатами музея. В 1928 -1929 гг. осуществляется топографическая экспедиция по уточнению расположения колодцев и других источников водопользования пустыни Моюнкум, а также экспедиция по ознакомлению с бытом кочующих казахских родов и сбор этнографических, ботанических, зоологических

материалов. Одним из важных аспектов историко-краеведческой работы в 20-30 гг. была популяризация исторических знаний среди населения, которую проводили библиотеки, музеи, архивы, общества. Большое распространение получило школьное краеведение: проводились экскурсии, экспедиции, разрабатывались и переводились на казахский язык методические разработки о крае, создавались кружки краеведения.

Изучение фондов областного архива подтверждает важнейшие тенденции развития казахстанского краеведческого дела во второй половине 1920-х-начале 1930-х гг., ее научно-методические, теоретико-методологические основы, терминологический аспект бытия, практические достижения. Использование его материалов является необходимым условием исчерпывающего познания развития науки краеведения. Данные архива являются таким историческим источником, которое способно обогатить историографическое, историческое воссоздание страниц истории юга Казахстана. Общество Изучения Казахстана выступало активным пропагандистом научного, прикладного, образовательного и общественно значимого характера краеведения.

Исследование деятельности Сыр-Дарьинского отдела Общества изучения Казахстана в 1920-е гг. показало, что краеведы, входившие в него, проделали большую работу по поиску, выявлению, сбору и научной обработке сведений о Южном регионе Казахстана. Об этом свидетельствует разносторонняя исследовательская работа краеведов, что говорит о богатстве Южно-Казахстанского края как культурно-исторического центра региона. Изучение страниц деятельности Общества необходимо для пополнения учебного материала для курса «Краеведения» для школьных, вузовских и образовательных программ. Деятельность ученых-краеведов значительно сказалась на краеведческих исследованиях на местах. Публикации явились прочной базой для научных исследований. Архивные источники Общества являются прекрасным историческим источником для восполнения материала культурного наследия двадцатых, тридцатых годов XX века. Изучение и восстановление событий региональной истории имеет огромное значение для будущих поколений.

Заключение. Таким образом изучение вышеназванных материалов позволяет раскрыть информационные возможности архива, позволит углубить представление о южно-казахстанском краеведении и его вкладе в решение проблемы сохранения памятников прошлого. Деятельность Сыр-Дарьинского отдела Общества изучения Казахстана требует детального изучения и нового осмысления культурно-просветительной деятельности 20-30 гг. южного края. Анализ деятельности культурно-образовательных, архивных учреждений Южно-Казахстанской области по организации и проведению историко-краеведческой работы в регионе свидетельствует о том, что эти заведения стали краеведческими ячейками, действовавшими во второй половине 20-х-на начала 30-х гг. XX ст. Архивные учреждения и культурно-образовательные учреждения области совместно сотрудничали между собой по изучению истории края. Научные работники этих заведений оказывали значительную помощь при создании областных, районных историко-краеведческих и школьных музеев. Большое значение для расширения краеведческой работы имели методические совещания, конференции, встречи с местными учителями, преподавателями, которые проводили научные сотрудники совместно с работниками различных учреждений и организаций. Большое количество этих материалов не потеряло актуальности, ценности в настоящее время. Сотрудники Общества путем обмена информацией, ее обсуждения, реализовывали социально-организационную и коммуникативную функцию научного сообщества.

Список литературы:

- 1 Козыбаев И.М. Накопление исторического материала, историческое краеведение // Историческая наука Советского Казахстана. Алма-Ата, 1990. С.40
- 2 Ахметова С.Ш. Историческое краеведение. Алма-Ата, 1982.-С. 36-37
- 3 Туркестанский Областной государственный архив, ф. 210, оп.1, д.1., лл.9,38
- 4 Государственный архив Южно-казахстанской области и его филиалы: Путеводитель.- Шымкент, 1993.С.232-233
- 5 ТОГА ф.210, оп.1, д.1, л.37
- 6 ТОГА ф.210 оп. 2 св.1 д.3 л.9

Түйін: 1920 жылдардағы отандық өлкетану тарихында маңызды болып табылады, дәл осы кезеңде мақсаты туған өлкені зерттеу және насихаттау болып табылатын қоғамдық ұйымдардың рөлі артады. Басылым Сыр-Дария қоғамының жергілікті өлкені ғылыми зерттеу жұмысын зерттеуге арналған. Қаралып отырған кезеңде Қоғам құрамына кірген өлкетанушылар Оңтүстік

Қазақстан өңірі халқының табиғаты , тарихы, тұрмысы туралы мәліметтерді анықтау, жинау және өңдеу бойынша міндеттерді табысты іске асырды. Мектептегі өлкетанудың қалыптасуындағы қоғамның рөлі оқу, сыныптан тыс, мектептен тыс жұмыстарда көрсетілген. Авторларға экскурсия , жорық,серуендеу, жергілікті тарихи ескерткіштерді зерттеу, фольклор, өнер мәдениеті заттарын жинау, үйірмелер, өлкетану музейлерін құру сияқты негізгі нысандар мен әдістер қарастырылған. Қоғамның басты мақсаты анықталды: іздеу мұрағаттық-библиографиялық жұмысы, тарих және мәдениет ескерткіштерін анықтау, ұйымдастыру

Кілт сөздер: өлкетану, мұрағат, мұражай, жергілікті аймақты зерттеу қоғамы, қорлар, деректі көздер, ескерткіш, тарихи білім, жинау, өңдеу, іздеу.

Abstract:The 1920s are significant in the history of Russian local lore, it was during this period that the role of public organizations, whose goal was to study and popularize the native land, increased. The publication is devoted to the study of the work of the Syr-Darya Society for the Scientific Study of the local region . During the period under review, local historians who were part of the Society successfully implemented the tasks of identifying, collecting and processing information about the nature, history, and life of the population of the South Kazakhstan region. The role of society in the formation of school local history in educational, extracurricular, and extracurricular work is shown. The authors consider the main forms and methods, such as excursions, hikes, walks, the study of local historical monuments, the collection of folklore, objects of art culture, the creation of circles, local history museums. the work of the society. The main goal of the society is defined : search archival and bibliographic work, identification of historical and cultural monuments, organization of.

Keywords: local history, archive, museum, society for the study of the local region, funds, documentary sources, monument, historical knowledge, collection, processing, search.